

UNIVERSITÄT GREIFSWALD  
Wissen lockt. Seit 1456



Übersichten und Kommentare  
zu den Lehrveranstaltungen

# Philosophie

Sommersemester 2024

**INSTITUT FÜR PHILOSOPHIE  
BADERSTR. 6, 17487 GREIFSWALD**

## Wichtige Termine und Fristen

|                                       |                               |
|---------------------------------------|-------------------------------|
| <b>Sommersemester 2024</b>            | 01.04.2024 - 30.09.2024       |
| <b>Erstsemesterwoche</b>              | 02.04.2024 - 06.04.2024       |
| <b>Vorlesungszeit</b>                 | 08.04.2024 - 20.07.2024       |
| <b>Beginn der Lehrveranstaltungen</b> | <b>Montag, 08. April 2024</b> |
| <b>Projektwoche</b>                   | 21.05.2024 - 25.05.2024       |
| <b>Vorlesungsfreie Tage</b>           |                               |
| Ostermontag                           | 01.04.2024                    |
| Maifeiertag                           | 01.05.2024                    |
| Christi Himmelfahrt                   | 09.05.2024                    |
| Pfingstmontag                         | 20.05.2024                    |

## Sprechzeiten Institutssekretariat

|  |
|--|
| Montag 8:30-11:30 Uhr                                      |
| Dienstag bis Donnerstag 8:30-11:30 Uhr und 13:00-16:00 Uhr |

## Lehrveranstaltungen im Sommersemester 2024

### Vorlesungen:

#### Montag

Mo 12-14 Uhr  
**4010002**

*Vorlesung:*  
An Introduction to the Philosophy of Mind  
**Rhys Borchert**, 2-st, HS 2.05 Domstr. 9a

#### Mittwoch

Mi 10-12 Uhr  
**4010004**

*Vorlesung:*  
Einführung in die Ästhetik  
**Annika Schlitte zusammen mit Giovanna Caruso**, 2-st, HS 4 Rubenowstr. 1

Mi 12-14 Uhr  
**4010006**

*Vorlesung:*  
Logik 2: Mengenlehre und formale Semantik  
**Allard Tamminga**, 2-st, HS 1 Rubenowstr. 1

Mi 14-16 Uhr  
**4010008**

*Vorlesung:*  
Einführung in die Philosophie: Kant  
Grundfragen in der europäischen Philosophie  
**Tobias Gutmann**, 2-st, HS 2.05 Domstr. 9a

## Seminare:

### Montag

Mo 8-10 Uhr  
4010010

*Seminar:*  
Metaethik: Grundlagen und Konzepte  
**Micha Werner**, 2-st, SR 3.07 Domstr. 9a

Mo 10-12 Uhr  
4010012

*Seminar:*  
Die politische Philosophie von John Stuart Mill  
**Allard Tamminga**, 2-st, SR 3.07 Domstr. 9a

Mo 14-16 Uhr  
4010014

*Seminar:*  
Zur Ästhetik: Grundpositionen der philosophischen Ästhetik vom  
18. Jahrhundert bis zur Gegenwart  
**Annika Schlitte zusammen mit Giovanna Caruso**, 2-st, SR 3.06 Domstr. 9a

Mo 14-16 Uhr  
4010016

*Seminar:*  
Aristoteles: Nikomachische Ethik  
**Jürgen Müller**, 2-st, DIGITAL

### Dienstag

Di 10-12 Uhr  
4010018

~~*Seminar:*  
Mode und Moderne  
**Annika Schlitte**, 2-st, SR 027 Wollweberstr. 1~~ **ENTFÄLLT!**  
**Die LV wird auf das WS 2024/25 verschoben!**

Di 14-16 Uhr

*Seminar:*  
Friedrich Nietzsche, Also sprach Zarathustra  
**Christian Suhm**  
2-st, Alfried Krupp Wissenschaftskolleg Greifswald,  
Domstraße 51, Seminarraum

Di 16-18 Uhr  
4010020

*Seminar:*  
An Introduction to the Philosophy of Mind  
**Rhys Borchert**, 2-st, SR 1 Rubenowstr. 2b

### Mittwoch

Mi 14-16 Uhr  
4010022

*Seminar:*  
Moralischer Fortschritt  
**Jürgen Müller**, 2-st, SR 1 Rubenowstr. 2b

Mi 16-18 Uhr  
4010024

*Seminar:*  
Logik 2: Mengenlehre und formale Semantik  
**Allard Tamminga**, 2-st, HS 1 Rubenowstr. 1

## Donnerstag

Do 8-10 Uhr  
4010026

*Seminar:*  
Metaethik: Positionen  
**Micha Werner**, 2-st, SR 1 Rubenowstr. 2b

Do 10-12 Uhr  
4010028

*Seminar:*  
Einführung in den Deutschen Idealismus  
**Simone Cavallini**, 2-st, SR 3.06 Domstr. 9a

Do 10-12 Uhr  
4010030

*Seminar:*  
Einführung in die Philosophie: Kant  
**Tobias Gutmann**, 2-st, SR 232 Soldmannstr. 23

Do 12-14 Uhr  
4010032

*Seminar:*  
Die Philosophie der normalen Sprache  
**Allard Tamminga**, 2-st, SR 3.09 Domstr. 9a

Do 14-16 Uhr  
4010034

*Seminar:*  
Einführung in die Philosophie: Kant  
**Charlotte Gauckler**, 2-st, SR 3.07 Domstr. 9a

## Freitag

Fr 10-12 Uhr  
4010036

*Seminar:*  
Fortschritt und Ungleichzeitigkeit:  
Zur Asymmetrie wissenschaftlich-technischer und moralische Entwicklung  
**Micha Werner**, 2-st, SR 1 Rubenowstr. 2b

Fr 10-12 Uhr  
4010038

*Seminar:*  
Aufklärung: Gesichter der Freiheit  
**Simone Cavallini**, 2-st, SR 3.06 Domstr. 9a

Fr 12-14 Uhr  
4010040

*Seminar:*  
Philosophische Wissenschaftskommunikation  
**Charlotte Gauckler**, 2-st, SR 3.09 Domstr. 9a

4010070

*Seminar:*  
Ästhetik der Faszination  
**Tatjana Sheplyakova**, 4-st, 14-tägig  
Donnerstag, 11.04., 14-16 Uhr, Einführung, SR Philosophie  
Donnerstag, 02.05., 14-18 Uhr, SR Philosophie  
Donnerstag, 16.05., 14-18 Uhr, SR Philosophie  
Donnerstag, 30.05., 14-18 Uhr, SR Philosophie  
Donnerstag, 27.06., 14-18 Uhr – **per Zoom**  
Donnerstag, 11.07., 14-18 Uhr, SR Philosophie

## Blockseminar:

4010044

Ideologie und Ideologiekritik  
**Ekaterina Poljakova**

Einführung: Samstag, den 20.04.2024, 14-18 Uhr, SR Philosophie

Blockseminar I:

Donnerstag, den 02.05.2024, 18-20 Uhr, SR Philosophie

Freitag, den 03.05.2024, 12-16 Uhr, SR Philosophie

Samstag, den 04.05.2024, 10-16 Uhr, SR Philosophie

Blockseminar II:

Donnerstag, den 30.05.2024, 18-20 Uhr, SR Philosophie

Freitag, den 31.05.2024, 12-16 Uhr, SR Philosophie

Samstag, den 01.06.2024, 10-16 Uhr, SR Philosophie

## Oberseminare:

Mi 16-18 Uhr  
4010046

Aktuelle Debatten der Ästhetik und Kulturphilosophie:  
**Annika Schlitte zusammen mit Giovanna Caruso**, 2-st, SR Philosophie  
**Vorbesprechung am 17. April 2024.**  
**Die Veranstaltung findet ab dem 05. Juni 2024 statt mit**  
**Blockteil vom 11.-13. Juli 2024.**

Mi 18-20 Uhr  
4010048

Aktuelle Kontroversen der Praktischen Philosophie  
**Micha Werner**, 2-st, SR Philosophie

## Lehrveranstaltungen der Umweltethik

Do 10-12 Uhr

*Vorlesung zur Angewandten Ethik:*  
Einführung in die Umweltethik  
**Martin Gorke**, 2-st,

Di 10-12 Uhr

*Proseminar zur Angewandten Ethik:*  
Texte der Umweltethik  
**Martin Gorke**, 2-st,

Mi 10-12 Uhr

*Hauptseminar Angewandten Ethik:*  
Vom Umweltwissen zum Umwelthandeln  
**Martin Gorke**, 2-st,

Do 16-18 Uhr

*Hauptseminar zur Angewandten Ethik:*  
Wildnisethik  
**Martin Gorke**, 2-st,

Di 12-14 Uhr

*Proseminar zur Angewandten Ethik:*  
Texte der Tierethik  
**Felix Suckstorff**, 2-st,

## Fachdidaktik:

### Donnerstag

Do 12-14 Uhr  
**4010054** Allgemeine Fachdidaktik  
**Jürgen Müller**, 2-st, SR 3.24 ELP 1

### Freitag

Fr 14-16 Uhr  
**4010056** Begleitseminar zum Schulpraktikum II - Philosophie  
**Jürgen Müller**, DIGITAL

### Blockseminare

Blockseminar  
**4010050** Lektüre von Ganzschriften im Unterricht  
**Dirk Schulte-Tickmann**  
  
Einführung: Dienstag, 10.04.2024, 18-19 Uhr – ONLINE  
Freitag, 21.06.2024, 16-20 Uhr, SR Philosophie  
Samstag, 22.06.2024, 10-16 Uhr, SR Philosophie  
Freitag, 05.07.2024, 16-20 Uhr, SR Philosophie  
Samstag, 06.07.2024, 10-16 Uhr, SR Philosophie

Blockseminar  
**4010052** Medien im Philosophieunterricht  
**Dirk Schulte-Tickmann**  
  
Einführung: Mittwoch, 09.04.2024, 18-19 Uhr – ONLINE  
Freitag, 26.04.2024, 16-20 Uhr, SR 1.04 ELP 3  
Samstag, 27.04.2024, 10-16 Uhr, SR 1.04 ELP 3  
Freitag, 07.06.2024, 16-20 Uhr, SR 1.04 ELP 3  
Samstag, 08.06.2024, 10-16 Uhr, SR 1.04 ELP 3

### Schulpraktische Übungen

n.V.  
**4010058** Schulpraktische Übungen am Humboldt-Gymnasium Greifswald  
**Stefan Pohl**

n. V.  
**4010060** Schulpraktische Übungen am Humboldt-Gymnasium Greifswald  
**Uwe Röser**

## Grundschullehramt

Di 14-16 Uhr  
**4010062** Philosophieren mit Kindern in der Grundschule I  
**Tobias Gutmann**, 2-st, SR 028 Wollweberstr. 1 **SR 1.24 ELP 1**

Di 16-18 Uhr  
**4010064** Medien und Methoden des Philosophierens in der Grundschule  
**Tobias Gutmann**, 2-st, SR 028 Wollweberstr. 1 **SR 1.24 ELP 1**

Mi 8-10  
**4010066** Philosophieren mit Kindern in der Grundschule 2  
**Tobias Gutmann**, 2-st, SR 1.06 ELP 3

Do 14-16 Uhr  
**4010068** Reflexionsseminar zu den Schulpraktischen Studien  
**Tobias Gutmann**, 2-st, SR 028 Wollweberstr. 1



**Module des Lehramts-Studiengangs Philosophie  
Gymnasium und Regionale Schule  
nach der Ordnung 2012  
für das Sommersemester 2024**

|   |                |                                  |                           |                           |
|---|----------------|----------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| <p><b>Modul 1: Einführung in die Philosophie (10 LP)</b><br/>Zu belegen sind die Vorlesung und <u>ein</u> Seminar!<br/>Nach Abschluss des zweiten Fachsemesters: Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten)</p> |                |                                  |                           |                           |
| Mi 14-16 Uhr  | <b>4010008</b> | <i>Vorlesung:</i><br><b>Kant</b> | <b>Tobias Gutmann</b>     | HS 2.05<br>Domstr. 9a     |
| Do 10-12 Uhr  | <b>4010030</b> | <i>Seminar:</i><br><b>Kant</b>   | <b>Tobias Gutmann</b>     | SR 232<br>Soldmannstr. 23 |
| Do 14-16 Uhr  | <b>4010034</b> | <i>Seminar:</i><br><b>Kant</b>   | <b>Charlotte Gauckler</b> | SR 3.07<br>Domstr. 9a     |

|  |                |   |                        |                       |
|--|----------------|---|------------------------|-----------------------|
| <p><b>Modul 2: Logische Propädeutik und Methodische Begriffsbildung (10 LP)</b><br/>Zu belegen sind beide Lehrveranstaltungen!<br/>Nach Abschluss des zweiten Fachsemesters: Klausur (180 Minuten)</p> |                |   |                        |                       |
| Mi 12-14 Uhr   | <b>4010006</b> | <i>Vorlesung:</i><br><b>Logik 2: Mengenlehre und formale Semantik</b> | <b>Allard Tamminga</b> | HS 1<br>Rubenowstr. 1 |
| Mi 16-18 Uhr   | <b>4010024</b> | <i>Seminar:</i><br><b>Logik 2: Mengenlehre und formale Semantik</b>   | <b>Allard Tamminga</b> | HS 1<br>Rubenowstr. 1 |

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| <p><b>Modul 3: Theoretische Philosophie 1 (5 LP)</b><br/>Zu belegen sind zwei Lehrveranstaltungen!<br/>10-15-seitige Hausarbeit</p> |  |  |  |  |
| <p><b>Wird im SoSe nicht angeboten!</b></p>   |  |  |  |  |

**Modul 4: Praktische Philosophie 1 (5 LP)**

Zu belegen sind zwei Lehrveranstaltungen!

Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten) oder Klausur (180 Minuten)

**Wird im SoSe nicht angeboten!****Modul 5: Theoretische Philosophie 2 (5 LP)**

Zu belegen sind beide Lehrveranstaltungen!

Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten) oder Klausur (180 Minuten)

|              |                |   |                      |                        |
|--------------|----------------|---|----------------------|------------------------|
| Mo 12-14 Uhr | <b>4010002</b> | <i>Vorlesung:</i><br><b>An Introduction to the Philosophy of Mind</b> | <b>Rhys Borchert</b> | HS 2.05<br>Domstr. 9a  |
| Di 16-18 Uhr | <b>4010020</b> | <i>Seminar:</i><br><b>An Introduction to the Philosophy of Mind</b>   | <b>Rhys Borchert</b> | SR 1<br>Rubenowstr. 2b |

**Modul 6: Praktische Philosophie 2 (10 LP)**

Zu belegen sind beide Lehrveranstaltungen!

20-25-seitige Hausarbeit

|              |                |   |                      |                        |
|--------------|----------------|---|----------------------|------------------------|
| Mi 14-16 Uhr | <b>4010022</b> | <i>Seminar:</i><br><b>Moralischer Fortschritt</b>   | <b>Jürgen Müller</b> | SR 1<br>Rubenowstr. 2b |
| Fr 10-12 Uhr | <b>4010036</b> | <i>Seminar:</i><br><b>Fortschritt und Ungleichzeitigkeit:<br/>Zur Asymmetrie wissenschaftlich-<br/>technischer und moralische Entwicklung</b> | <b>Micha Werner</b>  | SR 1<br>Rubenowstr. 2b |

**Modul 7: Kulturphilosophie und Ästhetik (5 LP)**

Zu belegen sind beide Lehrveranstaltungen!

Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten) oder Klausur (180 Minuten)

|              |                |  |  |                       |
|--------------|----------------|--|--|-----------------------|
| Mi 10-12 Uhr | <b>4010004</b> | <i>Vorlesung:</i><br><b>Einführung in die Ästhetik</b>   | <b>Annika Schlitte</b><br><b>Giovanna Caruso</b> | HS 4<br>Rubenowstr. 1 |
| Mo 14-16 Uhr | <b>4010014</b> | <i>Seminar:</i><br><b>Zur Ästhetik: Grundpositionen der<br/>philosophischen Ästhetik vom<br/>18. Jahrhundert bis zur Gegenwart</b> | <b>Annika Schlitte</b><br><b>Giovanna Caruso</b> | SR 3.06 Domstr.<br>9a |

**Modul 8: Theoretische Philosophie 3 (5 LP)**

Zu belegen sind beide Lehrveranstaltungen!  
10-15-seitige Hausarbeit

|              |                |   |                        |                       |
|--------------|----------------|---|------------------------|-----------------------|
| Mo 10-12 Uhr | <b>4010012</b> | <i>Seminar:</i><br><b>Die politische Philosophie von John Stuart Mill</b> | <b>Allard Tamminga</b> | SR 3.07<br>Domstr. 9a |
| Do 12-14 Uhr | <b>4010032</b> | <i>Seminar:</i><br><b>Die Philosophie der normalen Sprache</b>            | <b>Allard Tamminga</b> | SR 3.09<br>Domstr. 9a |

**Modul 9: Praktische Philosophie 3 (5 LP)**

Zu belegen sind beide Lehrveranstaltungen!  
Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten) oder Klausur (180 Minuten)

|             |                |  |                     |                        |
|-------------|----------------|--|---------------------|------------------------|
| Mo 8-10 Uhr | <b>4010010</b> | <i>Seminar:</i><br><b>Metaethik: Grundlagen und Konzepte</b> | <b>Micha Werner</b> | SR 3.07<br>Domstr. 9a  |
| Do 8-10 Uhr | <b>4010026</b> | <i>Seminar:</i><br><b>Metaethik: Positionen</b>              | <b>Micha Werner</b> | SR 1<br>Rubenowstr. 2b |

**Modul 10: Theoretische Philosophie 4 (5 LP)**

Zu belegen sind zwei Lehrveranstaltungen!  
Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten) oder Klausur (180 Minuten)

**Wird im SoSe nicht angeboten!**

**Modul 11: Praktische Philosophie 4 (5 LP)**

Zu belegen sind beide Lehrveranstaltungen!  
10-15-seitige Hausarbeit

**Wird im SoSe nicht angeboten!**

**Modul 12: Wahlpflichtmodul 1 (5 LP) (Regionale Schule und Gymnasium)**

Zu belegen sind zwei Lehrveranstaltungen!

Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten) oder Klausur (180 Minuten)

**Die Studierenden stellen die Lehrveranstaltungen nach ihren eigenen Präferenzen zusammen.**

**Modul 13: Wahlpflichtmodul 2 (5 LP) (Gymnasium)**

Zu belegen sind zwei Lehrveranstaltungen!

Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten) oder Klausur (180 Minuten)

**Modul 13: Wahlpflichtmodul 2 (5 LP) (Regionale Schule)**

Zu belegen sind zwei Lehrveranstaltungen!

10-15-seitige Hausarbeit

**Die Studierenden stellen die Lehrveranstaltungen nach ihren eigenen Präferenzen zusammen.**

**Modul 14: Wahlpflichtmodul 3 (10 LP) (n u r - Gymnasium)**

Zu belegen sind zwei Lehrveranstaltungen!

20-25-seitige Hausarbeit

**Die Studierenden stellen die Lehrveranstaltungen nach ihren eigenen Präferenzen zusammen.**

**Modul 15: Wahlpflichtmodul 4 (5 LP) (n u r - Gymnasium)**

Zu belegen sind zwei Lehrveranstaltungen!

Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten) oder Klausur (180 Minuten)

**Die Studierenden stellen die Lehrveranstaltungen nach ihren eigenen Präferenzen zusammen.**

**Modul 14: Allgemeine Fachdidaktik – Regionale Schule (5 LP)**

**Modul 16: Allgemeine Fachdidaktik – Gymnasium (5 LP)**

Zu belegen sind beide Lehrveranstaltungen!

Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten) oder Klausur (90 Minuten)

|              |                |   |                              |               |
|--------------|----------------|---|------------------------------|---------------|
| Blockseminar | <b>4010052</b> | <b>Medien im Philosophieunterricht</b><br>Einführung: 09.04.24, 18-19 Uhr - <b>ONLINE</b><br><br>Freitag, 26.04.2024, 16-20 Uhr<br>Samstag, 27.04.2024, 10-16 Uhr<br>Freitag, 07.06.2024, 16-20 Uhr<br>Samstag, 08.06.2024, 10-16 Uhr | <b>Dirk Schulte-Tickmann</b> | SR 1.04 ELP 3 |
| Do 12-14 Uhr | <b>4010054</b> | <b>Allgemeine Fachdidaktik</b>  | <b>Jürgen Müller</b>         | SR 3.24 ELP 1 |

**Modul 15: Spezielle Fachdidaktik 1 – Regionale Schule (5 LP)**

**Modul 17: Spezielle Fachdidaktik 1 – Gymnasium (5 LP)**

**Dieses Modul kann erst besucht werden, wenn das Modul 14 bzw. 16 (Allgemeine Fachdidaktik) absolviert wurde!**

Zu belegen sind beide Lehrveranstaltungen!

Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten) oder Klausur (90 Minuten)

**Wird im SoSe nicht angeboten!**

**Modul 16: Spezielle Fachdidaktik 2 – Regionale Schule (5 LP)**

**Modul 18: Spezielle Fachdidaktik 2 – Gymnasium (5 LP)**

**Dieses Modul kann erst besucht werden, wenn das Modul 14 bzw. 16 (Allgemeine Fachdidaktik) absolviert wurde!**

Zu belegen sind das Blockseminar und eine Schulpraktische Übung!

Hausarbeit (10-15 Seiten) und Vorbereitung, Durchführung und Dokumentation einer Unterrichtsstunde

|              |                |   |                              |                |
|--------------|----------------|---|------------------------------|----------------|
| Blockseminar | <b>4010050</b> | <b>Lektüre von Ganzschriften im Unterricht</b><br><br>Einführung: 10.04.24, 18-19 Uhr - <b>ONLINE</b><br><br>Freitag, 21.06.2024, 16-20 Uhr<br>Samstag, 22.06.2024, 10-16 Uhr<br>Freitag, 05.07.2024, 16-20 Uhr<br>Samstag, 06.07.2024, 10-16 Uhr | <b>Dirk Schulte-Tickmann</b> | SR Philosophie |
| n.V.         | <b>4010058</b> | <b>Schulpraktische Übungen am Humboldt-Gymnasium Greifswald</b>   | <b>Stefan Pohl</b>           |                |
| n.V.         | <b>4010060</b> | <b>Schulpraktische Übungen am Humboldt-Gymnasium Greifswald</b>   | <b>Uwe Röser</b>             |                |

**Module des Lehramts-Studiengangs für das Beifach Philosophie  
nach der Ordnung 2016  
für das Sommersemester 2024**

|  |                |                                  |                           |                           |
|--|----------------|----------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| <p><b>Modul 1: Einführung in die Philosophie (10 LP)</b><br/>Zu belegen sind die Vorlesung und ein Seminar!<br/>Nach Abschluss des zweiten Fachsemesters: Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten)</p> |                |                                  |                           |                           |
| Mi 14-16 Uhr   | <b>4010008</b> | <i>Vorlesung:</i><br><b>Kant</b> | <b>Tobias Gutmann</b>     | HS 2.05<br>Domstr. 9a     |
| Do 10-12 Uhr   | <b>4010030</b> | <i>Seminar:</i><br><b>Kant</b>   | <b>Tobias Gutmann</b>     | SR 232<br>Soldmannstr. 23 |
| Do 14-16 Uhr   | <b>4010034</b> | <i>Seminar:</i><br><b>Kant</b>   | <b>Charlotte Gauckler</b> | SR 3.07<br>Domstr. 9a     |

|  |                |   |                        |                       |
|--|----------------|---|------------------------|-----------------------|
| <p><b>Modul 2: Logische Propädeutik und Methodische Begriffsbildung (10 LP)</b><br/>Zu belegen sind beide Lehrveranstaltungen!<br/>Nach Abschluss des zweiten Fachsemesters: Klausur (180 Minuten)</p> |                |   |                        |                       |
| Mi 12-14 Uhr   | <b>4010006</b> | <i>Vorlesung:</i><br><b>Logik 2: Mengenlehre und formale Semantik</b> | <b>Allard Tamminga</b> | HS 1<br>Rubenowstr. 1 |
| Mi 16-18 Uhr   | <b>4010024</b> | <i>Seminar A:</i><br><b>Logik 2: Mengenlehre und formale Semantik</b> | <b>Allard Tamminga</b> | HS 1<br>Rubenowstr. 1 |

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| <p><b>Modul 3: Theoretische Philosophie 1 (5 LP)</b><br/>Zu belegen sind zwei Lehrveranstaltungen!<br/>10-15-seitige Hausarbeit</p> |  |  |  |  |
| <p><b>Wird im SoSe nicht angeboten!</b></p>   |  |  |  |  |

**Modul 4: Praktische Philosophie 1 (5 LP)**

Zu belegen sind zwei Lehrveranstaltungen!

Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten) oder Klausur (180 Minuten)

**Wird im SoSe nicht angeboten!**

**Modul 5: Spezielle Fachdidaktik 1 (5 LP)**

Zu belegen sind beide Lehrveranstaltungen!

Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten) oder Klausur (90 Minuten)

**Wird im SoSe nicht angeboten!**

**Modul 6: Wahlpflichtmodul 1 (5 LP)**

Zu belegen sind zwei Lehrveranstaltungen!

Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten) oder Klausur (180 Minuten)

**Die Studierenden stellen die Lehrveranstaltungen nach ihren eigenen Präferenzen zusammen.**

**Modul 7: Wahlpflichtmodul 2 (5 LP)**

Zu belegen sind zwei Lehrveranstaltungen!

10-15-seitige Hausarbeit

**Die Studierenden stellen die Lehrveranstaltungen nach ihren eigenen Präferenzen zusammen.**



**Module des Lehramts-Studiengangs Philosophie  
Grundschule – Philosophieren mit Kindern  
nach der Ordnung 2020  
für das Sommersemester 2024**

**Modul 1: Einführung in die Philosophie (5 LP)**

Zu belegen sind beide Lehrveranstaltungen!  
Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten), unbenotet

**Wird im SoSe nicht angeboten!**

**Modul 2: Mentoring und Selbststudium (5 LP)**

Portfolio (schriftliche Dokumentation und Reflexion des Selbstverständnisses als Philosoph\*in und Philosophielehrer\*in; 10-15 Seiten), unbenotet

**Studienverlaufsbegleitend nach Absprache!**

**Übung Mentoring und Coaching**

**Tobias Gutmann**

**Modul 3: Grundlagen der Didaktik des Philosophierens in der Grundschule (5 LP)**

Zu belegen sind beide Lehrveranstaltungen!  
Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten), benotet

|              |                |  |                       |   |
|--------------|----------------|--|-----------------------|---|
| Di 14-16 Uhr | <b>4010062</b> | <i>Seminar:</i><br><b>Philosophieren mit Kindern in der Grundschule I</b>            | <b>Tobias Gutmann</b> | SR-028<br>Wollweberstr. 1<br><b>SR 1.24 ELP 1</b> |
| Di 16-18 Uhr | <b>4010064</b> | <i>Seminar:</i><br><b>Medien und Methoden des Philosophierens in der Grundschule</b> | <b>Tobias Gutmann</b> | SR-028<br>Wollweberstr. 1<br><b>SR 1.24 ELP 1</b> |

**Modul 4: Philosophieren mit Kindern in der Praxis (10 LP)**

Teilnahmevoraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss des Moduls 3: Grundlagen der Didaktik des Philosophierens in der Grundschule

|              |                |  |                       |                           |
|--------------|----------------|--|-----------------------|---------------------------|
| Do 14-16 Uhr | <b>4010068</b> | <i>Reflexionsseminar</i><br><b>zu den Schulpraktischen Studien</b> | <b>Tobias Gutmann</b> | SR 028<br>Wollweberstr. 1 |
|--------------|----------------|--|-----------------------|---------------------------|

**Modul 5: Zweifeln, Fragen, Argumentieren und Verstehen im Philosophieunterricht in der Grundschule (5 LP)**  
 Zu belegen sind beide Lehrveranstaltungen!  
 Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten), benotet

**Wird im SoSe nicht angeboten!**

**Modul 6: Spezielle Themen und Fragestellungen der Philosophie und Philosophiedidaktik (10 LP)**  
 Zu belegen sind zwei fachwissenschaftliche Lehrveranstaltungen und das Seminar Philosophieren mit Kindern in der Grundschule 2

Hausarbeit (15-20 Seiten), benotet

|             |                |  |                       |               |
|-------------|----------------|--|-----------------------|---------------|
|             |                | Vorlesung oder Seminar (2 SWS) und Seminar (2 SWS)<br>Die Studierenden stellen die fachwissenschaftlichen Lehrveranstaltungen nach ihren eigenen Präferenzen zusammen. |                       |               |
| Mi 8-10 Uhr | <b>4010066</b> | <i>Seminar:</i><br><b>Philosophieren mit Kindern in der Grundschule 2</b>  | <b>Tobias Gutmann</b> | SR 1.06 ELP 3 |

**Module des Bachelor-Studiengangs Philosophie  
nach der Ordnung 2019  
für das Sommersemester 2024**

|   |                |                                  |                           |                           |
|---|----------------|----------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| <p><b>Modul 1: Einführung in die Philosophie (10 LP)</b><br/>         Zu belegen sind die Vorlesung und <u>ein</u> Seminar!<br/>         Nach Abschluss des zweiten Fachsemesters: Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten)</p> |                |                                  |                           |                           |
| Mi 14-16 Uhr  | <b>4010008</b> | <i>Vorlesung:</i><br><b>Kant</b> | <b>Tobias Gutmann</b>     | HS 2.05<br>Domstr. 9a     |
| Do 10-12 Uhr  | <b>4010030</b> | <i>Seminar:</i><br><b>Kant</b>   | <b>Tobias Gutmann</b>     | SR 232<br>Soldmannstr. 23 |
| Do 14-16 Uhr  | <b>4010034</b> | <i>Seminar:</i><br><b>Kant</b>   | <b>Charlotte Gauckler</b> | SR 3.07<br>Domstr. 9a     |

|  |                |   |                        |                       |
|--|----------------|---|------------------------|-----------------------|
| <p><b>Modul 2: Logische Propädeutik und Methodische Begriffsbildung (10 LP)</b><br/>         Zu belegen sind beide Lehrveranstaltungen!<br/>         Nach Abschluss des zweiten Fachsemesters: Klausur (180 Minuten)</p> |                |   |                        |                       |
| Mi 12-14 Uhr   | <b>4010006</b> | <i>Vorlesung:</i><br><b>Logik 2: Mengenlehre und formale Semantik</b> | <b>Allard Tamminga</b> | HS 1<br>Rubenowstr. 1 |
| Mi 16-18 Uhr   | <b>4010024</b> | <i>Seminar:</i><br><b>Logik 2: Mengenlehre und formale Semantik</b>   | <b>Allard Tamminga</b> | HS 1<br>Rubenowstr. 1 |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
| <p><b>Modul 3: Praktische Philosophie 1 (10 LP)</b><br/>         Zu belegen sind beide Lehrveranstaltungen!<br/>         Im ersten Fachsemester: Portfolioprüfung (drei Kurzeessays, insges. 6-8 Seiten)<br/>         Nach Abschluss des zweiten Fachsemesters: Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten)</p> |  |  |  |  |
| <p><b>Selbststudium zu Geschichte und Theorien der Ethik</b></p>   |  |  |  |  |

**Modul 4: Theoretische Philosophie 1 (10 LP)**

Zu belegen sind beide Lehrveranstaltungen!  
20-25-seitige Hausarbeit

**Wird im SoSe nicht angeboten!**

**Modul 5: Theoretische Philosophie 2 (5 LP)**

Zu belegen sind beide Lehrveranstaltungen!  
Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten) oder Klausur (180 Minuten)

|              |                |   |                      |                        |
|--------------|----------------|---|----------------------|------------------------|
| Mo 12-14 Uhr | <b>4010002</b> | <i>Vorlesung:</i><br><b>An Introduction to the Philosophy of Mind</b> | <b>Rhys Borchert</b> | HS 2.05<br>Domstr. 9a  |
| Di 16-18 Uhr | <b>4010020</b> | <i>Seminar:</i><br><b>An Introduction to the Philosophy of Mind</b>   | <b>Rhys Borchert</b> | SR 1<br>Rubenowstr. 2b |

**Modul 6: Praktische Philosophie 2 (10 LP)**

Zu belegen sind beide Lehrveranstaltungen!  
Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten) oder Klausur (180 Minuten)

|              |                |   |                      |                        |
|--------------|----------------|---|----------------------|------------------------|
| Mi 14-16 Uhr | <b>4010022</b> | <i>Seminar:</i><br><b>Moralischer Fortschritt</b>   | <b>Jürgen Müller</b> | SR 1<br>Rubenowstr. 2b |
| Fr 10-12 Uhr | <b>4010036</b> | <i>Seminar:</i><br><b>Fortschritt und Ungleichzeitigkeit:<br/>Zur Asymmetrie wissenschaftlich-<br/>technischer und moralische Entwicklung</b> | <b>Micha Werner</b>  | SR 1<br>Rubenowstr. 2b |

**Modul 7: Wahlpflichtmodul 1 (5 LP)**

Hausarbeit (10-15 Seiten)

Das Wahlpflichtmodul enthält wenigstens zwei Lehrveranstaltungen. Diese stellt sich der Studierende aus dem Lehrangebot des Fachs Philosophie nach eigenen Schwerpunkten zusammen. Ausgeschlossen sind Veranstaltungen aus den Modulen 1 bis 3 sowie Lehrveranstaltungen, in denen bereits Prüfungsleistungen erbracht worden sind.

**Modul 8: Wahlpflichtmodul 2 (5 LP)**

Hausarbeit (10-15 Seiten)

Das Wahlpflichtmodul enthält wenigstens zwei Lehrveranstaltungen. Diese stellt sich der Studierende aus dem Lehrangebot des Fachs Philosophie nach eigenen Schwerpunkten zusammen. Ausgeschlossen sind Veranstaltungen aus den Modulen 1 bis 3 sowie Lehrveranstaltungen, in denen bereits Prüfungsleistungen erbracht worden sind.

**Modul 9: Wahlpflichtmodul 3 (5 LP)**

Klausur (180 Minuten)

Das Wahlpflichtmodul enthält wenigstens zwei Lehrveranstaltungen. Diese stellt sich der Studierende aus dem Lehrangebot des Fachs Philosophie nach eigenen Schwerpunkten zusammen. Ausgeschlossen sind Veranstaltungen aus den Modulen 1 bis 3 sowie Lehrveranstaltungen, in denen bereits Prüfungsleistungen erbracht worden sind.

**Modul 10: Fachvertiefung Philosophie 1 (10 LP)**

Nach Abschluss des zweiten Fachsemesters: Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten) oder Klausur (180 Minuten)

Das Fachvertiefungsmodul enthält jeweils zwei Seminare und ein weiteres Seminar oder eine Vorlesung. Die Lehrveranstaltungen stellt sich der Studierende aus dem Lehrangebot des Fachs Philosophie nach eigenen Schwerpunkten zusammen. Ausgeschlossen sind Veranstaltungen aus den Modulen 1 bis 3 sowie Lehrveranstaltungen, in denen bereits Prüfungsleistungen erbracht worden sind.

**Modul 11: Fachvertiefung Philosophie 2 (10 LP)**

Nach Abschluss des zweiten Fachsemesters: Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten) oder Klausur (180 Minuten)

Das Fachvertiefungsmodul enthält jeweils zwei Seminare und ein weiteres Seminar oder eine Vorlesung. Die Lehrveranstaltungen stellt sich der Studierende aus dem Lehrangebot des Fachs Philosophie nach eigenen Schwerpunkten zusammen. Ausgeschlossen sind Veranstaltungen aus den Modulen 1 bis 3 sowie Lehrveranstaltungen, in denen bereits Prüfungsleistungen erbracht worden sind.

**Module des Master-Studiengangs Philosophie  
nach der Ordnung 2020  
Sommersemester 2024**

**Kernbereich:**

|  |                |   |                        |                       |
|--|----------------|---|------------------------|-----------------------|
| <p><b>Modul 1: Theoretische Philosophie 3-M (10 LP)</b><br/>         Zu belegen sind beide Lehrveranstaltungen!<br/>         Mündliche Einzelprüfung (25 Minuten) oder Hausarbeit 15-20 Seiten</p> |                |   |                        |                       |
| Mo 10-12 Uhr   | <b>4010012</b> | <i>Seminar:</i><br><b>Die politische Philosophie von John Stuart Mill</b> | <b>Allard Tamminga</b> | SR 3.07<br>Domstr. 9a |
| Do 12-14 Uhr   | <b>4010032</b> | <i>Seminar:</i><br><b>Die Philosophie der normalen Sprache</b>            | <b>Allard Tamminga</b> | SR 3.09<br>Domstr. 9a |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
| <p><b>Modul 2: Theoretische Philosophie 4-M (10 LP)</b><br/>         Zu belegen sind zwei Lehrveranstaltungen!<br/>         Klausur (180 Minuten) oder Hausarbeit 15-20 Seiten</p> |  |  |  |  |
| <p><b>Wird im SoSe nicht angeboten!</b></p>  |  |  |  |  |

|  |                |  |                     |                        |
|--|----------------|--|---------------------|------------------------|
| <p><b>Modul 3: Praktische Philosophie 3-M (10 LP)</b><br/>         Zu belegen sind beide Lehrveranstaltungen!<br/>         Mündliche Einzelprüfung (25 Minuten) oder Hausarbeit 15-20 Seiten</p> |                |  |                     |                        |
| Mo 8-10 Uhr  | <b>4010010</b> | <i>Seminar:</i><br><b>Metaethik: Grundlagen und Konzepte</b> | <b>Micha Werner</b> | SR 3.07<br>Domstr. 9a  |
| Do 8-10 Uhr  | <b>4010026</b> | <i>Seminar:</i><br><b>Metaethik: Positionen</b>              | <b>Micha Werner</b> | SR 1<br>Rubenowstr. 2b |

**Modul 4: Praktische Philosophie 4-M (10 LP)**

Zu belegen sind beide Lehrveranstaltungen!  
Klausur (180 Minuten) oder Hausarbeit 15-20 Seiten

**Wird im SoSe nicht angeboten!**

**Modul 5: Philosophie nach eigener Schwerpunktsetzung I (10 LP)**

Hausarbeit 15-20 Seiten

Freie Wahl unter allen Lehrveranstaltungen auf allen Gebieten des Fachs Philosophie nach eigenen Schwerpunkten außer bereits belegten Lehrveranstaltungen (erforderlich sind mindestens 2 Lehrveranstaltungen).

**Modul 6: Philosophie nach eigener Schwerpunktsetzung II (10 LP)**

Klausur (180 Minuten)

Freie Wahl unter allen Lehrveranstaltungen auf allen Gebieten des Fachs Philosophie nach eigenen Schwerpunkten außer bereits belegten Lehrveranstaltungen (erforderlich sind mindestens 2 Lehrveranstaltungen).

**Modul 7: Philosophie nach eigener Schwerpunktsetzung III (10 LP)**

Mündliche Einzelprüfung (25 Minuten)

Freie Wahl unter allen Lehrveranstaltungen auf allen Gebieten des Fachs Philosophie nach eigenen Schwerpunkten außer bereits belegten Lehrveranstaltungen (erforderlich sind mindestens 2 Lehrveranstaltungen).

**Ergänzungsbereich:**

**Modul 1: Philosophie des Bereichs einer Fachwissenschaft (10 LP)**

Grundsätzlich sind Lehrangebote der Bachelor- oder Masterstudiengänge der Philosophischen Fakultät zu wählen.

**Modul 2: Erwerb einer für die Philosophie relevanten Fremdsprache (10 LP)**

Es können Sprachmodule aus den Bachelorstudiengängen und Sprachkurse aus dem Fremdsprachen- und Medienzentrum gewählt werden.

## Kommentare zu den Lehrveranstaltungen<sup>1</sup>

### Vorlesungen:

*Dr. Rhys Borchert*

**4010002** *Vorlesung:*

**An Introduction to the Philosophy of Mind**

Mo 12-14 Uhr, 2-st, HS 2.05 Domstr. 9a

This is an introductory course in the philosophy of mind. We will start with the traditional mind-body problem and discuss different theories of the mind, with a focus on materialist theories. We will then discuss contemporary issues in the philosophy of mind, including the problem of consciousness, and the structure of cognition. We will read works from philosophers David Lewis, Jerry Fodor, Thomas Nagel, and many others. Topics of discussion will include the nature of mentality, the nature of consciousness, the contents of conscious experience, the structure of thought, the modularity of mind, and other issues. The course will be structured around various different texts that will be provided on the course website.

---

<sup>1</sup> Für die Veranstaltungskommentare sind die Lehrenden verantwortlich.



Prof. Dr. Annika Schlitte **zusammen mit Dr. Giovanna Caruso**

**4010004** Vorlesung:

**Einführung in die Ästhetik**

Mi 10-12 Uhr, 2-st, HS 4 Rubenowstr. 1

*Wenn die Welt klar wäre, gäbe es keine Kunst*, so Albert Camus. Wenn die Welt klar wäre, gäbe es wohl auch für die Philosoph\*innen nichts zu tun, insofern scheinen Kunst und Philosophie als Formen der Weltauslegung gar nicht so unähnlich zu sein. Betrachtet man jedoch die Geringschätzung, mit der einige Philosoph\*innen seit Platon auf die schönen Künste und ihre Protagonisten hinabgeschaut haben, erhält man ein ganz anderes Bild. Kunst ist mit Sinnlichkeit verbunden und diese steht in der Philosophie, die sich der Vernunft verschrieben hat, traditionell eher nicht hoch im Kurs. Wieso es im 18. Jahrhundert doch zur Entwicklung einer philosophischen Disziplin namens Ästhetik kommt und was seitdem über das Verhältnis von Kunst und Philosophie gedacht worden ist, darum wird es unter anderem in diesem Seminar gehen. Dass wir bei Ästhetik sofort an Kunst denken, ist dabei keineswegs selbstverständlich. Das Wort „Ästhetik“ lässt sich auf das griechische *aisthesis* zurückführen, was zunächst nur so viel bedeutet wie „sinnliche Wahrnehmung“. Von Alexander Gottlieb Baumgarten wird der Begriff im 18. Jahrhundert zur Begründung eines eigenen Untersuchungsfeldes der Philosophie eingeführt, das sich mit dem sinnlichen Teil des Erkenntnisvermögens befasst. Im Zuge der neu entstehenden philosophischen Disziplin erfolgt im Umfeld der Romantik auch eine Aufwertung der Kunst, die bei Schelling gar zum Organon der Philosophie wird.

In einem historischen Durchgang durch die wichtigsten Positionen der philosophischen Ästhetik, der bis an die Gegenwart heranzuführt, sollen in der Vorlesung u.a. folgende Fragen berührt werden: Was ist das Schöne? Was ist Kunst? Was hat Kunst mit Erkenntnis zu tun? Wie verhalten sich Kunst und Natur zueinander? In welcher Beziehung stehen Kunst und Moral? Was ist ästhetische Erfahrung?

*Prof. Dr. Allard Tamminga*

**4010006** Vorlesung:

**Logik 2: Mengenlehre und formale Semantik**

Mi 12-14 Uhr, 2-st, HS 1 Rubenowstr. 1

**Zusammenfassung:**

Während in Teil 1 der Logischen Propädeutik die Theorie des natürlichen Schließens thematisiert wurde, werden wir jetzt eine formale Semantik für die klassische Prädikatenlogik der ersten Stufe entwickeln. Diese formale Semantik wird es uns ermöglichen, auf eine abstrakte Art und Weise zu erkunden, ob eine gegebene Schlussfolgerung gültig oder ungültig ist. Weil die formale Semantik in der Sprache der elementaren Mengenlehre formuliert wird, werden wir uns zuerst die Grundbegriffe der elementaren Mengenlehre aneignen müssen. Das englischsprachige Buch von Barker-Plummer, Barwise und Etchemendy (2011) ist eine an vielen Universitäten verwendete Einführung in die Logik. Studierende können auch die deutsche Übersetzung der ersten Ausgabe aus 2006 verwenden.

**Struktur und Voraussetzungen:**

In den Vorlesungen werden die zentralen Definitionen und Sätze mit Beispielen und Beweisen erkundet und erklärt. Im Proseminar und in den Tutorien wird mit dem Material geübt. Teil 2 der Logischen Propädeutik ist eine Fortsetzung von Teil 1.

**Prüfung:**

Die Logische Propädeutik wird am Ende des Sommersemesters mit einer Klausur abgeschlossen.

**Literatur:**

- Dave Barker-Plummer, John Barwise und John Etchemendy (2011). *Language, Proof and Logic*, 2nd Edition, Stanford: CSLI Publications.
- John Barwise und John Etchemendy (2006). *Sprache, Beweis und Logik*, Band 2: *Anwendungen und Metatheorie*, Paderborn: Mentis.

*Dr. Tobias Gutmann*

**4010008** Vorlesung:

**Einführung in die Philosophie: Kant**

Mi 14-16 Uhr, 2-st, HS 2.05 Domstraße 9a

Immanuel Kant (1724-1804) zählt zu den bedeutendsten Philosophen des Abendlandes. Seine Überlegungen zur Metaphysik, zur Erkenntnistheorie, zur Moralphilosophie und zur Ästhetik üben bis heute einen großen Einfluss auf die zeitgenössische Philosophie aus. In dieser Vorlesung wird die Philosophie Kants anhand von ausgewählten Werken vorgestellt. Dabei werden nicht nur die drei Kritiken berücksichtigt, sondern auch ein Blick auf kleinere Schriften wie „Beantwortung der Frage: Was ist Aufklärung“ und „Zum ewigen Frieden“ geworfen. Die Vorlesung muss zusammen mit dem Seminar zu Kant besucht werden; beide Veranstaltungen bilden zusammen mit der Vorlesung „Disziplinen und Methoden“ und dem Proseminar „Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten im Fach Philosophie“, die jeweils im Wintersemester angeboten werden, das Mikromodul „Einführung in die Philosophie“.

## Seminare:

*Prof. Dr. Micha Werner*

**4010010 Seminar:**

**Metaethik: Grundlagen und Konzepte**

Mo 8-10 Uhr, 2-st, SR 3.07 Domstr. 9a

Die sogenannte Metaethik macht moralische bzw. ethische Konzepte und Begründungsversuche zum Gegenstand einer primär sprachphilosophischen und erkenntnisphilosophischen Reflexion. Wir wollen zentrale Debattenbeiträge von Autoren lesen und diskutieren, die sich seit den 70er/80er Jahren zur Metaethik geäußert haben. Die Veranstaltungen zu „Grundlagen und Konzepten“ und zu „Positionen“ können sinnvollerweise nur gemeinsam besucht werden.

Prof. Dr. Allard Tamminga

**4010012 Seminar:**

**Die politische Philosophie von John Stuart Mill**

Mo 10-12 Uhr, 2-st, SR 3.07 Domstr. 9a

**Zusammenfassung:**

John Stuart Mill (1806–1873) war der einflussreichste britische Philosoph des 19. Jahrhunderts. In der theoretischen Philosophie entwickelte er eine der radikalsten Versionen des Empirismus, die sogar die Philosophie der Mathematik umfasst. Seine Verteidigung des Utilitarismus ist in der Ethik wohlbekannt. Im Bereich der politischen Philosophie sind seine Arbeiten zu Liberalismus und Feminismus zu unbestrittenen Klassikern geworden. Seine Verteidigung der individuellen Freiheit, *On Liberty* (1859), ist ein grundlegender Text des Liberalismus. Seine gemeinsam mit seiner Frau Harriet Taylor Mill verfasste Analyse *The Subjection of Women* (1869) ist ein zentraler Text des Feminismus. Wir lesen seine Texte zur politischen Philosophie.

**Struktur und Voraussetzungen:**

Das Hauptseminar enthält 14 Sitzungen. Zuerst lesen wir Collonis ‚Introduction‘. Jede Woche wird ein Kapitel aus Mills Texte zur politischen Philosophie von Studierenden vorgestellt und disputiert. Als begleitenden philosophischen Text lesen wir Rileys Kommentar zu Mills *On Liberty*.

**Prüfung:**

Das Seminar wird in der Regel mit einer Hausarbeit abgeschlossen.

**Literatur:**

- Stefan Colloni (Hrsg.). J. S. Mill: ‚On Liberty‘ and Other Writings, Cambridge 1989: Cambridge University Press, ISBN 978-0-521-37917-5.
- Jonathan Riley, *Mill on Liberty*, London 1998: Routledge.

*Prof. Dr. Annika Schlitte*

**4010014 Seminar:**

**Zur Ästhetik: Grundpositionen der philosophischen Ästhetik vom 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart**

Mo 14-16 Uhr, 2-st, SR 3.06 Domstr. 9a

Das Seminar ergänzt die Vorlesung „Einführung in die Ästhetik“, ist aber auch unabhängig davon als textorientierte Einführung in die Ästhetik belegbar.

In einem historischen Durchgang durch die wichtigsten Positionen der philosophischen Ästhetik, der bis an die Gegenwart heranführt, sollen u.a. folgende Fragen berührt werden: Was ist das Schöne? Was ist Kunst? Was hat Kunst mit Erkenntnis zu tun? Wie verhalten sich Kunst und Natur zueinander? In welcher Beziehung stehen Kunst und Moral? Was ist ästhetische Erfahrung?

**Literatur:** Die Textgrundlage wird in der 1. Sitzung bekanntgegeben.

Zur Einführung empfohlen: Majetschak, Stefan: Ästhetik zur Einführung. Hamburg: Junius 2007.

*Jürgen Müller, M.A.*

**4010016 Seminar:**

**Aristoteles: Nikomachische Ethik**

Mo 14-16 Uhr, 2-st, DIGITAL!

Im Seminar werden wir ausgewählte Teile der *Nikomachischen Ethik* gründlich untersuchen. Die Auswahl wird zu Beginn und im Verlauf des Seminars mit den Teilnehmenden abgesprochen.

*Prof. Dr. Annika Schlitte*

**4010018 Seminar:**

**Mode und Moderne**

Di 10-12 Uhr, 2-st, SR 027 Wollweberstr. 1

**ENTFÄLLT!**

**Die LV wird auf das WS 2024/25 verschoben!**

Philosophie und Mode bringt man normalerweise nicht unbedingt in einen engen Zusammenhang. Sokrates als Urbild des Philosophen ist gerade für seine Hässlichkeit bekannt und das große Interesse an Schmuck und schöner Kleidung gilt eher nicht als Ausweis einer weisen Lebensführung. Daher mag es überraschen, dass sich in der Moderne mehrere Philosophinnen und Philosophen mit der Mode und ihre Funktion für Individuum und Gesellschaft befasst haben. Die Mode erscheint dabei als kultureller Code, mit dessen Hilfe soziale Beziehungen sowie Selbst- und Weltverhältnisse ausgehandelt werden. Neben diesen kultur- und sozialphilosophischen Überlegungen spielen aber auch anthropologische Argumente eine Rolle, zum Beispiel in Bezug auf das Gefühl der Scham. Anhand ausgewählter Texte aus Philosophie, Soziologie und Kulturwissenschaften wollen wir uns dem Phänomen Mode im Seminar gemeinsam nähern.

Textgrundlage: Gertrud Lehnert / Alicia Kühl / Katja Weise (Hrsg.) Modetheorie. Klassische Texte aus vier Jahrhunderten. Bielefeld: transcript 2014.

*Dr. Rhys Borchert*

**4010020 Seminar:**

**An Introduction to the Philosophy of Mind**

Di 16-18 Uhr, 2-st, SR 1 Rubenowstr. 2b

This is an introductory course in the philosophy of mind. We will start with the traditional mind-body problem and discuss different theories of the mind, with a focus on materialist theories. We will then discuss contemporary issues in the philosophy of mind, including the problem of consciousness, and the structure of cognition. We will read works from philosophers David Lewis, Jerry Fodor, Thomas Nagel, and many others. Topics of discussion will include the nature of mentality, the nature of consciousness, the contents of conscious experience, the structure of thought, the modularity of mind, and other issues. The course will be structured around various different texts that will be provided on the course website.

*Jürgen Müller M.A.*

**4010022 Seminar:**

**Moralischer Fortschritt**

Mi 14-16 Uhr, 2-st, SR 1 Rubenowstr. 2b

Im Zentrum des Seminars steht eine gründliche Untersuchung des Buchs *Fortschritt und Regression* (2023) von Rahel Jaeggi.

*Prof. Dr. Allard Tamminga*

**4010024 Seminar:**

**Logik 2: Mengenlehre und formale Semantik**

Mi 16-18 Uhr, 2-st, HS 1 Rubenowstr. 1

Siehe die Erläuterungen zur Vorlesung.

*Prof. Dr. Micha Werner*

**4010026 Seminar:**

**Metaethik: Positionen**

Do 8-10 Uhr, 2-st, SR 1 Rubenowstr. 2b

Die sogenannte Metaethik macht moralische bzw. ethische Konzepte und Begründungsversuche zum Gegenstand einer primär sprachphilosophischen und erkenntnisphilosophischen Reflexion. Wir wollen zentrale Debattenbeiträge von Autoren lesen und diskutieren, die sich seit den 70er/80er Jahren zur Metaethik geäußert haben. Die Veranstaltungen zu „Grundlagen und Konzepten“ und zu „Positionen“ können sinnvollerweise nur gemeinsam besucht werden.



*Simone Cavallini M.A.*

**4010028 Seminar:**

**Einführung in den Deutschen Idealismus**

Do 10-12 Uhr, 2-st, SR 3.06 Domstr. 9a

Was bedeutet Idealismus? Heutzutage wird damit eine Denkweise bezeichnet, die Ideale einseitig der Realität entgegensetzt und von dieser verlangt, sich ihnen anzupassen. Was heute als eher unrealistisches und naives Verhalten wahrgenommen wird, war im 19. Jahrhundert alles andere als eine triviale Position. Das Anliegen des sogenannten Deutschen Idealismus besteht darin, Realität und Ideale als nicht voneinander getrennte und unabhängige Instanzen zu zeigen – zu zeigen, dass die Welt den Schauplatz der Entfaltung des Geistes, der Menschlichkeit, der Idealität darstellt. Er ist der philosophische Versuch, den Menschen und alles, was ihn zum Menschen macht, seine Vernunft und seine Freiheit, ins Zentrum des Universums zu stellen und zu würdigen.

Im Seminar analysieren wir die Texte der Hauptvertreter des Deutschen Idealismus (Fichte, Schelling, Hegel). Wir thematisieren sowohl ihre theoretische als auch ihre praktische Relevanz und untersuchen dabei ihre Aktualität, indem wir eine der spannendsten und einflussreichsten Phasen der Geschichte der Philosophie erkunden.

Primärliteratur: Ausgewählte Texte aus Fichtes, Schellings und Hegels Werken (die spezifische Auswahl wird zu Beginn des Seminars mitgeteilt).

Vertiefende sekundäre Texte werden im Laufe des Seminars bekanntgegeben.

*Dr. Tobias Gutmann*

**4010030 Seminar:**

**Einführung in die Philosophie: Kant**

Do 10-12 Uhr, 2-st, SR 232 Soldmannstraße 23

Gegenstand des Proseminars ist die *Kritik der reinen Vernunft* (erste Auflage: 1781/ zweite Auflage: 1789) des Königsberger Philosophen Immanuel Kant (1724-1804), die wir in Auszügen gemeinsam lesen und diskutieren werden. Heute bekannt als eines der wichtigsten Werke der Geschichte der Philosophie entwickelt die *Kritik der reinen Vernunft* Kants sogenannte Transzendentalphilosophie, d.h. Kants Untersuchung der Bedingung der Möglichkeit von Erkenntnis, nicht ausschließlich, aber besonders in Hinblick auf metaphysische Fragestellungen wie der Erkenntnis von Gott, der Seele und der Welt.

Das Seminar muss zusammen mit der Vorlesung zu Kant besucht werden; beide Veranstaltungen bilden zusammen mit der Vorlesung „Disziplinen und Methoden“ und dem Proseminar „Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten im Fach Philosophie“, die jeweils im Wintersemester angeboten werden, das Mikromodul „Einführung in die Philosophie“.

Prof. Dr. Allard Tamminga

**4010032 Seminar:**

**Die Philosophie der normalen Sprache**

Do 12-14 Uhr, 2-st, SR 3.09 Domstr. 9a

### **Zusammenfassung:**

Nach dem Zweiten Weltkrieg verlagerte sich das Zentrum der britischen Philosophie von Cambridge nach Oxford. Die Cambridge-Philosophen G. E. Moore und Bertrand Russell haben ihre besten Jahre nun hinter sich. Der Logische Positivismus, der mit A. J. Ayer und Friedrich Waismann vor dem Krieg in Oxford Fuß gefasst zu haben schien, mutet inzwischen orthodox und altmodisch an. Unter Leitung von den Oxford-Philosophen Gilbert Ryle und J. L. Austin übernimmt die Philosophie der normalen Sprache die Führung in der analytischen Philosophie von 'the other place'.

Die Philosophie sollte sich, Ryle zufolge, *nicht* die Aufgabe stellen, ein Weltanschauungssystem mit Totalanspruch zu entwickeln, aber "to rectify the logical geography of the knowledge we already possess" (Ryle 1949, p. 7). Die von Ryle und Austin entwickelte Methode der konzeptionellen Analyse wird mit Erfolg auf die Philosophie des Geistes und die Philosophie der Sinneswahrnehmung angewandt. Ryles Vernichtung des Cartesischen Dualismus und Austins Demontierung der Sinnesdatentheorie der Wahrnehmung waren beispielhaft und begründeten letztendlich eine der wichtigsten philosophischen Schulen des 20. Jahrhunderts: Die Philosophie der normalen Sprache.

### **Struktur und Voraussetzungen:**

Das Hauptseminar enthält 14 Sitzungen, in denen wir die wichtigsten philosophischen Arbeiten von Ryle und Austin studieren. Zur Einführung lesen wir zuerst Wittgensteins *Blue Book*, das für Ryle und Austin eine zentrale Inspirationsquelle war. Jede Woche wird ein klassischer Text von Studierenden vorgestellt und kommentiert.

### **Prüfung:**

Das Seminar wird in der Regel mit einer Hausarbeit abgeschlossen.

### **Literatur:**

- J. L. Austin (1962). *How to Do Things with Words*. Oxford: Clarendon Press.
- J. L. Austin (1961). *Philosophical Papers*. Oxford: Clarendon Press.
- J. L. Austin (1962). *Sense and Sensibilia*. Oxford: Clarendon Press.
- Gilbert Ryle (1949). *The Concept of Mind*. London: Hutchinson's University Library.
- Eike von Savigny (1974). *Die Philosophie der normalen Sprache*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Ludwig Wittgenstein (1958). *The Blue and Brown Books*. Oxford: Basil Blackwell.

*Dr. des. Charlotte Gauckler*

**4010034 Seminar:**

**Einführung in die Philosophie: Kant**

Do 14-16 Uhr, 2-st, SR 3.07 Domstr. 9a

Gegenstand des Proseminars ist die *Kritik der reinen Vernunft* (erste Auflage: 1781/ zweite Auflage: 1789) des Königsberger Philosophen Immanuel Kant (1724-1804), die wir in Auszügen gemeinsam lesen und diskutieren werden. Heute bekannt als eines der wichtigsten Werke der Geschichte der Philosophie entwickelt die *Kritik der reinen Vernunft* Kants sogenannte Transzendentalphilosophie, d.h. Kants Untersuchung der Bedingung der Möglichkeit von Erkenntnis, nicht ausschließlich, aber besonders in Hinblick auf metaphysische Fragestellungen wie der Erkenntnis von Gott, der Seele und der Welt.

Das Seminar muss zusammen mit der Vorlesung zu Kant besucht werden; beide Veranstaltungen bilden zusammen mit der Vorlesung „Disziplinen und Methoden“ und dem Proseminar „Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten im Fach Philosophie“, die jeweils im Wintersemester angeboten werden, das Mikromodul „Einführung in die Philosophie“.

*Dr. Tatjana Sheplyakova*

**4010070 Seminar:**

**Ästhetik der Faszination**

Das Seminar findet 14-tägig in Doppelsitzungen statt (mit Ausnahme der ersten Sitzung) an folgenden Terminen:

Donnerstag, 11.04., 14-16 Uhr, [Einführung], SR Philosophie  
Donnerstag, 02.05., 14-18 Uhr, SR Philosophie  
Donnerstag, 16.05., 14-18 Uhr, SR Philosophie  
Donnerstag, 30.05., 14-18 Uhr, SR Philosophie  
Donnerstag, 13.06., 14-18 Uhr, SR Philosophie  
Donnerstag, 27.06., 14-18 Uhr, [per Zoom]  
Donnerstag, 11.07., 14-18 Uhr, SR Philosophie

„Faszination“ bezeichnet in gewöhnlichem Sprachgebrauch eine unerklärliche Anziehungskraft, die von einem Gegenstand, einer Person oder Situation ausgeht. Das Subjekt fühlt sich in einen Zustand gesteigerter Aufmerksamkeit versetzt, der als Entgrenzung, Rausch oder Hingabe an etwas Äußeres erlebt wird. Als Rezeptionsphänomen ist Faszination durch Passivität gekennzeichnet. Fasziniert zu sein bedeutet, eine Wirkung von außen zu erleiden, überwältigt zu werden. Der Faszination scheint mithin auch etwas Manipulatives anzuhängen und – hat man die ästhetische Faszination im Faschismus vor Augen –, so erscheint sie in dieser Gestalt sogar als wesentliches Element der totalitären Verführung.

Diesem rätselhaften und vielschichtigen Phänomen wenden wir uns im Seminar zu. Wie sind die Gegenstände beschaffen, die Faszination auslösen? Ist Faszination ein Effekt medialer Vermittlung? Ist sie eine Form des Begehrens und der (freiwilligen?) Unterwerfung? Was geht im Subjekt vor, dem dieser Zustand widerfährt? Und schließlich die prinzipielle Frage: Kann die ästhetische Theorie uns begriffliche Ressourcen liefern, zwischen der befreienden und manipulativen oder gar totalitär vereinnahmenden Faszination zu unterscheiden?

Dies werden wir in einer Reihe von Lektüren überprüfen. Den Schwerpunkt der Semindiskussion bildet dabei die Theorie der ästhetischen Faszination von Christoph Menke, die er in enger Auseinandersetzung mit dem Surrealismus entfaltet. In seiner viel diskutierten *Theorie der Befreiung* (2022) entwickelt Menke die These, dass *jede* Form der Befreiung mit der ästhetischen Erfahrung der Faszination beginnt. Ohne fasziniert worden zu sein, gebe es keine Befreiung. Mit der Analyse der Faszination beansprucht Menke eine materialistische Ästhetik zu entfalten, die er als radikale Kritik an der Subjektphilosophie des Idealismus versteht. Zur Vertiefung und Problematisierung von Menkes Ansatz diskutieren wir sodann ausgewählte Texte von Walter Benjamin, Maurice Blanchot, Viktor Shklovsky, Jonathan Crary, Manfred Frank und Hannah Arendt.

Zur Vorbereitung empfohlen ist die Lektüre von:

Christoph Menke, *Theorie der Befreiung*, Berlin: Suhrkamp 2022, S. 9–18 („Der Kampf der Befreiung“), S. 109–223 („Faszination. Die Befreiung des Sehens“).

*Prof. Dr. Micha Werner*

**4010036 Seminar:**

**Fortschritt und Ungleichzeitigkeit: Zur Asymmetrie wissenschaftlich-technischer und moralische Entwicklung**

Fr 10-12 Uhr, 2-st, SR 1 Rubenowstr. 2b

Gibt es in der Entwicklung der menschlichen Kultur Fortschritt(e)? Um zu sinnvollen Antworten zu gelangen, sind Klärungen und Differenzierungen der Frage nötig. Eine besonders nahe liegende Rückfrage lautet: Was sind die Kriterien für die Unterscheidung von Fort- und Rückschritten? Zurückfragen lässt sich aber auch, ob Fortschritte, wenn es sie denn gibt, die Kultur insgesamt betreffen, oder ob sie auf einzelne Bereiche der menschlichen Kultur beschränkt sind oder die Entwicklungen in den verschiedenen Kulturbereichen jedenfalls mit unterschiedlichem Tempo voranschreiten. Letzteres hat beispielsweise Friedrich von Schlegel angenommen. Das "eigentliche Problem der Geschichte", so schrieb Schlegel 1795, sei „die Ungleichheit der Fortschritte in den verschiedenen Bestandteilen der gesamten menschlichen Bildung, besonders die große Divergenz in dem Grade der intellektuellen und der moralischen Bildung“. Tatsächlich spricht viel für die Annahme einer Ungleichzeitigkeit in der Kulturentwicklung. Die Annahme, dass es Fortschritte in der Astrophysik, der Medizin, der IT-Technik, der Musikaufzeichnung oder der Waffentechnologie gibt, scheint weniger kontrovers als die Annahme, dass es Fortschritte in der Kunst, der Politik oder der Moral gibt. In jedem Fall scheint das Tempo der jeweiligen Entwicklungen nicht vergleichbar. Im Seminar beschäftigen wir uns zunächst mit allgemeinen Deutungen und Erklärungen des Auseinanderdriftens von Kulturfortschritten. Dazu werden wir gemeinsam einschlägige geschichts- und sozialphilosophischer Texte lesen und analysieren. Sodann werden wir uns in Kleingruppen mit verschiedenen selbst gewählten Beispielen kultureller Entwicklungen beschäftigen (z.B. aus dem Bereich der KI, der Medizin-, Überwachungs- oder Militärtechnologie), um die Ungleichzeitigkeit und Ambivalenz kultureller Fortschritte mithilfe des zuvor erarbeiteten theoretischen Rahmens exemplarisch in den Blick zu nehmen. Die Ergebnisse der Kleingruppenarbeit werden gegen Semesterende in einem Symposium referiert und stellen die Grundlage für die als Modularbeit anrechenbare Hausarbeit dar. Literatur, Präsentationen und Arbeitsmaterial wird nach Möglichkeit in der Moodle-Lehrumgebung dokumentiert.

*Simone Cavallini M.A.*

**4010038 Seminar:**

**Aufklärung: Gesichter der Freiheit**

Fr 10-12 Uhr, 2-st, SR 3.06 Domstr. 9a

Die Frage „Was ist Aufklärung?“ lässt sich keineswegs einheitlich beantworten. Aufklärung ist die Befreiung von äußerlichen Autoritäten, sowohl theoretisch als auch praktisch, sodass sie sich als Kritik an diesen Autoritäten oder sogar als Kampf gegen sie gestaltet; sie ist die Umwälzung bestehender Ordnungen. Aufklärung ist zugleich die Eröffnung von neuen Perspektiven, im Denken und Forschen sowie im Handeln, und dadurch schafft sie auch neuere, gerechtere Ordnungen. Aufklärung ist die Verwerfung der Intoleranz und die Behauptung der Akzeptanz und des Pluralismus; sie steht gegen Dogmen und fördert das Zweifeln und das Stellen immer neuen Fragen; Aufklärung ist der Mut zum Selbstdenken und zum Selbsthandeln.

Aufklärung ist also ein vielfältiges Phänomen, ein Streben nach Freiheit mit unterschiedlichen Gesichtern – diesen Gesichtern ist das Seminar gewidmet. Jede Figur (Voltaire, Diderot, Kant, Lessing, usw.), deren Texte wir analysieren, soll den Zugang zu einem Kernaspekt der Aufklärung darstellen, damit diese allmählich konkretisiert wird.

Primärliteratur: Ausgewählte Texte aus den Werken berühmter Figuren der Aufklärung (die spezifische Auswahl wird zu Beginn des Seminars mitgeteilt).

Vertiefende sekundäre Texte werden im Laufe des Seminars bekanntgegeben.

*Dr. des. Charlotte Gauckler*

**4010040 Seminar:**

**Philosophische Wissenschaftskommunikation**

Fr 12-14 Uhr, 2-st, SR 3.09 Domstr. 9a

Was kann man mit einem Philosophiestudium eigentlich anfangen? Was bringen im Philosophiestudium erworbene Kompetenzen und Wissen für das *echte* Leben? Welchen Beitrag kann Philosophie für die Gesellschaft leisten?

Immer häufiger sind Philosoph\*innen als Expert\*innen in den Medien anzutreffen. Sie werden zu ihrer Einschätzung bezüglich aktueller Kontroversen und Probleme befragt. Aber was qualifiziert sie eigentlich dazu, sich in den gesellschaftlichen Diskurs einzubringen? Welcher Art ist das Wissen, das Philosoph\*innen mitbringen? Sind sie alle gleichermaßen qualifiziert? Und wie müssen eigentlich ihre Aussagen aufgenommen werden? Handelt es sich um Expert\*innenurteile oder um bloße Meinungen? Und welche Rolle spielen eigentlich die vermittelnden Journalist\*innen?

Im Seminar wollen wir uns mit diesen und ähnlichen Fragen auseinandersetzen. Wir beschäftigen uns mit dem Konzept ethischer bzw. philosophischer Expertise, Public Philosophy und mit den Grundlagen von Wissenschaftskommunikation und Wissenschaftsjournalismus. Im Zentrum soll dabei die Produktion eigener Texte (oder anderer Medienprodukte) stehen, die geeignet sind, Philosophie bzw. philosophische Inhalte einem breiteren Publikum zu vermitteln. Das Seminar bietet damit auch eine Gelegenheit, Journalismus als mögliches Berufsfeld nach dem Studium zu erkunden. Für den Journalismus sind Philosoph\*innen in zweierlei Hinsicht qualifiziert: Sie können schreiben und sie kennen sich mit philosophischen Inhalten aus, über die sie schreiben können.

Interessierte können gerne unverbindlich zur ersten Sitzung kommen. Danach erwarte ich engagierte und verlässliche Mitarbeit.



## Blockseminar:

PD Dr. Ekaterina Poljakova

**4010044 Blockseminar:**

### **Ideologie und Ideologiekritik**

Einführung: Samstag, den 20.04.2024, 14-18 Uhr, SR Philosophie

Blockseminar I:

Donnerstag, den 02.05.2024, 18-20 Uhr, SR Philosophie

Freitag, den 03.05.2024, 12-16 Uhr, SR Philosophie

Samstag, den 04.05.2024, 10-16 Uhr, SR Philosophie

Blockseminar II:

Donnerstag, den 30.05.2024, 18-20 Uhr, SR Philosophie

Freitag, den 31.05.2024, 12-16 Uhr, SR Philosophie

Samstag, den 01.06.2024, 10-16 Uhr, SR Philosophie

Wie kann man Ideologie definieren und was sollte an Ideologien kritisiert werden? Wenn Ideologien besondere kollektive Krankheiten des Denkens sind, so ist die Aufgabe, sie als solche festzustellen und zu erklären, was an ihnen gefährlich ist, eine der wichtigsten ethischen Herausforderungen. Die Philosophie des 20. und 21. Jahrhunderts bietet allerdings mehrere Optionen, Ideologien zu begreifen – nicht nur als größte Gefahr unserer Zeit, sondern auch als unvermeidliches Übel oder gar als etwas Begrüßenswertes.

Im Seminar wird die komplexe Frage nach dem Ideologiebegriff bzw. nach den Optionen der Ideologiekritik anhand des breiten Spektrums marxistisch geprägter, diskurstheoretischer und postmoderner Autoren diskutiert.

### **Zur Vorbereitung wird folgende Literatur empfohlen:**

Mannheim, Karl: *Ideologie und Utopie*, Frankfurt a/M: Schulte-Bulmke, 1965 (Kap. I. *Erster Ansatz des Problems*); Eagleton, Terry: *Ideology: An Introduction*, London, New York: Verso, 1994; Poljakova, Ekaterina: *Realität als Macht. Epistemologische, ideologiekritische und theologische Aspekte einer Philosophie der Macht*, Freiburg, 2023 (Kap. 4, Unterkapitel *Was ist Ideologie und was ist Ideologiekritik*; S. 490–513).

### **Weitere Literatur, die im Seminar diskutiert wird:**

Adorno, Theodor W.: *Beitrag zur Ideologienlehre*, in: ders.: *Gesammelte Schriften*, Frankfurt a/M, 1972, Bd. 8, S. 457–477; Celikates, Robin: *From Critical Social Theory to a Social Theory of Critique: On the Critique of Ideology after the Pragmatic Turn*, in: *Constellations* 13/1, 2006, S. 21–40; Geertz, Clifford: *Ideology as a Cultural System*, in: *The Interpretation of Cultures*, New York, 1978, S. 193–234; Cooke, Maeve: *Resurrecting the Rationality of Ideology Critique: Reflections on Laclau and Ideology*, in: *Constellations*, 13/1 (2006), S. 4 – 20; Jaeggi, Rahel: *Was ist Ideologiekritik?*, in: Jaeggi R., Wesche T.: *Was ist Kritik?*, Frankfurt a/M: Suhrkamp, 2009; Habermas, Jürgen: *Strukturwandel der Öffentlichkeit. Untersuchungen zu einer Kategorie der bürgerlichen Gesellschaft*, Frankfurt a/M: Suhrkamp, 1990 (Kap. *Bürgerliche Öffentlichkeit. Idee und Ideologie*, S. 159 – 222); Luhmann, Niklas: *Wahrheit und Ideologie. Vorschläge zur Wiederaufnahme der Diskussion*, in: ders.: *Soziologische Aufklärung*, Opladen: Westdt., 1970, S. 54–65; Ricoeur, Paul: *Lectures on Ideology and Utopia*, Columbia University Press, 1986 (oder: *L' idéologie et l'utopie*, Paris 2005); Schnädelbach, Herbert: *Was ist Ideologie? Versuch einer Begriffsklärung*, in: *Das Argument*, 50/2 (1969), S. 71–92; Vološinov V. N.: *Marxism and the Philosophy of Language*, trans. by Vladislav Matejka a. J.R.Titunik, London, New York 1973.

## Oberseminare:

*Prof. Dr. Annika Schlitte* **zusammen mit Dr. Giovanna Caruso**

**4010046 Aktuelle Debatten der Ästhetik und Kulturphilosophie:**

Mi 16-18 Uhr, 2-st, SR Philosophie

**Vorbesprechung am 17. April 2024**

**Die Veranstaltung findet ab dem 05. Juni 2024 statt mit Blockteil vom 11.-13. Juli 2024.**

Das Oberseminar dient zum einen der Diskussion von Abschlussarbeiten im Bereich Ästhetik und Kulturphilosophie, zum anderen widmet es sich der gemeinsamen Auseinandersetzung mit aktuellen Forschungsthemen.

*Prof. Dr. Micha Werner*

**4010048 Aktuelle Kontroversen der Praktischen Philosophie**

Mi 18-20 Uhr, 2-st, SR Philosophie

Die Veranstaltung richtet sich an fortgeschrittene Studierende der Philosophie. Sie dient der vertieften Beschäftigung mit aktuellen oder aktuell relevanten Forschungsbeiträgen zur praktischen Philosophie im Ausgang von einschlägigen Publikationen oder eigenen Forschungsbeiträgen von Seminarteilnehmerinnen und -teilnehmern.

## Fachdidaktik:

*Dr. Dirk Schulte-Tickmann*

**4010050 Blockseminar:**

### **Lektüre von Ganzschriften im Unterricht**

Einführung **online**: 10.04.24, 18.00-19.00 Uhr

#### Blockveranstaltung I:

Freitag, den 21.06.24, 16-20 Uhr, SR Philosophie

Samstag, den 22.06.24, 10-16 Uhr, SR Philosophie

#### Blockveranstaltung II:

Freitag, den 05.07.24, 16-20 Uhr, SR Philosophie

Samstag, den 06.07.24, 10-16 Uhr, SR Philosophie

Die Omnipräsenz digitaler Medien und die diese dominierenden verkürzten Textformate führen, so wird vermutet, zu Veränderungen in den Lese-, Verstehens- und Lernprozessen junger und erwachsener Menschen. Angesichts dieses Tatbestands stellt sich die Frage, welche Bedeutung der intensiven Beschäftigung mit Ganzschriften in der (philosophischen) Bildung überhaupt noch zukommt?

Das Seminar will sich dieser Frage aus verschiedenen Perspektiven widmen. Was gilt grundsätzlich als Ganzschrift? Welcher didaktische Mehrwert lässt sich im Unterricht aus der Beschäftigung mit Ganzschriften gegenüber anderen, traditionellen Lehrwerken und Schulmedien und den hier in aller Regel vorherrschenden Textausschnitten ziehen? Welche fachspezifischen und fachübergreifenden Kompetenzen können durch die Lektüre von Ganzschriften im Besonderen gefördert werden? Inwiefern sind klassische Ganzschriften anschlussfähig an aktuelle Debatten und Diskurse, die auch jungen Menschen bedeutsam erscheinen (man denke an klassische fachdidaktische Prinzipien wie Lebensweltbezug und Problemorientierung)? Mithilfe welcher fachübergreifenden und fachspezifischen Methoden lassen sich die in Ganzschriften enthaltenden Antworten auf philosophische Problemstellungen so entschlüsseln, dass es möglicherweise auch zu weitergehender philosophischer Lektüre motiviert? Lassen sich Ganzschriften im Spannungsfeld von Curricula und Kanonisierung überhaupt noch rechtfertigen? Und welchen wissenschaftspropädeutischen Ertrag liefert die Auseinandersetzung mit Ganzschriften, wenn man an weitergehende Bildungsprozesse in zum Beispiel Universitäten, Fachhochschulen und Akademien denkt? (Gerber, Heise, Tiedemann, Ganzschriften im Philosophie- und Ethikunterricht, 2022) Andere, eigene Fragen und Problemstellungen können in den gemeinsamen Verstehensprozess eingebracht werden. Nähere Informationen zu den Textgrundlagen und der Struktur des Blockseminars werden in der ersten Sitzung bekannt gegeben und miteinander abgestimmt.

Dr. Dirk Schulte-Tickmann

**4010052 Blockseminar:**

**Medien im Philosophieunterricht**

Einführung **online**: 09.04.24, 18.00-19.00 Uhr

Blockveranstaltung I:

Freitag, den 26.04.24, 16-20 Uhr, SR 1.04 ELP 3

Samstag, den 27.04.24, 10-16 Uhr, SR 1.04 ELP 3

Blockveranstaltung II:

Freitag, den 07.06.24, 16-20 Uhr, SR 1.04 ELP 3

Samstag, den 08.06.24, 10-16 Uhr, SR 1.04 ELP 3

Medien aller Art prägen den Alltag. Stärker noch, Weltbezüge grundsätzlich wirken in gewisser Weise „vermittelt“. Gleichzeitig scheint diese „Medialität“ von ihren Anfängen an, wie zum Beispiel Platon im *Timaios* deutlich zu machen versucht, problematisch. Die fortwährende Veränderung, Modifikation oder Ersetzung technisch-kulturell erzeugter Medien ist durch Misslingens- und Unsicherheitserfahrungen geprägt, die zum einen auf die jeweilige Verfasstheit des Mediums selbst zurückzuführen sein könnte und zum anderen durch Einflüsse von außen, die die möglichen Grenzen der Vermittlungsleistungen des Mediums aufzeigen. Wenn in diesem Zusammenhang umgangssprachlich von den „Medien“ die Rede ist, sind in aller Regel Informationsmedien gemeint (Hubig, Medien/Medialität, 2016).

Hierzu lassen sich mit Blick auf den Philosophieunterricht zunächst philosophische und nicht-philosophische Texte, bildliche Darstellungen, Musik und bewegte Bilder in Form von Film- oder Videosequenzen zählen. Nachmoderne Lebenswelten vor allem auch der jungen Menschen sind darüber hinaus jedoch vor allem auch durch den Umgang mit digitalen Medien gekennzeichnet. Ein Philosophieunterricht, der sich an der Lebenswelt von Schüler\*innen orientiert, versucht die diese Lebenswelt bestimmenden Medien einerseits methodisch in den Unterricht einzubinden und sie andererseits selbst zum Gegenstand des Unterrichts zu machen.

Vor diesem Hintergrund will das Seminar, neben der didaktischen Reflexion auf klassische Medien, vor allem die Möglichkeiten und Grenzen des Einbezugs der digitalen Medien in den Philosophieunterricht untersuchen. Welche didaktischen und methodischen Überlegungen können die sachgerechte Medienauswahl grundsätzlich lenken? Welche Potentiale und Gefahren bergen digitale Medien für den Philosophieunterricht? Wie sind ein problemorientierter Zugang und eine kritische Auseinandersetzung mit den (digitalen) Medien auf Seiten der Schüler\*innen realisierbar, der zentrale Kompetenzen des Philosophieunterrichts fördert? Was ist oder kann Medienkompetenz in diesem Zusammenhang sein? Welcher curriculare Rahmen steht mit Blick auf Medienkompetenz zur Verfügung und wie kann er sinnvoll genutzt werden? Diese und weitere Fragen sollen Gegenstand des Seminars sein. Andere, eigene Fragen und Problemstellungen können in den gemeinsamen Verstehensprozess eingebracht werden.

Nähere Informationen zu den Textgrundlagen und der Struktur des Blockseminars werden in der ersten Sitzung bekannt gegeben und miteinander abgestimmt.

*Jürgen Müller, M.A.*

**4010054 Allgemeine Fachdidaktik**

Do 12-14 Uhr, 2-st, SR 3.24 ELP 1

Das Seminar bietet eine allgemeine Einführung in

- theoretisch-konzeptionelle,
- methodisch-praktische und
- empirisch-kritische

Aspekte des Lehrens und Lernens im Schulfach "Philosophie/ Philosophieren mit Kindern".  
Der Schwerpunkt liegt auf der Einübung ins theoretisch reflektierte Unterrichten.

**Zur Anschaffung empfohlen:** Nida-Rümelin, Julian; Spiegel, Irina; Tiedemann, Markus (Hg.): **Handbuch Philosophie und Ethik**. Bd. 1: Didaktik und Methodik. Schöningh: Paderborn, 2015. Pfister, Jonas; Zimmermann, Peter (Hg.): **Neues Handbuch des Philosophie-Unterrichts**. Schöningh: Paderborn, 2016.

*Jürgen Müller, M.A.*

**4010056 Begleitseminar zum Schulpraktikum II – Philosophie (2 SWS)**

Fr 14-16 Uhr, 2-st, DIGITAL

Das Begleitseminar richtet sich ausschließlich an Lehramtsstudierende ab STO 2012, die alle Zugangsvoraussetzungen für das Schulpraktikum II erfüllen (siehe PSO für die Bildungswissenschaften 2012). Das Seminar hat im Wesentlichen drei Teile.

Im ersten Teil des Begleitseminars geht es um die Einführung in das Portfolio, die genauen Anforderungen für das Schulpraktikum II, die Idee des forschenden Lernens im SP II und die Entwicklung von Forschungsaufgaben in Philosophie. Im zweiten Teil werden wir nach Möglichkeit bereits unter Berücksichtigung der Rahmenbedingungen in den gewählten Praktikumsschulen und -klassen die Forschungsaufgaben konkretisieren und Unterrichtsvorhaben erarbeiten. Dabei werden wir auf die Inhalte des fachdidaktischen und fachphilosophischen Studiums zurückgreifen und jeweils passende neuere Literatur hinzuziehen. Im dritten Teil des Begleitseminars diskutieren und reflektieren wir gemeinsam die Ergebnisse des Schulpraktikums.

*Stephan Pohl*

**4010058**

**Schulpraktische Übungen am Humboldt-Gymnasium Greifswald**

Jeweils **freitags** von **9:30 Uhr - 12:30 Uhr**.

Unterrichtet wird in einer 11. Klasse.

Das erste Treffen der SPÜ-Gruppe findet am **19. April 2024** um **11:30 Uhr** im Raum H44 im Humboldt-Gymnasium statt.

*Uwe Röser*

**4010060**

**Schulpraktische Übungen am Humboldt-Gymnasium Greifswald**

Jeweils **dienstags** von **11:30 - 14:15 Uhr**.

Unterrichtet wird in einer 10. Klasse.

Das erste Treffen der SPÜ-Gruppe findet am **16. April 2024** um **11:30 Uhr** im Raum H16 im Humboldt-Gymnasium statt.

## Grundschullehramt:

*Dr. Tobias Gutmann*

### **4010062 Philosophieren mit Kindern in der Grundschule I**

Di 14-16 Uhr, 2-st, ~~SR 028 Wollweberstr. 1~~ [SR 1.24 ELP 1](#)

Das Seminar dient der Einführung in die theoretisch-konzeptionelle Ebene der Didaktik des Philosophierens mit Kindern. Ausgehend von einer Vorstellung grundlegender Überlegungen zur Didaktik der Philosophie werden im Seminar unterschiedliche Ziele und Herangehensweisen des Philosophierens mit Kindern vorgestellt und diskutiert.

*Dr. Tobias Gutmann*

### **4010064 Medien und Methoden des Philosophierens in der Grundschule**

Di 16-18 Uhr, 2-st, ~~SR 028 Wollweberstr. 1~~ [SR 1.24 ELP 1](#)

Das Seminar dient der Einführung in die methodisch-praktische Ebene der Didaktik des Philosophierens mit Kindern. Aufbauend auf die theoretisch-konzeptionellen Überlegungen werden in diesem Seminar unterschiedliche philosophische Methoden und Medien vorgestellt und diskutiert, die beim Philosophieren mit Kindern zur Anwendung gelangen können.

*Dr. Tobias Gutmann*

### **4010066 Philosophieren mit Kindern in der Grundschule 2**

Mi 8-10 Uhr, 2-st, SR 1.06 ELP 3

Im Seminar werden wir uns mit einigen weiterführenden Fragen der Didaktik des Philosophierens mit Kindern beschäftigen. Diskutiert werden unter anderem die Themen Toleranz und Interkulturalität, Leistungsbewertung, sowie die (empirische) Forschung im Bereich des Philosophierens mit Kindern.

*Dr. Tobias Gutmann*

**4010068 Reflexionsseminar zu den Schulpraktischen Studien**

Do 14-16 Uhr, 2-st, SR 028 Wollweberstr. 1

Das Seminar dient der Auseinandersetzung mit der Planung, Durchführung und Reflexion problemorientierten Philosophieunterrichts in der Grundschule. Zentrales Thema ist die Erstellung von Unterrichtsentwürfen, wofür die Formulierung und Evaluierung von Lernzielen und Arbeitsaufträgen sowie der Einsatz von Operatoren geübt wird. Davon ausgehend wird zudem in die kriteriengeleitete Beobachtung und Reflexion des Unterrichts eingeführt.

*Dr. Tobias Gutmann*

**Übung Mentoring und Selbststudium**

Termin nach Absprache.



## Lehrveranstaltungen Umweltethik:

*Prof. Dr. Dr. Martin Gorke*

*Vorlesung zur Praktischen Philosophie (Angewandten Ethik):*

### **Einführung in die Umweltethik**

Do 10-12 Uhr, 2-st,

Vorbesprechung: 11.04.2024

Im Natur- und Umweltschutz dominiert der technisch-instrumentelle Diskurs: Was muss man tun, um ein bestimmtes Ziel zu erreichen? Die Hauptsache wird dabei meistens vorausgesetzt: das Ziel. Dieses ist nur relativ selten Gegenstand der Debatte, was nicht verwundert, weil das Nachdenken über Ziele viel stärker verunsichert als das Nachdenken über Mittel. Kaum jemand weiß, wie man methodisch mit normativen Problemen umgeht. Mit der Umweltethik ist in den 1970er Jahren eine Disziplin entstanden, die dieses Defizit beheben will. Um zu verhindern, dass Ziele und Werte im Umweltdiskurs entweder zur Geschmackssache erklärt oder – wie es zunehmend geschieht – als zwangsläufige Folge von Sachzusammenhängen behandelt werden, arbeitet sie die Gründe heraus, die für oder gegen bestimmte Wertannahmen sprechen. Umweltethik kann als die normative Basis des Natur- und Umweltschutzes verstanden werden. In der Vorlesung soll eine Einführung in diese vielschichtige Disziplin gegeben werden. Nach dem Kennenlernen ihrer wichtigsten Begriffe sowie ihrer naturphilosophischen, anthropologischen und erkenntnistheoretischen Voraussetzungen, verschaffen wir uns einen Überblick über das Spektrum umweltethischer Begründungen. Während der Schwerpunkt der Betrachtungen in der Vorlesung „Naturethik“ im Wintersemester bei den nicht-anthropozentrischen Konzepten liegt, stehen in dieser Veranstaltung des Sommersemesters die anthropozentrischen Konzepte im Mittelpunkt der Diskussion. Unter anderem wird das Konzept der Nachhaltigen Entwicklung näher beleuchtet. Ziel der Vorlesung ist es, mit der Wertedimension des Umweltdiskurses vertraut zu machen und dabei zu der Erfahrung zu gelangen, dass das Aushalten anfänglicher Verunsicherung letztlich durch ein Mehr an Klarheit und gegenseitigem Verständnis belohnt wird.

*Prof. Dr. Dr. Martin Gorke*

*Proseminar zur Praktischen Philosophie (Angewandten Ethik):*

**Texte der Umweltethik**

Di 10-12 Uhr, 2-st,

Vorbesprechung: 09.04.2024

Werden Natur- und Umweltschutzprobleme auf einer eher abstrakten Ebene erörtert, taucht mitunter die Frage auf, was denn „die Umweltethik“ dazu meine. Dabei unterstellt diese Frage in gewisser Hinsicht, dass es innerhalb dieser Disziplin ein ähnlich gut abgesichertes und konsensfähiges Lehrbuchwissen gäbe wie beispielsweise in der Chemie oder Physik. Diese Einschätzung ist nicht realistisch. Sie vergisst nicht nur, dass Umweltethik als Teildisziplin der praktischen Philosophie gerade mal 50 Jahre alt ist und damit gleichsam noch in den Kinderschuhen steckt. Sie unterschätzt auch, in welchem starkem Maße umweltethische Fragen mit weltanschaulichen Voraussetzungen (wie z.B. dem Welt-, Menschen- und Naturbild des Ethikers oder der Ethikerin) verknüpft sind. Unterschiedliche und sich zum Teil widersprechende Standpunkte sind vor diesem Hintergrund nicht verwunderlich. Im Seminar wollen wir die wichtigsten Grundpositionen der Umweltethik, die sich im Laufe der letzten Jahrzehnte herauskristallisiert haben, anhand einschlägiger Texte kennenlernen. Dabei wird sich zeigen, dass trotz aller Pluralität der Ansätze kein Anlass zu einem Relativismus besteht, für den die moralische Beurteilung von Naturschutzproblemen letztendlich „Geschmackssache“ ist. Für einige Einschätzungen gibt es bessere Gründe als für andere. Das Seminar möchte die Fähigkeit trainieren, sich hier ein eigenes Urteil zu bilden.

*Prof. Dr. Dr. Martin Gorke*

*Hauptseminar zur Praktischen Philosophie (Angewandten Ethik):*

**Vom Umweltwissen zum Umwelthandeln**

Mi 10-12 Uhr, 2-st,

Vorbesprechung: 10.04.2024

Ein häufig gehörter Einwand gegen Umweltethik besagt, dass diese „sowieso nicht viel nützt“. Ethik habe gegenüber anderen Gesichtspunkten des Alltags, gegenüber der Logik des Eigennutzes sowie den politischen und ökonomischen „Sachzwängen“ ohnehin meistens das Nachsehen. Dieser Vorwurf beruht auf dem Missverständnis, Umweltethik sei ähnlich wie z.B. die Medizin und die Ingenieurwissenschaften primär eine instrumentelle Disziplin, die dazu da sei, vorgegebene Ziele, etwa den Schutz der Natur, zu erreichen. Im Gegenteil ist Ethik jedoch diejenige Disziplin, die die verschiedenen Ziele der Menschen zuallererst zu bewerten und diese Bewertungen zu begründen hat. Zwar ist klar, dass die Ethik darüber hinaus immer auch an der Umsetzung ihrer Überlegungen und der Vermittlung eines entsprechenden Bewusstseins interessiert sein muss, doch ist für die Verwirklichung dieses Bestrebens eine andere Disziplin weit kompetenter: die Pädagogik. Aufgabe der Umwelt- und Naturschutzpädagogik ist es herauszufinden, wie das, was von der Umweltethik als moralisch richtig aufgezeigt wurde, am wirkungsvollsten vermittelt werden kann. Im Seminar sollen verschiedene Konzepte der Umweltpädagogik, ihre psychologischen Voraussetzungen sowie ihre Verwirklichungschancen im Kontext der gegenwärtigen ökonomischen und politischen Bedingungen vorgestellt und diskutiert werden. Im Zentrum aller Überlegungen wird dabei die Frage stehen, wie die allenthalben beklagte Kluft zwischen Wissen und Handeln kleiner gemacht werden könnte.

*Prof. Dr. Dr. Martin Gorke*

*Hauptseminar zur Praktischen Philosophie (Angewandten Ethik):*

**Wildnisethik**

Do 16-18 Uhr, 2-st,

Vorbesprechung: 11.04.2024

Neben dem Schutz der biologischen Vielfalt ist das zweite große Ziel des Naturschutzes der Schutz von Wildnis. Wäre Vielfalt der einzige, ultimative Wert, müssten Naturschützerinnen und Naturschützer über zoologisch-botanische Gärten besonders glücklich sein. Dass dem normalerweise nicht so ist, macht deutlich, dass an der Natur nicht nur ihre Artenzusammensetzung wertgeschätzt wird, sondern ebenso, wie diese zustande kam und wie sie sich fortentwickelt. Für „wilde“ Natur ist dabei charakteristisch, dass sich die Tiere, Pflanzen und ökologischen Prozesse weitgehend frei von menschlicher Einflussnahme entfalten können. Aber macht diese Vorstellung von Wildnis und das verbreitete Bemühen um ihren Schutz heutzutage überhaupt noch Sinn, wo doch inzwischen insbesondere infolge des Klimawandels kein Winkel der Erde mehr von den Auswirkungen menschlicher Zivilisation ungeschoren geblieben ist? Diese Frage wird Ausgangspunkt des ersten Teils unseres Seminars sein, in dem zunächst die naturwissenschaftlichen, kulturellen und historischen Dimensionen des Wildnisbegriffes analysiert werden sollen. Im zweiten Teil fragen wir dann nach den Gründen, die sich für den Schutz von Wildnis anführen lassen. „Reichen“ hierfür menschliche Interessen oder sollten wir der wilden Natur darüber hinaus einen Eigenwert zuschreiben? Im dritten Teil wird schließlich diskutiert, was Wildnisschutz, Wildtierschutz und Wildkräuterschutz konkret bedeuten: in Naturschutzgebieten und Nationalparks, im Waldbau, in der Landwirtschaft, im eigenen Garten sowie im Umgang mit den „neuen Wilden“ wie z.B. dem Wolf und dem Biber.

*Felix Suckstorff, M.A.*

*Proseminar zur Praktischen Philosophie (Angewandten Ethik):*

**Texte der Tierethik**

Di 12-14 Uhr, 2-st,

In diesem Kurs werden wir die Beziehung zwischen Mensch und Tier aus philosophischer und ethischer Perspektive betrachten. Die moderne Tierethik als eigenständige, philosophische Bereichsethik wurde in den 70er und 80er Jahren durch die Veröffentlichung Peter Singers „Animal Liberation“ als auch Tom Regans „The Case for Animal Rights“ etabliert und damit auch die Frage nach dem moralischen Status von nicht-menschlichen Tieren sowie den ethischen Fragen, die sich durch den Umgang des Menschen mit Tieren ergeben, aufgeworfen.

Nach einer kurzen Einführung in die Geschichte der Tierethik von der Antike bis zur Gegenwart wenden wir uns den vielfältigen Fähigkeiten und Eigenschaften der Tiere zu. Welche tierethischen Implikationen werfen das Bewusstsein, soziale Verhalten, Empfindungsfähigkeit oder die Sprach- und Denkfähigkeit der Tiere, im Umgang des Menschen mit ihnen auf? Anschließend untersuchen wir die einflussreichsten Theorien innerhalb der Tierethik und werden tierethische Grundbegriffe, unter Anderem den des Speziesismus, genauer betrachten. Im letzten Abschnitt des Kurses diskutieren wir auf Grundlage unserer vorangegangenen Betrachtungen innovative tierethische Beiträge verschiedener Autor\*innen, die den traditionellen Diskurs reflektieren und kritisieren. Inwiefern sind tierethische Überlegungen und das tradiert europäisch-westliche Wissenssystem, welches Tiere nie als Subjekte mit gleichwertigem moralischem Status anerkennt, sondern sie immer erst als Ressource und Anschauungsobjekt begreift, vereinbar? Diese und andere Fragestellungen werden uns auch zu ökofeministischen Perspektiven wie zum Beispiel der Care-Ethik führen.

(Einige Texte des Kurses werden in englischer Sprache sein)

## Stundenplan Institut für Philosophie SoSe 2024

| Uhrzeit     | Montag                                   | Dienstag                          | Mittwoch                                    | Donnerstag                           | Freitag      |
|-------------|--|-----------------------------------|---|--------------------------------------|--------------|
| 8:00-9:00   | Werner S                                 |                                   | Gutmann GS                                  | Werner S                             |              |
| 9:00-10:00  | Werner S                                 |                                   | Gutmann GS                                  | Werner S                             |              |
| 10:00-11:00 | Tamminga S                               | <del>Schlitte S</del><br>Gorke PS | Gorke HS<br><del>Schlitte/Caruso VL</del>   | Cavallini S<br>Gorke VL<br>Gutmann S | Werner S     |
| 11:00-12:00 | Tamminga S                               | <del>Schlitte S</del><br>Gorke PS | Gorke HS<br><del>Schlitte/Caruso VL</del>   | Cavallini S<br>Gorke VL<br>Gutmann S | Werner S     |
| 12:00-13:00 | Borchert VL                              | Suckstorff S                      | Tamminga VL                                 | Müller FD<br>Tamminga S              | Gauckler S   |
| 13:00-14:00 | Borchert VL                              | Suckstorff S                      | Tamminga VL                                 | Müller FD<br>Tamminga S              | Gauckler S   |
| 14:00-15:00 | <del>Schlitte/Caruso S</del><br>Müller S | Suhm S<br>Gutmann GS              | Gutmann VL<br>Müller S                      | Gauckler S<br>Gutmann GS             | Müller FD BS |
| 15:00-16:00 | <del>Schlitte/Caruso S</del><br>Müller S | Suhm S<br>Gutmann GS              | Gutmann VL<br>Müller S                      | Gauckler S<br>Gutmann GS             | Müller FD BS |
| 16:00-17:00 |  | Borchert S<br>Gutmann GS          | Tamminga S<br><del>Schlitte/Caruso OS</del> | Gorke HS                             |              |
| 17:00-18:00 |  | Borchert S<br>Gutmann GS          | Tamminga S<br><del>Schlitte/Caruso OS</del> | Gorke HS                             |              |
| 18:00-19:00 |  |                                   | Werner OS                                   |                                      |              |
| 19:00-20:00 |  |                                   | Werner OS                                   |                                      |              |