

UNIVERSITÄT GREIFSWALD  
Wissen lockt. Seit 1456



Übersichten und Kommentare  
zu den Lehrveranstaltungen

# Philosophie

Wintersemester 2021/22

**INSTITUT FÜR PHILOSOPHIE  
BADERSTR. 6, 17487 GREIFSWALD**

Tel.: 03834 420 3450

## Wichtige Termine und Fristen

<b>Wintersemester 2021/22</b>	01.10.2021 - 31.03.2022
<b>Vorlesungszeit</b>	11.10.2021 - 29.01.2022
<b>Erstsemesterwoche</b>	04.10.2021 - 09.10.2021
<b>Vorlesungsfreie Tage</b> Weihnachten/Jahreswechsel	20.12.2021 - 01.01.2022
<b>Beginn der Lehrveranstaltungen</b>	<b>Montag, 11. Oktober 2021</b>

## Öffnungszeiten des Institutssekretariats

Montag bis Freitag 8:30 - 11:30 Uhr Dienstag und Mittwoch zusätzlich 13:00 - 16:00 Uhr
---

## Lehrveranstaltungen im Wintersemester 2021/22

### Vorlesungen:

#### Montag

Mo 8-10 Uhr  
**4010001**      *Vorlesung zur Praktischen Philosophie:*  
Grundlagen der Ethik – Fundamental Questions of Moral Philosophy  
**Micha Werner**, 2-st, HS 5 Rubenowstr. 1

#### Dienstag

Di 8-10 Uhr  
**4010003**      *Vorlesung zur Einführung in die Philosophie:*  
Disziplinen und Methoden  
**Maximilian Robitzsch**, 2-st, HS 3/4 ELP 6

Di 12-14 Uhr  
**4010005**      *Vorlesung zur Theoretischen Philosophie:*  
Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie  
**Allard Tamminga**, 2-st, HS 2 ELP 6

#### Mittwoch

Mi 8-10 Uhr  
**4010007**      *Vorlesung im Studium generale:*  
Grundfragen in der europäischen Philosophie  
**Maximilian Robitzsch**, 2-st, SR 1.13 ELP 3

Mi 10-12 Uhr  
**4010009**      *Vorlesung zur Ästhetik und Kulturphilosophie:*  
Einführung in die Kulturphilosophie  
**Annika Schlitte**, 2-st, HS 3 Rubenowstr. 1

Mi 10-12 Uhr  
**4010011**      *Vorlesung im Studium generale:*  
Phänomen und Problem der Aufklärung  
**Maximilian Robitzsch**, 2-st, SR 1.13 ELP 3

Mi 12-14 Uhr  
**4010013**      *Vorlesung zur Logischen Propädeutik (Theoretischen Philosophie):*  
Logik 1: Die Theorie des natürlichen Schließens  
**Fabio Lampert**, 2-st, HS 3/4 ELP 6

Mi 14-16 Uhr  
**4010015**      *Vorlesung mit Übung im Studium generale:*  
Wissenschaftsgeschichte und Wissenschaftsethik  
**Maximilian Robitzsch**, 2-st, SR 228 Soldmannstr. 23

## Proseminare:

### Montag

Mo 14-16 Uhr  
4010017

*Proseminar zur Kulturphilosophie:*  
Anthropologie und Kulturtheorie bei J.G. Herder  
**Annika Schlitte**, 2-st, SR 3.09 Domstr. 9a

### Dienstag

Di 10-12 Uhr  
4010019

*Proseminar zur Einführung in die Philosophie:*  
Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten im Fach Philosophie  
**Maximilian Robitzsch**, 2-st, HS 5 Rubenowstr. 1

Di 14-16 Uhr  
4010021

*Proseminar zur Ästhetik und Kulturphilosophie:*  
Was ist Kunst? Ansätze im 20. und 21. Jahrhundert  
**Giovanna Caruso**, 2-st, ~~SR 3.07 Domstr. 9a~~ **Turnhalle Hans-Fallada-Str. 11**

Di 16-18 Uhr  
4010023

*Proseminar zur Theoretischen Philosophie:*  
Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie  
**Allard Tamminga**, 2-st, HS 2 ELP 6

### Mittwoch

Mi 8-10 Uhr  
4010025

*Proseminar zur Praktischen Philosophie:*  
Klassische Texte der Ethik – Classics of Moral Philosophy  
**Micha Werner**, 2-st, HS Wollweberstr. 1

Mi 14-16 Uhr  
4010027

*Proseminar zur Ästhetik und Kulturphilosophie:*  
Kulturphilosophie  
**Giovanna Caruso**, 2-st, HS 4 Rubenowstr. 1

Mi 14-16 Uhr  
4010029

*Proseminar zur Praktischen Philosophie:*  
**Existenzialismus**  
(Tandem-Seminar mit Frau Lena Mittag)  
**Jürgen Müller**, 2-st, SR 1.13 ELP 3

Mi 16-18 Uhr  
4010031

*Proseminar (A) zur Logischen Propädeutik (Theoretischen Philosophie):*  
Logik 1: Die Theorie des natürlichen Schließens  
**Quentin Blomet**, 2-st, ~~HS 3/4 ELP 6~~ **HS 1 ELP 6**

## Donnerstag

Do 8-10 Uhr  
**4010033**

*Proseminar zur Praktischen Philosophie:*  
Klassische Texte der Ethik – Classics of Moral Philosophy  
**Micha Werner**, 2-st, HS 1 Rubenowstr. 1

Do 10-12 Uhr  
**4010035**

*Proseminar zur Praktischen Philosophie:*  
Manipulation – Begriffsbestimmung und ethische Bewertung  
**Birthe Frenzel**, 2-st, HS Wollweberstr. 1

Do 14-16 Uhr  
**4010037**

*Proseminar zur Einführung in die Philosophie:*  
Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten im Fach Philosophie  
**Maximilian Robitzsch**, 2-st, HS 1 ELP 6

Do 16-18 Uhr  
**4010039**

*Proseminar zur Einführung in die Philosophie:*  
Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten im Fach Philosophie  
**Maximilian Robitzsch**, 2-st, HS 1 ELP 6

## Freitag

Fr 8-10 Uhr  
**4010041**

*Proseminar zur Praktischen Philosophie:*  
Zur Nutzung von Affekten, Automatismen und Gewohnheiten  
**Birthe Frenzel**, 2-st, **DIGITAL**

Fr 10-12 Uhr  
**4010061**

*Proseminar (B) zur Logischen Propädeutik (Theoretischen Philosophie):*  
Logik 1: Die Theorie des natürlichen Schließens  
**Quentin Blomet**, 2-st, HS Wollweberstr. 1

**4010075**  
Blockseminar

Was bedeutet Idealismus? Einführung zu Hegel  
**Simone Cavallini**  
Einführung: Oktober digital  
Seminartag 1: Freitag, 21.01.2022, 12-18 Uhr, SR 1 Rubenowstr. 2b  
Seminartag 2: Samstag, 22.01.2022, 9-19 Uhr, SR 1 Rubenowstr. 2b  
Seminartag 3: Sonntag, 23.01.2022, 9-19 Uhr, SR 1 Rubenowstr. 2b

## Hauptseminare:

### Montag

Mo 12-14 Uhr  
4010043

*Hauptseminar zur Theoretischen Philosophie:*  
Ockhamism  
~~Fabio Lampert, 2-st, SR 3.07 Domstr. 9a~~ **HS 1 Ernst-Lohmeyer-Platz 6**

### Dienstag

Di 10-12 Uhr  
4010045

*Hauptseminar zur Ästhetik und zur Praktischen Philosophie:*  
Paul Ricœur: Wege der Anerkennung  
**Annika Schlitte**, 2-st, HS 2 Rubenowstr. 1

Di 12-14 Uhr  
4010047

~~*Hauptseminar zur Kulturphilosophie:*  
Zwischen Aufklärungsoptimismus und romantischer Skepsis. Bildung und Kultur  
zwischen 1740 und 1810 in einschlägigen Texten  
**Friedrich Schollmeyer**, 2-st, SR 3.09 Domstr. 9a~~ **ENTFÄLLT!**

Di 14-16 Uhr  
4010049

*Hauptseminar zur Theoretischen Philosophie:*  
Realismusdebatten  
**Christian Suhm** 2-st, Alfred Krupp Wissenschaftskolleg Greifswald, Domstraße  
51, Seminarraum

### Mittwoch

Mi 10-12 Uhr  
4010051

*Hauptseminar zur Theoretischen Philosophie:*  
Die Berliner Gruppe  
**Allard Tamminga**, 2-st, SR 232 Soldmannstr. 23

### Donnerstag

Do 12-14 Uhr  
4010053

*Hauptseminar zur Praktischen Philosophie:*  
Eigentumstheorien: Legitimation und Kritik  
**Philip Dingeldey**, 2-st, HS 3 Rubenowstr. 1

## Oberseminare:

Di 16-18 Uhr  
4010055

Aktuelle Debatten der Kulturphilosophie und Ästhetik:  
Kulturkritik in Vergangenheit und Gegenwart  
**Annika Schlitte**, 2-st, SR Philosophie

Mi 18-20 Uhr  
4010057

Aktuelle Kontroversen der Praktischen Philosophie  
**Micha Werner**, 2-st, SR Philosophie

Do 12-14 Uhr  
4010059

Aktuelle Themen der Theoretischen Philosophie  
**Allard Tamminga**, 2-st, SR Philosophie

## Lehrveranstaltungen der Umweltethik

- Do 8-10 Uhr            *Vorlesung zur Praktischen Philosophie (Angewandten Ethik):*  
Naturethik  
**Martin Gorke**, 2-st,
- Do 16-18 Uhr           *Vorlesung zur Praktischen Philosophie (Angewandten Ethik):*  
Theorie und Geschichte der Ökologie  
**Martin Gorke**, 2-st,
- Mi 10-12 Uhr           *Proseminar zur Praktischen Philosophie (Angewandten Ethik):*  
Biodiversität aus ethischer Perspektive  
**Martin Gorke**, 2-st,
- Di 10-12 Uhr           *Hauptseminar zur Praktischen Philosophie (Angewandten Ethik):*  
Zielkonflikte im Naturschutz  
**Martin Gorke**, 2-st,
- Do 8-10 Uhr            *Proseminar zur Praktischen Philosophie (Angewandten Ethik):*  
Nature Ethics  
**Felix Suckstorff**, 2-st,
- Mo 12-14 Uhr           *Proseminar zur Praktischen Philosophie (Angewandten Ethik):*  
Zielkonflikte in der Nachhaltigkeit  
**Maria Buschmann**, 2-st
- Do 12-14 Uhr           *Proseminar zur Praktischen Philosophie (Angewandten Ethik):*  
Biodiversität im Zeitalter der Digitalisierung  
**Maria Buschmann**, 2-st

## **Fachdidaktik:**

### **Dienstag**

Di 10-12 Uhr  
**4010063** Philosophieren mit Kindern  
**Lena Mittag**, 2-st, SR 1.13 ELP 3

Di 14-16 Uhr  
**4010065** Lektüre von Ganzschriften im Unterricht  
**Lena Mittag**, 2-st, SR 2.39 ELP 3

### **Mittwoch**

Mi 16-18 Uhr  
**4010067** Philosophieunterricht in den Sekundarstufen  
(Tandem-Seminar mit Jürgen Müller)  
**Lena Mittag**, 2-st, SR 1.13 ELP 3

### **Freitag**

Fr 14-16 Uhr  
**4010069** Begleitseminar zum Schulpraktikum II - Philosophie  
**Jürgen Müller, DIGITAL**

### **Schulpraktische Übungen**

n.V.  
**4010071** Schulpraktische Übungen am Humboldt-Gymnasium Greifswald  
**Stefan Pohl**

n. V.  
**4010073** Schulpraktische Übungen am Humboldt-Gymnasium Greifswald  
**Uwe Röser**

**Module des Lehramts-Studiengangs Philosophie**  
**Gymnasium und Regionale Schule**  
**nach der Ordnung 2012**  
**für das Wintersemester 2020/21**

<b>Modul 1: Einführung in die Philosophie (10 LP)</b> Es ist die Vorlesung und ein Seminar zu belegen! Nach Abschluss des zweiten Fachsemesters: Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten)				
Di 8-10 Uhr	<b>4010003</b>	<i>Vorlesung:</i> <b>Einführung in die Philosophie: Disziplinen und Methoden</b>	<b>Maximilian Robitzsch</b>	HS 3/4 Ernst-Lohmeyer- Platz 6
Di 10-12 Uhr	<b>4010019</b>	<i>Seminar:</i> <b>Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten im Fach Philosophie</b>	<b>Maximilian Robitzsch</b>	HS 5 Rubenowstr. 1
Do 14-16 Uhr	<b>4010037</b>	<i>Seminar:</i> <b>Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten im Fach Philosophie</b>	<b>Maximilian Robitzsch</b>	HS 1 Ernst-Lohmeyer- Platz 6
Do 16-18 Uhr	<b>4010039</b>	<i>Seminar:</i> <b>Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten im Fach Philosophie</b>	<b>Maximilian Robitzsch</b>	HS 1 Ernst-Lohmeyer- Platz 6

<b>Modul 2: Logische Propädeutik und Methodische Begriffsbildung (10 LP)</b> Es ist die Vorlesung und ein Seminar zu belegen! Nach Abschluss des zweiten Fachsemesters: Klausur (180 Minuten)				
Mi 12-14 Uhr	<b>4010013</b>	<i>Vorlesung:</i> <b>Logik 1: Die Theorie des natürlichen Schließens</b>	<b>Fabio Lampert</b>	HS 3/4 Ernst-Lohmeyer- Platz 6
Mi 16-18 Uhr	<b>4010031</b>	<i>Seminar A:</i> <b>Logik 1: Die Theorie des natürlichen Schließens</b>	<b>Quentin Blomet</b>	<del>HS 3/4</del> <b>HS 1</b> Ernst-Lohmeyer- Platz 6
Fr 10-12 Uhr	<b>4010061</b>	<i>Seminar B:</i> <b>Logik 1: Die Theorie des natürlichen Schließens</b>	<b>Quentin Blomet</b>	HS Wollweberstr. 1

**Modul 3: Theoretische Philosophie 1 (5 LP)**

Zu belegen sind beide Lehrveranstaltungen!  
10-15-seitige Hausarbeit

Di 12-14 Uhr	<b>4010005</b>	<i>Vorlesung:</i> <b>Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie</b>	<b>Allard Tamminga</b>	HS 2 Ernst-Lohmeyer- Platz 6
Di 16-18 Uhr	<b>4010023</b>	<i>Seminar:</i> <b>Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie</b>	<b>Allard Tamminga</b>	HS 2 Ernst-Lohmeyer- Platz 6

**Modul 4: Praktische Philosophie 1 (5 LP)**

Es ist die Vorlesung und ein Seminar zu belegen!  
Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten) oder Klausur (180 Minuten)

Mo 8-10 Uhr	<b>4010001</b>	<i>Vorlesung:</i> <b>Grundlagen der Ethik – Fundamental Questions of Moral Philosophy</b>	<b>Micha Werner</b>	HS 5 Rubenowstr. 1
Mi 8-10 Uhr	<b>4010025</b>	<i>Seminar:</i> <b>Klassische Texte der Ethik – Classics of Moral Philosophy</b>	<b>Micha Werner</b>	HS Wollweberstr. 1
Do 8-10 Uhr	<b>4010033</b>	<i>Seminar:</i> <b>Klassische Texte der Ethik – Classics of Moral Philosophy</b>	<b>Micha Werner</b>	HS 1 Rubenowstr. 1

**Modul 5: Theoretische Philosophie 2 (5 LP)**

Zu belegen sind zwei Lehrveranstaltungen!  
Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten) oder Klausur (180 Minuten)

**Wird im WS nicht angeboten!**

**Modul 6: Praktische Philosophie 2 (10 LP)**

Zu belegen sind zwei Lehrveranstaltungen!  
20-25-seitige Hausarbeit

**Wird im WS nicht angeboten!**

<b>Modul 7: Kulturphilosophie und Ästhetik (5 LP)</b>				
<b>Lehreinheit A:</b>				
Innerhalb der Lehreinheit sind die Vorlesung und eines der beiden Seminare zu belegen! Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten) oder Klausur (180 Minuten)				
Mi 10-12 Uhr	<b>4010009</b>	<i>Vorlesung:</i> <b>Einführung in die Kulturphilosophie</b>	<b>Annika Schlitte</b>	HS 3 Rubenowstr. 1
Di 14-16 Uhr	<b>4010021</b>	<i>Seminar:</i> <b>Was ist Kunst? Ansätze im 20. und 21. Jahrhundert</b>	<b>Giovanna Caruso</b>	<del>SR 3.07 Domstr. 9a</del> <b>Turnhalle Hans-Fallada-Str. 11</b>
Mi 14-16 Uhr	<b>4010027</b>	<i>Seminar:</i> <b>Kulturphilosophie</b>	<b>Giovanna Caruso</b>	HS 4 Rubenowstr. 1
<b>Lehreinheit B:</b>				
Innerhalb der Lehreinheit sind die Vorlesung und eines der beiden Seminare zu belegen! Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten) oder Klausur (180 Minuten)				
Mi 10-12 Uhr	<b>4010009</b>	<i>Vorlesung:</i> <b>Einführung in die Kulturphilosophie</b>	<b>Annika Schlitte</b>	HS 3 Rubenowstr. 1
Mo 14-16 Uhr	<b>4010017</b>	<i>Seminar:</i> <b>Anthropologie und Kulturtheorie bei J.G. Herder</b>	<b>Annika Schlitte</b>	SR 3.09 Domstr. 9a
Blockseminar	<b>4010075</b>	<i>Seminar:</i> <b>Was bedeutet Idealismus? Einführung zu Hegel</b>  Einführung: 27.10.2021, 15:00 Uhr digital Seminarstag 1: Freitag, 21.01.2022, 12-18 Uhr, Seminarstag 2: Samstag, 22.01.2022, 9-19 Uhr, Seminarstag 3: Sonntag, 23.01.2022, 9-19 Uhr,	<b>Simone Cavallini</b>	SR 1 Rubenowstr. 2b
Di 12-14 Uhr	<b>4010047</b>	<i>Seminar:</i> <b>Zwischen Aufklärungsoptimismus und romantischer Skepsis. Bildung und Kultur zwischen 1740 und 1810 in einschlägigen Texten</b> <b>ENTFÄLLT!</b>	<b>Friedrich Schollmeyer</b>	SR 3.09 Domstr. 9a

<b>Modul 8: Theoretische Philosophie 3 (5 LP)</b> Zu belegen sind zwei Lehrveranstaltungen! 10-15-seitige Hausarbeit
<b>Wird im WS nicht angeboten!</b>

**Modul 9: Praktische Philosophie 3 (5 LP)**

Zu belegen sind zwei Lehrveranstaltungen!

Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten) oder Klausur (180 Minuten)

**Wird im WS nicht angeboten!****Modul 10: Theoretische Philosophie 4 (5 LP)**

Zu belegen sind beide Lehrveranstaltungen!

Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten) oder Klausur (180 Minuten)

Mo 12-14 Uhr	<b>4010043</b>	<i>Seminar:</i> <b>Ockhamism</b>	<b>Fabio Lampert</b>	SR 3-07 Domstr. 9a <b>HS 1</b> <b>Ernst-Lohmeyer- Platz 6</b>
Mi 10-12 Uhr	<b>4010051</b>	<i>Seminar:</i> <b>Die Berliner Gruppe</b>	<b>Allard Tamminga</b>	SR 232 Soldmannstr. 23

**Modul 11: Praktische Philosophie 4 (5 LP)****Lehreinheit A:**

Innerhalb der Lehreinheit sind beide Lehrveranstaltungen zu belegen!

10-15-seitige Hausarbeit

Di 10-12 Uhr	<b>4010045</b>	<i>Seminar:</i> <b>Paul Ricœur: Wege der Anerkennung</b>	<b>Annika Schlitte</b>	HS 2 Rubenowstr. 1
Do 12-14 Uhr	<b>4010053</b>	<i>Seminar:</i> <b>Eigentumstheorien: Legitimation und Kritik</b>	<b>Philip Dingeldey</b>	HS 3 Rubenowstr. 1

**Lehreinheit B:**

Innerhalb der Lehreinheit sind beide Lehrveranstaltungen zu belegen!

10-15-seitige Hausarbeit

Do 10-12 Uhr	<b>4010035</b>	<i>Seminar:</i> <b>Manipulation –Begriffsbestimmung und ethische Bewertung</b>	<b>Birthe Frenzel</b>	HS Wollweberstr. 1
Fr 8-10 Uhr	<b>4010041</b>	<i>Seminar:</i> <b>Zur Nutzung von Affekten, Automatismen und Gewohnheiten</b>	<b>Birthe Frenzel</b>	DIGITAL

**Modul 12: Wahlpflichtmodul 1 (5 LP) (Gymnasium und Regionale Schule)**

Zu belegen sind zwei Lehrveranstaltungen!

Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten) oder Klausur (180 Minuten)

**Die Studierenden stellen die Lehrveranstaltungen nach ihren eigenen Präferenzen zusammen.**

**Modul 13: Wahlpflichtmodul 2 (5 LP) (Gymnasium)**

Zu belegen sind zwei Lehrveranstaltungen!

Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten) oder Klausur (180 Minuten)

**Modul 13: Wahlpflichtmodul 2 (5 LP) (Regionale Schule)**

Zu belegen sind zwei Lehrveranstaltungen!

10-15-seitige Hausarbeit

**Die Studierenden stellen die Lehrveranstaltungen nach ihren eigenen Präferenzen zusammen.**

**Modul 14: Wahlpflichtmodul 3 (10 LP) (n u r Gymnasium)**

Zu belegen sind zwei Lehrveranstaltungen!

20-25-seitige Hausarbeit

**Die Studierenden stellen die Lehrveranstaltungen nach ihren eigenen Präferenzen zusammen.**

**Modul 15: Wahlpflichtmodul 4 (5 LP) (n u r Gymnasium)**

Zu belegen sind zwei Lehrveranstaltungen!

Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten) oder Klausur (180 Minuten)

**Die Studierenden stellen die Lehrveranstaltungen nach ihren eigenen Präferenzen zusammen.**

**Modul 14: Allgemeine Fachdidaktik – Regionale Schule (5 LP)**

**Modul 16: Allgemeine Fachdidaktik – Gymnasium (5 LP)**

Zu belegen sind beide Lehrveranstaltungen!

Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten) oder Klausur (90 Minuten)

**Wird im WS nicht angeboten!**

**Modul 15: Spezielle Fachdidaktik 1 – Regionale Schule (5 LP)**

**Modul 17: Spezielle Fachdidaktik 1 – Gymnasium (5 LP)**

**Dieses Modul kann erst besucht werden, wenn das Modul 14 bzw. 16 absolviert wurde!**

Zu belegen sind beide Lehrveranstaltungen!

Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten) oder Klausur (90 Minuten)

Di 10-12 Uhr	<b>4010063</b>	<b>Philosophieren mit Kindern</b>	<b>Lena Mittag</b>	SR 1.13 Ernst-Lohmeyer- Platz 3
Mi 16-18 Uhr	<b>4010067</b>	<b>Philosophieunterricht in den Sekundarstufen</b>	<b>Lena Mittag</b>	SR 1.13 Ernst-Lohmeyer- Platz 3

**Modul 16: Spezielle Fachdidaktik 2 – Regionale Schule (5 LP)**

**Modul 18: Spezielle Fachdidaktik 2 – Gymnasium (5 LP)**

**Dieses Modul kann erst besucht werden, wenn das Modul 14 bzw. 16 absolviert wurde!**

Zu belegen ist das Seminar und eine Schulpraktische Übung!

Hausarbeit (10-15 Seiten) und Vorbereitung, Durchführung und Dokumentation einer Unterrichtsstunde

Di 14-16 Uhr	<b>4010065</b>	<b>Lektüre von Ganzschriften im Unterricht</b>	<b>Lena Mittag</b>	SR 2.39 Ernst-Lohmeyer- Platz 3
n.V.	<b>4010071</b>	<b>Schulpraktische Übungen am Humboldt- Gymnasium Greifswald</b>	<b>Stefan Pohl</b>	
n.V.	<b>4010073</b>	<b>Schulpraktische Übungen am Humboldt- Gymnasium Greifswald</b>	<b>Uwe Röser</b>	

**Module des Lehramts-Studiengangs für das Beifach Philosophie  
nach der Ordnung 2016  
für das Wintersemester 2021/22**

<b>Modul 1: Einführung in die Philosophie (10 LP)</b> Es ist die Vorlesung und ein Seminar zu belegen! Nach Abschluss des zweiten Fachsemesters: Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten)				
Di 8-10 Uhr	<b>4010003</b>	<i>Vorlesung:</i> <b>Einführung in die Philosophie: Disziplinen und Methoden</b>	<b>Maximilian Robitzsch</b>	HS 3/4 Ernst-Lohmeyer- Platz 6
Di 10-12 Uhr	<b>4010019</b>	<i>Seminar:</i> <b>Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten im Fach Philosophie</b>	<b>Maximilian Robitzsch</b>	HS 5 Rubenowstr. 1
Do 14-16 Uhr	<b>4010037</b>	<i>Seminar:</i> <b>Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten im Fach Philosophie</b>	<b>Maximilian Robitzsch</b>	HS 1 Ernst-Lohmeyer- Platz 6
Do 16-18 Uhr	<b>4010039</b>	<i>Seminar:</i> <b>Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten im Fach Philosophie</b>	<b>Maximilian Robitzsch</b>	HS 1 Ernst-Lohmeyer- Platz 6

<b>Modul 2: Logische Propädeutik und Methodische Begriffsbildung (10 LP)</b> Es ist die Vorlesung und ein Seminar zu belegen! Nach Abschluss des zweiten Fachsemesters: Klausur (180 Minuten)				
Mi 12-14 Uhr	<b>4010013</b>	<i>Vorlesung:</i> <b>Logik 1: Die Theorie des natürlichen Schließens</b>	<b>Fabio Lampert</b>	HS 3/4 Ernst-Lohmeyer- Platz 6
Mi 16-18 Uhr	<b>4010031</b>	<i>Seminar A:</i> <b>Logik 1: Die Theorie des natürlichen Schließens</b>	<b>Quentin Blomet</b>	<del>HS 3/4</del> <b>HS 1</b> Ernst-Lohmeyer- Platz 6
Fr 10-12 Uhr	<b>4010061</b>	<i>Seminar B:</i> <b>Logik 1: Die Theorie des natürlichen Schließens</b>	<b>Quentin Blomet</b>	HS Wollweberstr. 1

<b>Modul 3: Theoretische Philosophie 1 (5 LP)</b> Zu belegen sind beide Lehrveranstaltungen! 10-15-seitige Hausarbeit				
Di 12-14 Uhr	<b>4010005</b>	<i>Vorlesung:</i> <b>Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie</b>	<b>Allard Tamminga</b>	HS 2 Ernst-Lohmeyer- Platz 6
Di 16-18 Uhr	<b>4010023</b>	<i>Seminar:</i> <b>Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie</b>	<b>Allard Tamminga</b>	HS 2 Ernst-Lohmeyer- Platz 6

<b>Modul 4: Praktische Philosophie 1 (5 LP)</b> Es ist die Vorlesung und ein Seminar zu belegen! Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten) oder Klausur (180 Minuten)				
Mo 8-10 Uhr	<b>4010001</b>	<i>Vorlesung:</i> <b>Grundlagen der Ethik – Fundamental Questions of Moral Philosophy</b>	<b>Micha Werner</b>	HS 5 Rubenowstr. 1
Mi 8-10 Uhr	<b>4010025</b>	<i>Seminar:</i> <b>Klassische Texte der Ethik – Classics of Moral Philosophy</b>	<b>Micha Werner</b>	HS Wollweberstr. 1
Do 8-10 Uhr	<b>4010033</b>	<i>Seminar:</i> <b>Klassische Texte der Ethik – Classics of Moral Philosophy</b>	<b>Micha Werner</b>	HS 1 Rubenowstr. 1

<b>Modul 5: Spezielle Fachdidaktik 1 (5 LP)</b> Zu belegen sind beide Lehrveranstaltungen! Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten) oder Klausur (90 Minuten)				
Di 10-12 Uhr	<b>4010063</b>	<b>Philosophieren mit Kindern</b>	<b>Lena Mittag</b>	SR 1.13 Ernst-Lohmeyer- Platz 3
Mi 16-18 Uhr	<b>4010067</b>	<b>Philosophieunterricht in den Sekundarstufen</b>	<b>Lena Mittag</b>	SR 1.13 Ernst-Lohmeyer- Platz 3

**Modul 6: Wahlpflichtmodul 1 (5 LP)**

Zu belegen sind zwei Lehrveranstaltungen!

Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten) oder Klausur (180 Minuten)

**Die Studierenden stellen die Lehrveranstaltungen nach ihren eigenen Präferenzen zusammen.**

**Modul 7: Wahlpflichtmodul 2 (5 LP)**

Zu belegen sind zwei Lehrveranstaltungen!

10-15-seitige Hausarbeit

**Die Studierenden stellen die Lehrveranstaltungen nach ihren eigenen Präferenzen zusammen.**

**Module des Lehramts-Studiengangs Philosophie  
 Grundschule – Philosophieren mit Kindern  
 nach der Ordnung 2020  
 für das Wintersemester 2021/22**

<p><b>Modul 1: Einführung in die Philosophie (5 LP)</b>          Zu belegen sind beide Lehrveranstaltungen!          Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten), unbenotet</p> <p><b>Beginn im Wintersemester 2021/22</b></p>				
Mo 8-10 Uhr	<b>4010001</b>	<i>Vorlesung:</i> <b>Grundlagen der Ethik</b>	<b>Micha Werner</b>	HS 5 Rubenowstr. 1
Di 8-10 Uhr	<b>4010003</b>	<i>Vorlesung:</i> <b>Disziplinen und Methoden der Philosophie</b>	<b>Maximilian Robitzsch</b>	HS 3/4 Ernst-Lohmeyer- Platz 6

<p><b>Modul 2: Mentoring und Selbststudium (5 LP)</b>          Portfolio (schriftliche Dokumentation und Reflexion des Selbstverständnisses als Philosoph*in und Philosophielehrer*in; 10-15 Seiten), unbenotet</p> <p><b>Beginn im Sommersemester 2022</b></p>				
		<b>Übung Mentoring und Coaching</b>		

<p><b>Modul 3: Grundlagen der Didaktik des Philosophierens in der Grundschule (5 LP)</b>          Zu belegen sind beide Lehrveranstaltungen!          Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten), benotet</p> <p><b>Beginn im Sommersemester 2022</b></p>				
		<i>Seminar:</i> <b>Philosophieren mit Kindern in der Grundschule I</b>		
		<i>Seminar:</i> <b>Medien und Methoden des Philosophierens in der Grundschule</b>		

**Modul 4: Philosophieren mit Kindern in der Praxis (10 LP)**

Teilnahmevoraussetzungen: Erfolgreicher Abschluss des Moduls 3: Grundlagen der Didaktik des Philosophierens in der Grundschule

**Beginn im Wintersemester 2022/23**

		<b>Schulpraktische Studien</b>		
		<i>Reflexionsseminar</i> <b>zu den Schulpraktischen Studien</b>		
<b>Ende im Sommersemester 2023</b>				
2 Stundenkurzentwürfe (5-7 Seiten) einschließlich der Unterrichtsziele, der Einbettung in die Unterrichtseinheit und der Reflexion über die erfolgreich bestandenen Unterrichtsstunden der SL, benotet				
		<b>2 eigenständig durchgeführte Unterrichtsstunden (mindestens 90 Minuten)</b>		

**Modul 5: Zweifeln, Fragen, Argumentieren und Verstehen im Philosophieunterricht in der Grundschule (5 LP)**

Zu belegen sind beide Lehrveranstaltungen!

Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten), benotet

**Beginn im Wintersemester 2023/24**

		<i>Seminar</i> <b>Zweifel, Fragen, Argumentieren und Verstehen in der Grundschule</b>		
		<i>Seminar Philosophiedidaktik</i> <b>zum Seminar Zweifel, Fragen, Argumentieren und Verstehen in der Grundschule</b>		

**Modul 6: Spezielle Themen und Fragestellungen der Philosophie und Philosophiedidaktik (10 LP)**

Zu belegen sind beide Lehrveranstaltungen!

Hausarbeit (15-20 Seiten), benotet

**Beginn im Sommersemester 2024**

		<i>Vorlesung oder Seminar</i> <b>Die Studierenden stellen die fachwissenschaftlichen Lehrveranstaltungen nach ihren eigenen Präferenzen zusammen</b>		
		<i>Seminar</i> <b>Philosophieren mit Kindern in der Grundschule II</b>		

**Module des Bachelor-Studiengangs Philosophie  
nach der Ordnung 2012  
für das Wintersemester 2021/22**

<b>Modul 1: Einführung in die Philosophie (10 LP)</b> Es ist die Vorlesung und ein Seminar zu belegen! Nach Abschluss des zweiten Fachsemesters: Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten)				
Di 8-10 Uhr	<b>4010003</b>	<i>Vorlesung:</i> <b>Einführung in die Philosophie: Disziplinen und Methoden</b>	<b>Maximilian Robitzsch</b>	HS 3/4 Ernst-Lohmeyer- Platz 6
Di 10-12 Uhr	<b>4010019</b>	<i>Seminar:</i> <b>Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten im Fach Philosophie</b>	<b>Maximilian Robitzsch</b>	HS 5 Rubenowstr. 1
Do 14-16 Uhr	<b>4010037</b>	<i>Seminar:</i> <b>Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten im Fach Philosophie</b>	<b>Maximilian Robitzsch</b>	HS 1 Ernst-Lohmeyer- Platz 6
Do 16-18 Uhr	<b>4010039</b>	<i>Seminar:</i> <b>Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten im Fach Philosophie</b>	<b>Maximilian Robitzsch</b>	HS 1 Ernst-Lohmeyer- Platz 6

<b>Modul 2: Logische Propädeutik und Methodische Begriffsbildung (10 LP)</b> Es ist die Vorlesung und ein Seminar zu belegen! Nach Abschluss des zweiten Fachsemesters: Klausur (180 Minuten)				
Mi 12-14 Uhr	<b>4010013</b>	<i>Vorlesung:</i> <b>Logik 1: Die Theorie des natürlichen Schließens</b>	<b>Fabio Lampert</b>	HS 3/4 Ernst-Lohmeyer- Platz 6
Mi 16-18 Uhr	<b>4010031</b>	<i>Seminar A:</i> <b>Logik 1: Die Theorie des natürlichen Schließens</b>	<b>Quentin Blomet</b>	<del>HS 3/4</del> <b>HS 1</b> Ernst-Lohmeyer- Platz 6
Fr 10-12 Uhr	<b>4010061</b>	<i>Seminar B:</i> <b>Logik 1: Die Theorie des natürlichen Schließens</b>	<b>Quentin Blomet</b>	HS Wollweberstr. 1

**Modul 3: Theoretische Philosophie 1 (10 LP)**

Zu belegen sind beide Lehrveranstaltungen!

20-25-seitige Hausarbeit

Di 12-14 Uhr	<b>4010005</b>	<i>Vorlesung:</i> <b>Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie</b>	<b>Allard Tamminga</b>	HS 2 Ernst-Lohmeyer- Platz 6
Di 16-18 Uhr	<b>4010023</b>	<i>Seminar:</i> <b>Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie</b>	<b>Allard Tamminga</b>	HS 2 Ernst-Lohmeyer- Platz 6

**Modul 4: Praktische Philosophie 1 (5 LP)**

Es ist die Vorlesung und ein Seminar zu belegen!

Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten) oder Klausur (180 Minuten)

Mo 8-10 Uhr	<b>4010001</b>	<i>Vorlesung:</i> <b>Grundlagen der Ethik – Fundamental Questions of Moral Philosophy</b>	<b>Micha Werner</b>	HS 5 Rubenowstr. 1
Mi 8-10 Uhr	<b>4010025</b>	<i>Seminar:</i> <b>Klassische Texte der Ethik – Classics of Moral Philosophy</b>	<b>Micha Werner</b>	HS Wollweberstr. 1
Do 8-10 Uhr	<b>4010033</b>	<i>Seminar:</i> <b>Klassische Texte der Ethik – Classics of Moral Philosophy</b>	<b>Micha Werner</b>	HS 1 Rubenowstr. 1

**Modul 5: Theoretische Philosophie 2 (5 LP)**

Zu belegen sind zwei Lehrveranstaltungen!

Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten) oder Klausur (180 Minuten)

**Wird im WS nicht angeboten!**

**Modul 6: Praktische Philosophie 2 (10 LP)**

Zu belegen sind zwei Lehrveranstaltungen!

20-25-seitige Hausarbeit

**Wird im WS nicht angeboten!**

**Modul 7: Wahlpflichtmodul 1 (5 LP)**

Hausarbeit (10-15 Seiten)

Freie Wahl unter allen Lehrveranstaltungen auf allen Gebieten des Fachs Philosophie nach eigenen Schwerpunkten außer bereits belegten Lehrveranstaltungen (erforderlich sind mindestens 2 Lehrveranstaltungen).

**Modul 8: Wahlpflichtmodul 2 (5 LP)**

Hausarbeit (10-15 Seiten)

Freie Wahl unter allen Lehrveranstaltungen auf allen Gebieten des Fachs Philosophie nach eigenen Schwerpunkten außer bereits belegten Lehrveranstaltungen (erforderlich sind mindestens 2 Lehrveranstaltungen).

**Modul 9: Wahlpflichtmodul 3 (5LP)**

Klausur (180 Minuten)

Freie Wahl unter allen Lehrveranstaltungen auf allen Gebieten des Fachs Philosophie nach eigenen Schwerpunkten außer bereits belegten Lehrveranstaltungen (erforderlich sind mindestens 2 Lehrveranstaltungen).

**Module des Bachelor-Studiengangs Philosophie  
nach der Ordnung 2019  
für das Wintersemester 2021/22**

<b>Modul 1: Einführung in die Philosophie (10 LP)</b> Es ist die Vorlesung und ein Seminar zu belegen! Nach Abschluss des zweiten Fachsemesters: Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten)				
Di 8-10 Uhr	<b>4010003</b>	<i>Vorlesung:</i> <b>Einführung in die Philosophie: Disziplinen und Methoden</b>	<b>Maximilian Robitzsch</b>	HS 3/4 Ernst-Lohmeyer- Platz 6
Di 10-12 Uhr	<b>4010019</b>	<i>Seminar:</i> <b>Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten im Fach Philosophie</b>	<b>Maximilian Robitzsch</b>	HS 5 Rubenowstr. 1
Do 14-16 Uhr	<b>4010037</b>	<i>Seminar:</i> <b>Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten im Fach Philosophie</b>	<b>Maximilian Robitzsch</b>	HS 1 Ernst-Lohmeyer- Platz 6
Do 16-18 Uhr	<b>4010039</b>	<i>Seminar:</i> <b>Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten im Fach Philosophie</b>	<b>Maximilian Robitzsch</b>	HS 1 Ernst-Lohmeyer- Platz 6

<b>Modul 2: Logische Propädeutik und Methodische Begriffsbildung (10 LP)</b> Es ist die Vorlesung und ein Seminar zu belegen! Nach Abschluss des zweiten Fachsemesters: Klausur (180 Minuten)				
Mi 12-14 Uhr	<b>4010013</b>	<i>Vorlesung:</i> <b>Logik 1: Die Theorie des natürlichen Schließens</b>	<b>Fabio Lampert</b>	HS 3/4 Ernst-Lohmeyer- Platz 6
Mi 16-18 Uhr	<b>4010031</b>	<i>Seminar A:</i> <b>Logik 1: Die Theorie des natürlichen Schließens</b>	<b>Quentin Blomet</b>	<del>HS 3/4</del> <b>HS 1</b> Ernst-Lohmeyer- Platz 6
Fr 10-12 Uhr	<b>4010061</b>	<i>Seminar B:</i> <b>Logik 1: Die Theorie des natürlichen Schließens</b>	<b>Quentin Blomet</b>	HS Wollweberstr. 1

**Modul 3: Praktische Philosophie 1 (10 LP)**

Es ist die Vorlesung und ein Seminar zu belegen!

Im ersten Fachsemester: Portfolioprüfung (drei Kurzeassays, insges. 6-8 Seiten)

Nach Abschluss des zweiten Fachsemesters: Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten)

Mo 8-10 Uhr	<b>4010001</b>	<i>Vorlesung:</i> <b>Grundlagen der Ethik – Fundamental Questions of Moral Philosophy</b>	<b>Micha Werner</b>	HS 5 Rubenowstr. 1
Mi 8-10 Uhr	<b>4010025</b>	<i>Seminar:</i> <b>Klassische Texte der Ethik – Classics of Moral Philosophy</b>	<b>Micha Werner</b>	HS Wollweberstr. 1
Do 8-10 Uhr	<b>4010033</b>	<i>Seminar:</i> <b>Klassische Texte der Ethik – Classics of Moral Philosophy</b>	<b>Micha Werner</b>	HS 1 Rubenowstr. 1

**Modul 4: Theoretische Philosophie 1 (10 LP)**

Zu belegen sind beide Lehrveranstaltungen!

20-25-seitige Hausarbeit

Di 12-14 Uhr	<b>4010005</b>	<i>Vorlesung:</i> <b>Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie</b>	<b>Allard Tamminga</b>	HS 2 Ernst-Lohmeyer- Platz 6
Di 16-18 Uhr	<b>4010023</b>	<i>Seminar:</i> <b>Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie</b>	<b>Allard Tamminga</b>	HS 2 Ernst-Lohmeyer- Platz 6

**Modul 5: Theoretische Philosophie 2 (5 LP)**

Zu belegen sind zwei Lehrveranstaltungen!

Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten) oder Klausur (180 Minuten)

**Wird im WS nicht angeboten!**

**Modul 6: Praktische Philosophie 2 (5 LP)**

Zu belegen sind zwei Lehrveranstaltungen!

Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten) oder Klausur (180 Minuten)

**Wird im WS nicht angeboten!**

**Modul 7: Wahlpflichtmodul 1 (5 LP)**

Hausarbeit (10-15 Seiten)

Das Wahlpflichtmodul enthält wenigstens zwei Lehrveranstaltungen. Diese stellt sich der Studierende aus dem Lehrangebot des Fachs Philosophie nach eigenen Schwerpunkten zusammen. Ausgeschlossen sind Veranstaltungen aus den Modulen 1 bis 3 sowie Lehrveranstaltungen, in denen bereits Prüfungsleistungen erbracht worden sind.

**Modul 8: Wahlpflichtmodul 2 (5 LP)**

Hausarbeit (10-15 Seiten)

Das Wahlpflichtmodul enthält wenigstens zwei Lehrveranstaltungen. Diese stellt sich der Studierende aus dem Lehrangebot des Fachs Philosophie nach eigenen Schwerpunkten zusammen. Ausgeschlossen sind Veranstaltungen aus den Modulen 1 bis 3 sowie Lehrveranstaltungen, in denen bereits Prüfungsleistungen erbracht worden sind.

**Modul 9: Wahlpflichtmodul 3 (5 LP)**

Klausur (180 Minuten)

Das Wahlpflichtmodul enthält wenigstens zwei Lehrveranstaltungen. Diese stellt sich der Studierende aus dem Lehrangebot des Fachs Philosophie nach eigenen Schwerpunkten zusammen. Ausgeschlossen sind Veranstaltungen aus den Modulen 1 bis 3 sowie Lehrveranstaltungen, in denen bereits Prüfungsleistungen erbracht worden sind.

**Modul 10: Fachvertiefung Philosophie 1 (10 LP)**

Nach Abschluss des zweiten Fachsemesters: Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten) oder Klausur (180 Minuten)

Das Fachvertiefungsmodul enthält jeweils zwei Seminare und ein weiteres Seminar oder eine Vorlesung. Die Lehrveranstaltungen stellt sich der Studierende aus dem Lehrangebot des Fachs Philosophie nach eigenen Schwerpunkten zusammen. Ausgeschlossen sind Veranstaltungen aus den Modulen 1 bis 3 sowie Lehrveranstaltungen, in denen bereits Prüfungsleistungen erbracht worden sind.

**Modul 11: Fachvertiefung Philosophie 2 (10 LP)**

Nach Abschluss des zweiten Fachsemesters: Mündliche Einzelprüfung (20 Minuten) oder Klausur (180 Minuten)

Das Fachvertiefungsmodul enthält jeweils zwei Seminare und ein weiteres Seminar oder eine Vorlesung. Die Lehrveranstaltungen stellt sich der Studierende aus dem Lehrangebot des Fachs Philosophie nach eigenen Schwerpunkten zusammen. Ausgeschlossen sind Veranstaltungen aus den Modulen 1 bis 3 sowie Lehrveranstaltungen, in denen bereits Prüfungsleistungen erbracht worden sind.

**Mikromodule des Master-Studiengangs Philosophie  
Wintersemester 2021/22**

**1. Sem.: Mikromodul Theoretische Philosophie mit systematischem Schwerpunkt (10 LP):**

Zu belegen sind beide Lehrveranstaltungen!

Mündliche Einzelprüfung (25 Minuten) oder Hausarbeit von mind. 15 Seiten Umfang

**Wird im WS nicht angeboten!**

**1. Sem.: Mikromodul Praktische Philosophie mit historischem Schwerpunkt (10 LP):**

**Lehreinheit A:**

Innerhalb der Lehreinheit sind beide Lehrveranstaltungen zu belegen!

Schriftliche Prüfung (180 Minuten) oder Hausarbeit von mind. 15 Seiten Umfang

Di 10-12 Uhr	<b>4010045</b>	<i>Seminar:</i> <b>Paul Ricœur: Wege der Anerkennung</b>	<b>Annika Schlitte</b>	HS 2 Rubenowstr. 1
Do 12-14 Uhr	<b>4010053</b>	<i>Seminar:</i> <b>Eigentumstheorien: Legitimation und Kritik</b>	<b>Philip Dingeldey</b>	HS 3 Rubenowstr. 1

**Lehreinheit B:**

Innerhalb der Lehreinheit sind beide Lehrveranstaltungen zu belegen!

10-15-seitige Hausarbeit

Do 10-12 Uhr	<b>4010035</b>	<i>Seminar:</i> <b>Manipulation – Begriffsbestimmung und ethische Bewertung</b>	<b>Birthe Frenzel</b>	HS Wollweberstr. 1
Fr 8-10 Uhr	<b>4010041</b>	<i>Seminar:</i> <b>Zur Nutzung von Affekten, Automatismen und Gewohnheiten</b>	<b>Birthe Frenzel</b>	DIGITAL

**1. Sem.: Mikromodul I zum Erwerb einer zweiten, für das Fach Philosophie relevanten Fremdsprache**

Lehrveranstaltungen sind aus dem Lehrangebot der Philologien und des Fremdsprachen- und Medienzentrums auszuwählen.

**2. Sem.: Mikromodul Praktische Philosophie mit systematischem Schwerpunkt (10 LP):**

Zu belegen sind beide Lehrveranstaltungen!

Mündliche Einzelprüfung (25 Minuten) oder Hausarbeit von mind. 15 Seiten Umfang

**Wird im WS nicht angeboten!**

**2. Sem.: Mikromodul Theoretische Philosophie mit historischem Schwerpunkt (10 LP):**

Zu belegen sind beide Lehrveranstaltungen!

Schriftliche Prüfung (180 Minuten) oder Hausarbeit von mind. 15 Seiten Umfang

Mo 12-14 Uhr	<b>4010043</b>	<i>Seminar:</i> <b>Ockhamism</b>	<b>Fabio Lampert</b>	SR 3.07 Domstr. 9a HS 1 Ernst-Lohmeyer- Platz 6
Mi 10-12 Uhr	<b>4010051</b>	<i>Seminar:</i> <b>Die Berliner Gruppe</b>	<b>Allard Tamminga</b>	SR 232 Soldmannstr. 23

**2. Sem.: Philosophie nach eigener Schwerpunktsetzung I (10 LP):**

Mündliche Prüfung (25 Minuten) oder Hausarbeit von mind. 15 Seiten Umfang

Freie Wahl unter allen Lehrveranstaltungen auf allen Gebieten des Fachs Philosophie nach eigenen Schwerpunkten außer bereits belegten Lehrveranstaltungen (erforderlich sind mindestens 2 Lehrveranstaltungen).

**3. Sem.: Philosophie des Bereichs einer Fachwissenschaft (10 LP):**

Mündliche Prüfung (25 Minuten) oder Schriftliche Prüfung (180 Minuten) oder Hausarbeit von mind. 15 Seiten Umfang

Freie Wahl unter den Lehrveranstaltungen aller Fakultäten, soweit sie sich auf Grundlagen des jeweiligen Fachs beziehen, nach eigenen Schwerpunkten außer bereits belegten Lehrveranstaltungen (erforderlich sind mindestens 2 Lehrveranstaltungen).

**3. Sem.: Philosophie nach eigener Schwerpunktsetzung II (10 LP):**

Schriftliche Prüfung (180 Minuten) oder Hausarbeit von mind. 15 Seiten Umfang

Freie Wahl unter allen Lehrveranstaltungen auf allen Gebieten des Fachs Philosophie nach eigenen Schwerpunkten außer bereits belegten Lehrveranstaltungen (erforderlich sind mindestens 2 Lehrveranstaltungen).

**4. Sem.: Philosophie nach eigener Schwerpunktsetzung III (A) (10 LP):**

Mündliche Einzelprüfung (25 Minuten) oder Hausarbeit von mind. 15 Seiten Umfang

Freie Wahl unter allen Lehrveranstaltungen auf allen Gebieten des Fachs Philosophie nach eigenen Schwerpunkten außer bereits belegten Lehrveranstaltungen (erforderlich sind mindestens 2 Lehrveranstaltungen).

**4. Sem.: Philosophie nach eigener Schwerpunktsetzung III (B) (12 LP):**

Mündliche Einzelprüfung (30 Minuten) oder Hausarbeit von mind. 20 Seiten Umfang

Freie Wahl unter allen Lehrveranstaltungen auf allen Gebieten des Fachs Philosophie nach eigenen Schwerpunkten außer bereits belegten Lehrveranstaltungen (erforderlich sind mindestens 2 Lehrveranstaltungen).

**Module des Master-Studiengangs Philosophie  
nach der Ordnung 2019  
Wintersemester 2020/21**

**Kernbereich:**

<p><b>Modul 1: Theoretische Philosophie 3-M (10 LP):</b> Zu belegen sind beide Lehrveranstaltungen! Mündliche Einzelprüfung (25 Minuten) oder Hausarbeit 15-20 Seiten</p>
<p><b>Wird im WS nicht angeboten!</b></p>

<p><b>Modul 2: Theoretische Philosophie 4-M (10 LP):</b> Zu belegen sind zwei Lehrveranstaltungen! Klausur (180 Minuten) oder Hausarbeit 15-20 Seiten</p>				
Mo 12-14 Uhr	<b>4010043</b>	<i>Seminar:</i> <b>Ockhamism</b>	<b>Fabio Lampert</b>	SR 3-07 <del>Domstr. 9a</del> HS 1 Ernst-Lohmeyer- Platz 6
Mi 10-12 Uhr	<b>4010051</b>	<i>Seminar:</i> <b>Die Berliner Gruppe</b>	<b>Allard Tamminga</b>	SR 232 Soldmannstr. 23

<p><b>Modul 3: Praktische Philosophie 3-M (10 LP):</b> Zu belegen sind beide Lehrveranstaltungen! Mündliche Einzelprüfung (25 Minuten) oder Hausarbeit 15-20 Seiten</p>
<p><b>Wird im WS nicht angeboten!</b></p>

**Modul 4: Praktische Philosophie 4-M (10 LP):****Lehreinheit A:**

Innerhalb der Lehreinheit sind beide Lehrveranstaltungen zu belegen!  
Klausur (180 Minuten) oder Hausarbeit 15-20 Seiten

Di 10-12 Uhr	<b>4010045</b>	<i>Seminar:</i> <b>Paul Ricœur: Wege der Anerkennung</b>	<b>Annika Schlitte</b>	HS 2 Rubenowstr. 1
Do 12-14 Uhr	<b>4010053</b>	<i>Seminar:</i> <b>Eigentumstheorien: Legitimation und Kritik</b>	<b>Philip Dingeldey</b>	HS 3 Rubenowstr. 1
<b>Lehreinheit B:</b> Innerhalb der Lehreinheit sind beide Lehrveranstaltungen zu belegen! 10-15-seitige Hausarbeit				
Do 10-12 Uhr	<b>4010035</b>	<i>Seminar:</i> <b>Manipulation – Begriffsbestimmung und ethische Bewertung</b>	<b>Birthe Frenzel</b>	HS Wollweberstr. 1
Fr 8-10 Uhr	<b>4010041</b>	<i>Seminar:</i> <b>Zur Nutzung von Affekten, Automatismen und Gewohnheiten</b>	<b>Birthe Frenzel</b>	DIGITAL

**Modul 5: Philosophie nach eigener Schwerpunktsetzung I (10 LP):**

Hausarbeit 15-20 Seiten

Freie Wahl unter allen Lehrveranstaltungen auf allen Gebieten des Fachs Philosophie nach eigenen Schwerpunkten außer bereits belegten Lehrveranstaltungen (erforderlich sind mindestens 2 Lehrveranstaltungen).

**Modul 6: Philosophie nach eigener Schwerpunktsetzung II (10 LP):**

Klausur (180 Minuten)

Freie Wahl unter allen Lehrveranstaltungen auf allen Gebieten des Fachs Philosophie nach eigenen Schwerpunkten außer bereits belegten Lehrveranstaltungen (erforderlich sind mindestens 2 Lehrveranstaltungen).

**Modul 7: Philosophie nach eigener Schwerpunktsetzung III (10 LP):**

Mündliche Einzelprüfung (25 Minuten)

Freie Wahl unter allen Lehrveranstaltungen auf allen Gebieten des Fachs Philosophie nach eigenen Schwerpunkten außer bereits belegten Lehrveranstaltungen (erforderlich sind mindestens 2 Lehrveranstaltungen).

## **Ergänzungsbereich:**

### **Modul 1: Philosophie des Bereichs einer Fachwissenschaft (10 LP)**

Grundsätzlich sind Lehrangebote der Bachelor- oder Masterstudiengänge der Philosophischen Fakultät zu wählen.

### **Modul 2: Erwerb einer für die Philosophie relevanten Fremdsprache (10 LP)**

Es können Sprachmodule aus den Bachelorstudiengängen und Sprachkurse aus dem Fremdsprachen- und Medienzentrum gewählt werden.

# Kommentare zu den Lehrveranstaltungen<sup>1</sup>

## Vorlesungen:

*Dr. Fabio Lampert*

*Vorlesung zur Logischen Propädeutik und Methodischen Begriffsbildung:*

### **Logik 1: Die Theorie des natürlichen Schließens**

4010013, Mi 12-14 Uhr, 2-st, HS 3/4 Ernst-Lohmeyer-Platz 6

Philosophical endeavors typically involve the analysis of existing arguments and the presentation of one's own arguments. In order to be able to carry out these activities successfully, one must be able to check existing arguments for logical correctness and be able to create logically correct arguments oneself. The mastery of elementary logical procedures and terminology therefore forms an important basis for studying philosophy, even for students who do not aim to specialize in logic. The course introduces classical propositional logic and then predicate logic, which in many contexts form a recognized standard for logically correct reasoning and on which other philosophically important logics are based. The textbook used in this class is the second edition of *Language, Proof and Logic* (LPL). In order to acquire the necessary logical skills, it is essential to practice the material taught. For this we will use a software package belonging to LPL. The book (electronic version is sufficient) should therefore be purchased as a new product together with the associated software package. If you purchase the book second-hand, you will not receive a valid registration key. Without a valid registration key (not transferable) you will not be able to use the extensive automatic correction options (<https://www.grade grinder.net/Products/lpl-index.html>) for exercises. An electronic version of the book and the software can be purchased together as a "Paperless Package" via <https://www.grade grinder.net/Store/store.html>. The courses "To secure the final paths" form the first part of the module "Logical Propaedeutics and Methodical Concept Formation", which is concluded with a written exam after the second semester. We will work with the English text (2nd edition!). The entire class, including examinations, will be in English.

### Literature:

Barker-Plummer, Dave; Barwise, Jon; Etchemendy, John (2011): *Language, Proof and Logic*. 2nd rev. ed. Stanford, Calif .: CSLI Publ.

---

<sup>1</sup> Für die Veranstaltungskommentare sind die Lehrenden verantwortlich.

*Dr. Maximilian Robitzsch*

*Vorlesung zur Einführung in die Philosophie:*

**Disziplinen und Methoden**

4010003, Di 8-10 Uhr, 2-st, HS 3/4 Ernst-Lohmeyer-Platz 6

Die Vorlesung führt in die Philosophie und ihre Geschichte anhand ausgewählter philosophischer Disziplinen, Methoden und Fragestellungen ein. Ein genauerer Plan für das Semester wird in der ersten Sitzung vorgestellt.

Diese Veranstaltung bildet zusammen mit dem Proseminar „Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten im Fach Philosophie“ das Mikromodul „Einführung in die Philosophie“. Beide Veranstaltungen sollten zusammen belegt werden. Das Mikromodul erstreckt sich über zwei Semester und wird nach dem 2. Semester mit einer mündlichen Prüfung von 20 min Dauer abgeschlossen.

*Dr. Maximilian Robitzsch*

*Vorlesung in den General Studies und Optionalen Studien:*

**Grundfragen in der europäischen Philosophie**

4010007, Mi 8-10 Uhr, 2-st, SR 1.13 Ernst-Lohmeyer-Platz 3

Die Vorlesung stellt ausgewählte philosophische Fragen vor und diskutiert die Antworten auf diese Fragen aus antiker und moderner Perspektive. Ein genauerer Plan für das Semester wird in der ersten Sitzung vorgestellt.

*Dr. Maximilian Robitzsch*

*Vorlesung in den General Studies und Optionalen Studien:*

**Phänomen und Problem der Aufklärung**

4010011, Mi 10-12 Uhr, 2-st, SR 1.13 Ernst-Lohmeyer-Platz 3

Die Vorlesung stellt die Grundzüge der Philosophie der Aufklärung im 18. Jahrhundert dar und erörtert deren gegenwärtige Nachwirkungen. Ein genauerer Plan für das Semester wird in der ersten Sitzung vorgestellt.

*Dr. Maximilian Robitzsch*

*Vorlesung in den General Studies und Optionalen Studien:*

**Wissenschaftsgeschichte und Wissenschaftsethik**

4010015, Mi 14-16 Uhr, 2-st, SR 228 Soldmannstr. 23

Die Vorlesung besteht aus zwei Teilen. Der erste Teil behandelt wichtige Stationen in der Entwicklung der wissenschaftlichen Methode von der Antike bis zur Gegenwart. Der zweite Teil greift wissenschaftsethische Fragestellungen auf. Ein genauerer Plan für das Semester wird in der ersten Sitzung vorgestellt.

*Prof. Dr. Annika Schlitte*

*Vorlesung zur Ästhetik und Kulturphilosophie:*

**Einführung in die Kulturphilosophie**

4010009, Mi 10-12 Uhr, 2-st, HS 3 Rubenowstr. 1

Ob „Esskultur“, „Subkultur“, „Kulturwissenschaft(en)“ oder „Kampf der Kulturen“ – der Kulturbegriff begegnet uns heute in den verschiedensten Zusammenhängen. Dabei ist keineswegs deutlich, wie sich die einzelnen Verwendungsweisen zueinander verhalten und ob sich überhaupt ein klarer Bedeutungskern mit diesem Begriff verbinden lässt. Seine notorische Vieldeutigkeit hat in der Philosophie daher immer wieder Skepsis hervorgerufen, weswegen Stellung und Rolle der Kulturphilosophie innerhalb des Faches bis heute nicht ganz unumstritten sind, wie aktuelle Veröffentlichungen zeigen. Denn auch über die Mehrdeutigkeit ihres Grundbegriffs hinaus gibt es weitere Gründe für eine kritische Betrachtung der Kulturphilosophie: So ist die philosophische Beschäftigung mit dem Phänomen der Kultur mit dem Selbstverständnis des Menschen eng verbunden, aus dem sie ihre normativen Voraussetzungen erwirbt. Auch dieses Selbstverständnis ist kontrovers, wie sich nicht zuletzt in den aktuellen Diskussionen um Post- und Transhumanismus zeigt. Reflexion über Kultur findet zudem selbst innerhalb der Kultur statt, sodass die Interpretation von Kulturphänomenen stets durch die eigenen kulturellen Erfahrungen geprägt wird. Die philosophische Beschäftigung mit Kultur steht somit vor einer Reihe theoretischer Herausforderungen, die grundsätzliche Fragen wie das Verhältnis der Philosophie zu ihrer Zeit und zu anderen Sinnsystemen betreffen.

Die Vorlesung will anhand von exemplarischen Positionen einen Überblick über die philosophische Konzeptualisierung von Kultur geben, die seit dem 18. Jahrhundert stattgefunden hat und bis in aktuelle Debatten hineinreicht. Empfohlen wird eine Kombination mit dem Seminar „Kulturphilosophie“ von Dr. Giovanna Caruso.

**Literatur:**

Als Überblick: Konersmann, Ralf (Hrsg.): Handbuch Kulturphilosophie. Darmstadt 2012.

*Prof. Dr. Allard Tamminga*

*Vorlesung zur Theoretischen Philosophie:*

**Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie**

4010005, Di 12-14 Uhr, 2-st, HS 2 Ernst-Lohmeyer-Platz 6

**Zusammenfassung:**

Stimmt es, dass es keine Wahrheit mehr gibt? Um diese Behauptung gründlich erforschen zu können, werden wir erkunden, was die aktuelle Theoretische Philosophie uns über Erkenntnis und Wissenschaft lehren kann. Dazu lesen wir Jennifer Nagels Einführung in die Erkenntnistheorie und Samir Okashas Einführung in die Wissenschaftstheorie und besprechen klassische Texte der Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie des 20. und 21. Jahrhunderts.

**Struktur:**

In der Vorlesung werden die zentralen Begriffe und Theorien der Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie vorgestellt und die Argumente, die für und gegen diese Theorien formuliert wurden. Im Seminar stellen die Studierenden klassische Texte der Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie vor und wir werden diese nachher gemeinsam diskutieren.

**Prüfung:**

Das Modul 'Theoretische Philosophie 1' wird mit einer Hausarbeit abgeschlossen. Die relevanten Bücher werden im Handapparat bereitgestellt.

**Literatur:**

Jennifer Nagel, *Knowledge. A Very Short Introduction*, Oxford 2014: Oxford University Press.

Samir Okasha, *Philosophy of Science. A Very Short Introduction*, Oxford 2002, Oxford University Press.

Klassische Texte der Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie des 20. und 21. Jahrhunderts.

*Prof. Dr. Micha Werner*

*Vorlesung zur Praktischen Philosophie:*

**Grundlagen der Ethik – Fundamental Questions of Moral Philosophy**

4010001, Mo 8-10 Uhr, 2-st, HS 5 Rubenowstr. 1

Die Vorlesung bietet eine vertiefende Einführung in Grundlagen und Grundprobleme der philosophischen Ethik: Was sind überhaupt ethische bzw. moralische Fragen? Wie sind diese in der philosophischen Tradition beantwortet worden? Welche Versuche gibt es, moralische Verpflichtungen zu begründen? Wie lässt sich das Verhältnis von Theorie und Praxis konzipieren? Welche Ansätze einer grundsätzlichen Moralkritik finden sich in der philosophischen Tradition? etc. Die Vorlesung behandelt diese Fragen anhand einer Reihe exemplarischer Autoren (weitgehend in chronologischer Reihenfolge); Schlüsseltexte dieser Autoren werden im vorlesungsbegleitenden Seminar »Klassische Texte der Ethik« gelesen.

**Literatur:** Zur vorbereitenden bzw. begleitenden Lektüre empfohlen: Darwall, Stephen L., 1998. *Philosophical Ethics*, Boulder; Oxford: Westview Press. Als Nachschlagewerk: Düwell, Marcus, Hübenthal, Christoph & Werner, Micha H. Hg., 2011. *Handbuch Ethik*. Dritte Auflage, Stuttgart; Weimar: J. B. Metzler.

**Die Vorlesung findet in englischer Sprache statt. Prüfungen werden in deutscher oder englischer Sprache durchgeführt.**

**Lecture Series on Practical Philosophy: Basic Problems of Ethics**

This lecture series provides an in-depth introduction into the basic concepts and problems of philosophical ethics: what are ethical or moral questions? How were they answered in the philosophical tradition? What are the different approaches to the justification of duties and obligations? What is the relationship of theory and practice? Which accounts of moral skepticism can we find in the philosophical tradition etc.? In chronological order, the lecture series will give an overview of how these questions were addressed in the works of classical moral philosophers. Key readings will be discussed in the supplementary seminar 'Classical Texts of Ethics'.

**References:** recommended as an introductory or complementary read: Darwall, Stephen L., 1998. *Philosophical Ethics*, Boulder; Oxford: Westview Press. As an Encyclopedia: Düwell, Marcus, Hübenthal, Christoph & Werner, Micha H. Hg., 2011. *Handbuch Ethik*. Dritte Auflage, Stuttgart; Weimar: J. B. Metzler.

## Proseminare:

*Quentin Blomet M.A.*

*Proseminar zur Logischen Propädeutik und Methodischen Begriffsbildung:*

### **Logik 1: Die Theorie des natürlichen Schließens**

(A) 4010031, Mi 16-18 Uhr, 2-st, ~~HS 3/4~~ **HS 1** Ernst-Lohmeyer-Platz 6 oder

(B) 4010061, Fr 10-12 Uhr, 2-st, HS Wollweberstr. 1

Siehe Vorlesungskommentar!

*Dr. Giovanna Caruso*

*Proseminar zur Ästhetik und Kulturphilosophie:*

**Was ist Kunst? Ansätze im 20. und 21. Jahrhundert**

4010021, Di 14-16 Uhr, 2-st, SR 3.07 ~~Demstr. 9a~~ Turnhalle Hans-Fallada-Str. 11

Dass die Frage nach der Kunst ab Anfang des 20. Jahrhunderts ein zunehmendes Gewicht in der philosophischen Forschung und Debatte gewinnt, ist zweifelfrei. Trotz der vielfältigen Beschäftigung mit dieser Thematik bleibt noch heute umstritten, was die Kunst oder ein Kunstwerk sei. Und dies nicht nur aufgrund der Entstehung vielfältiger neuer Ausdrucksformen, die im letzten Jahrhundert die theoretische Kraft der klassischen Begriffe der Kunstforschung geschwächt und sogar invalidiert haben. Denn fraglich bleibt auch, inwiefern der Bezug zur Natur oder zur Gesellschaft, zur Politik oder zur Ökonomie, kurz der Bezug zur außerästhetischen Realität Wesen und Bestimmung der sogenannten autonomen Kunst prägt. Das Unbehagen, das mit der Frage nach der Kunst daher einhergeht, entsteht jedoch nicht nur durch die Tatsache, dass sich die Kunst der Bestimmtheit einer erschöpfenden Definition konstitutiv entzieht. Denn auch über die Natur der Frage nach der Kunst genauso wie über die Natur des Kunstbegriffs sind sich die Forscher nicht einig. Nicht zuletzt lässt sich oft in der Kunstforschung eine nicht immer deklarierte Ambiguität zwischen künstlerischem Objekt und künstlerischer Praxis feststellen, die die Suche nach der gewünschten Eindeutigkeit erschwert. Das 20. Jahrhundert wird somit zum Schauplatz unzähliger Definitionsversuche der Kunst und des Kunstwerks, die rasch aufeinanderfolgen, aufeinander reagieren und sich zuweilen gegenseitig ausschließen. Das Seminar will in vier Teilen einen Überblick darüber verschaffen. Die Auseinandersetzung mit einigen Exponenten der essentialistischen Kunsttheorien, die die Anfänge des vergangenen Jahrhunderts stark geprägt haben, stellt den ersten Teil dar. Die Relativierung dieser Ansätze führte seit den 1920er Jahren zu der Einsicht, dass sich die Kunst nicht durch eine Realdefinition fassen lässt. Mit dieser von den Neo-Wittgensteinians vertretenen These wird sich der zweite Teil des Seminars beschäftigen. Die Institutional Theories – Thema des dritten Teils – reagieren auf die Provokation der Neo-Wittgensteinians. Im vierten und letzten Teil werden einige der aktuellen Definitionsversuche der Kunst und des Kunstwerks präsentiert, die sich in Richtung einer Aufwertung der narrativ-historischen Aspekte und der ästhetischen Erfahrung bewegen.

**Literatur (als Orientierung):** Noel Carroll: *Philosophy of Art: A Contemporary Introduction*. London 2002.

*Dr. Giovanna Caruso*

*Proseminar zur Ästhetik und Kulturphilosophie:*

**Kulturphilosophie**

4010027, Mi 14-16 Uhr, 2-st, HS 4 Rubenowstr. 1

Mehrmals ist in den aktuellen philosophischen Debatten darauf hingewiesen worden, dass sich der Begriff der Kultur nicht eindeutig und endgültig bestimmen lässt. Vielmehr hängt die Bedeutung von Kultur vom Forschungskontext, von geschichtlichen Kontingenzen sowie von systematischen Interessen ab. Relativität und Vieldeutigkeit scheinen somit der Natur des Kulturbegriffs zu inhärieren. Dies bewirkt einerseits die Schwierigkeit, wenn nicht sogar die Unmöglichkeit, die Grenzen des Forschungs- und Geltungsbereiches einer philosophischen Auseinandersetzung mit der Kultur zu konturieren. Andererseits sind in den letzten Jahrzehnten, gerade aufgrund der Offenheit, Mehrdeutigkeit und Beweglichkeit des Kulturbegriffs, eine Vielfalt von Ansätzen entstanden, die die Kultur als Ausgangspunkt und Ziel Ihrer Forschungsinteressen gemacht haben. Kultur stellt daher nicht nur den konzeptuellen Kern der klassischen Kulturphilosophie dar, die an der Schnittstelle zwischen 19. und 20. Jahrhundert vor allem im Denken Georg Simmels und Ernst Cassirers ihre erste systematische Ausarbeitung findet. Grundlegend ist auch die Rolle der Kultur in den damaligen Ansätzen der Philosophischen Anthropologie und der Kritischen Theorie und aktuell im Rahmen der philosophischen Debatten, in denen sich die Frage nach dem Menschen – nach seinem Wesen und seinem Tun – aus unterschiedlichen Perspektiven weiter und erneut stellt (z.B. Interkulturelle Philosophie, Posthumanismus, kulturelle Identität, Genderphilosophie, Evolutionsbiologie). Die unbestrittene Zentralität der Kultur in vielen der aktuellen philosophischen Ansätze soll aber nicht zum Denken veranlassen, die Kultur sei erst ab dem 20. Jahrhundert ein Geschäft der Philosophie geworden. Denn Philosophen wie Vico, Rousseau, Herder oder Nietzsche haben auf grundlegender Weise dazu beigetragen, den Weg für eine systematische Auseinandersetzung mit der Kultur zu öffnen. Das Seminar will sich mit den Texten der Philosophen beschäftigen, die die philosophische Betrachtung der Kultur in ihrer Vorgeschichte und Gründungsphase sowie in ihren Aktualisierungen geprägt haben, um zum Vorschein zu bringen, wie sich der Begriff der Kultur in der philosophischen Debatte historisch und systematisch deklinieren lässt.

Es wird empfohlen, das Seminar mit der Vorlesung ‚Einführung in die Kulturphilosophie‘ von Frau Prof. Annika Schlitte zu kombinieren, insbesondere für die Studierenden, die im Rahmen des Lehramtsstudiums ‚Kunst und Gestaltung‘ zwei Modulbestandteile besuchen möchten. Das Seminar kann auch als Einzelveranstaltung besucht werden.

**Literaturauswahl (als Orientierung):**

Konersmann, Ralf: *Kulturphilosophie. Zur Einführung*. Hamburg 2003.

Konersmann, Ralf (Hg.): *Handbuch Kulturphilosophie*. Darmstadt 2012.

*Birthe Frenzel, M.Sc.*

*Proseminar zur Praktischen Philosophie:*

**Manipulation – Begriffsbestimmung und Ethische Bewertung**

4010035, Do 10-12 Uhr, 2-st, HS Wollweberstr. 1

Zwischen freiheitsbeschränkenden Ver- oder Geboten und Maßnahmen zur Bildung und Information von Menschen finden wir eine indirekte Form der Verhaltenssteuerung, die weder gezielt Verhalten reglementiert und uns mit Zwang begegnet noch uns in rational argumentierender Art zu überzeugen versucht. Im Seminar werden wir uns mit der Theorie und Ethik der Manipulation auseinandersetzen und hierbei unterschiedliche Definitionsversuche und Beurteilungen miteinander vergleichen. Unter anderem dienen uns Textausschnitten aus dem Werk „Manipulation. Zur Theorie und Ethik einer Form der Beeinflussung“ von Alexander Fischer sowie ausgewählte Essays aus dem Sammelband „Manipulation. Theory and practice“ von Coons und Weber als Grundlage. Alle ausgewählten Essays und einzelne Zeitschriftenartikel sind in englischer Sprache verfasst, werden innerhalb des Seminars jedoch auf Deutsch diskutiert.

*Birthe Frenzel, M.Sc.*

*Proseminar zur Praktischen Philosophie:*

**Zur Nutzung von Affekten, Automatismen und Gewohnheiten – historische Grundlagen und praktische Bedeutsamkeit**

4010041, Fr 8-10 Uhr, 2-st, **DIGITAL**

Im Seminar werden wir uns sowohl historisch als auch systematisch mit verschiedenen Formen der Beeinflussung jenseits oder am Rande unserer Rationalität auseinandersetzen. Bereits in Aristoteles' Rhetorik wird deutlich, dass wir nicht nur durch *Ethos* und *Logos* sondern auch emotional durch *Pathos* überzeugt werden können. Cicero und Machiavelli knüpften an diesen Gedanken an und schilderten ein Lenken der Massen durch die Erregung der Gefühle der Zuhörenden mit Hilfe von *Pathos*. In jüngerer Zeit lieferten Erkenntnisse aus der Verhaltenspsychologie die Grundlage für intensive Diskussionen um die Konditionier- und Lenkbarkeit sowohl von Individuen (z.B. durch Verhaltenstechnologien bei Skinner) als auch von Gruppen (z.B. durch neuartige Formen der Werbung bei Bernays). Aus systematischer Perspektive spielen hierbei besonders Begriffe der Rationalität und Freiheit sowie Vorstellungen über das Menschenbild eine Rolle.

Das Seminar ist als Ergänzung zum Seminar „Manipulation – Begriffsbestimmung und Ethische Bewertung“ konzipiert und knüpft tlw. an Kenntnisse zum Manipulationsbegriff aus diesem Seminar an.

Jürgen Müller, M.A.

Proseminar zur Praktischen Philosophie:

**Existenzialismus** (Tandem-Seminar mit Frau Lena Mittag)

4010029, Mi 14-16 Uhr, 2-st, SR 1.13 Ernst-Lohmeyer-Platz 3

Die Verwendung des Wortes „Existenzialismus“ zur Bezeichnung einer philosophischen Denkrichtung, die sich sowohl historisch-kulturell wie systematisch verorten lässt, hat sich etabliert, obwohl durchaus zweifelhaft ist, ob sich die dabei zumeist behandelten Autor\*innen und Themen mit guten Gründen unter dieser Überschrift versammeln lassen. Heidegger, Merleau-Ponty und Camus haben die Bezeichnung ausdrücklich zurückgewiesen. Kierkegaard, Nietzsche und Dostojewskij dürfte man sie allenfalls nachträglich anheften. Von allen im Seminar behandelten Autor\*innen haben sich nur Sartre und de Beauvoir als Existenzialisten bezeichnet und verstanden; zumindest eine Zeit lang.

Im Vortrag *Der Existenzialismus ist ein Humanismus* (1946) behauptet Sartre, der Existenzialismus sei leicht zu definieren: Die Gemeinsamkeit der Existenzialisten bestehe einfach darin, „dass ihrer Ansicht nach die Existenz dem Wesen vorausgeht oder, wenn sie so wollen, dass man von der Subjektivität ausgehen muss“ (148). Aber abgesehen davon, dass nicht offenkundig ist, wie man diese „Ansicht“ genau zu verstehen hat, ist es u.a. gerade Sartres existenzialistische Position gewesen, die zu den zuvor genannten Distanzierungen von Camus und Heidegger geführt hat.

Im Unterschied zu anderen Ismen, wie z.B. dem Utilitarismus oder dem Logischen Positivismus, darf man beim Existenzialismus jedenfalls weder eine einheitliche Doktrin oder ein gemeinsames Programm erwarten noch mit einer Gruppe von Vertretern rechnen, die bei allen Unterschieden gewissermaßen am selben Strang ziehen. – Manche verstehen die philosophischen Überlegungen der genannten Autor\*innen wesentlich als Verteidigungen des Gedankens, dass wir als Menschen frei sind (William Blattner). Manche sehen eine Gemeinsamkeit in der Gegnerschaft zu einem einseitig theoretischen, rationalistischen, naturwissenschaftlichen und traditionell religiösen Verständnis des menschlichen Lebens (Hubert Dreyfus). Und es gibt gewisse Themen und Begriffe, die immer wieder genannt werden, wenn vom Existenzialismus die Rede ist: Freiheit, Verantwortung, Engagement, Authentizität, Eigentlichkeit, Angst, Absurdität, Entfremdung, Tod, Tod Gottes, Sinn des Lebens.

Es wäre gewiss zu unscharf und zu weit gefasst, wenn man sagte, Existenzialisten seien all jene, die mit beharrlichem Ernst und ausdrücklichem Bezug auf den tatsächlich gelebten Alltag den Fragen nachgehen, ob wir uns als Menschen mit Bezug auf die genannten Begriffe nicht ganz neu verstehen und anders leben müssten. Aber es wäre auch nicht verkehrt.

Das Seminar wird als Tandemseminar zum fachdidaktischen Seminar **Philosophieunterricht in den Sekundarstufen** (Mi 16-18 Uhr) angeboten und gemeinsam mit Lena Mittag geleitet. Im fachdidaktischen Seminar werden wir die Inhalte des Fachseminars für den schulischen Kontext prüfen und didaktisch erproben. Die unmittelbare Umsetzung der im fachdidaktischen Seminar entstehenden Unterrichtskonzepte im schulischen wie universitären Rahmen wird angestrebt.

*Dr. Maximilian Robitzsch*

*Proseminar zur Einführung in die Philosophie:*

**Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten im Fach Philosophie**

4010019, Di 10-12 Uhr, 2-st, HS 5 Rubenowstr. 1 oder  
4010037, Do 14-16 Uhr, 2-st, HS 1 Ernst-Lohmeyer-Platz 6 oder  
4010039, Do 16-18 Uhr, 2-st, HS 1 Ernst-Lohmeyer-Platz 6

Das Proseminar führt in Methoden des wissenschaftlichen Arbeitens im Fach Philosophie ein und legt einen besonderen Schwerpunkt auf die Techniken zur Aneignung von philosophischen Texten. Ein genauerer Plan für das Semester wird in der ersten Sitzung vorgestellt.

Diese Veranstaltung bildet zusammen mit der Vorlesung „Disziplinen und Methoden der Philosophie“ das Mikromodul „Einführung in die Philosophie“. Beide Veranstaltungen sollten zusammen belegt werden. Das Mikromodul erstreckt sich über zwei Semester und wird nach dem 2. Semester mit einer mündlichen Prüfung von 20 Min. Dauer abgeschlossen.

Literatur: Cordes, Moritz et al. Elementarkompetenzen. Ein Leitfaden für das erfolgreiche Studium der Philosophie an der Universität Greifswald, Greifswald 2014.

(siehe: [https://philosophie.uni-greifswald.de/storages/uni-greifswald/fakultaet/phil/philosophie/Institut/Information/Finale\\_Version\\_Leitfaden\\_Elementarkompetenzen.pdf](https://philosophie.uni-greifswald.de/storages/uni-greifswald/fakultaet/phil/philosophie/Institut/Information/Finale_Version_Leitfaden_Elementarkompetenzen.pdf) )

Prof. Dr. Annika Schlitte

*Proseminar zur Kulturphilosophie:*

**Anthropologie und Kulturtheorie bei J.G. Herder**

4010017, Mo 14-16 Uhr, 2-st, SR 3.09 Domstr. 9a

Johann Gottfried Herder ist nicht nur Wegbereiter des Sturm und Drang, Sprachphilosoph, Kritiker Kants und aufgeklärter Theologe, sondern er spielt auch eine Schlüsselrolle für die Entstehung des modernen Kulturbegriffs. Herder versteht Kultur als kollektives Phänomen, das sich plural ausprägt. Indem er von einer Pluralität von kollektiven Einheiten ausgeht, die er als „Völker“ bezeichnet, und die Geschichte der Menschheit nicht als einen überall gleich ablaufenden linearen Prozess versteht, gilt er als eigentlicher Begründer des modernen Kulturbegriffs. Bereits im Zusammenhang mit seiner frühen Geschichtsphilosophie entwickelt Herder eine relativistische Sicht auf die verschiedenen Ausprägungen von Kultur, wenn er schreibt, man könne andere Völker und Zeiten nicht mit dem Maßstab der Gegenwart messen. Trotzdem lässt sich die kulturelle Entwicklung der Menschheit nach Herder insgesamt als Aufklärungsprozess beschreiben, der sich aber geographisch und historisch jeweils unterschiedlich vollzieht. Kultur ist für Herder in erster Linie Kultur eines Volkes – damit hat er einerseits die moderne Ethnologie und Kulturanthropologie vorbereitet, andererseits ließ sich diese Verbindung der Kultur mit dem problematischen Begriff des Volkes im Zuge des Nationalismus im 19. Jahrhundert auch politisch instrumentalisieren, was Herder bis heute zu einer ambivalenten Figur in der Kulturtheorie macht. Das Seminar möchte anhand einer genauen Lektüre verschiedener Schriften zur Anthropologie und Kulturphilosophie Herders zu einer kritischen Auseinandersetzung mit seinem Werk und den damit verbundenen systematischen Problemkomplexen wie Historismus und Relativismus befähigen.

**Textgrundlage:** Die Textauswahl wird zu Beginn des Semesters bekannt gegeben.

*Prof. Dr. Allard Tamminga*

*Proseminar zur Theoretischen Philosophie:*

**Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie**

4010023, Di 16-18 Uhr, 2-st, HS 2 Ernst-Lohmeyer-Platz 6

Siehe Vorlesungskommentar!

*Prof. Dr. Micha Werner*

*Proseminar zur Praktischen Philosophie:*

**Klassische Texte der Ethik – Classics of Moral Philosophy**

4010025, Mi 8-10 Uhr, 2-st, HS Wollweberstr. 1 oder

4010033, Do 8-10 Uhr, 2-st, HS 1 Rubenowstr. 1

Die Teilnehmerzahl ist bei beiden Seminaren auf 40 begrenzt!

Wir lesen und diskutieren gemeinsam Schlüsseltexte aus der Tradition der Praktischen Philosophie (u.a. von Aristoteles, Hume, Bentham, Kant, Nietzsche) und einige zeitgenössische Texte. Das Seminar dient der Vertiefung und Erweiterung der in der Vorlesung »Grundlagen der Ethik« behandelten Themen und kann sinnvollerweise nur in Verbindung mit dieser Vorlesung besucht werden. Das Seminar soll zur Entwicklung folgender Kompetenzen beitragen: Kritische Rezeption philosophischer Originaltexte; Präsentations- und Argumentationskompetenzen; akademisches Schreiben.

**Literatur:** Die gemeinsam zu lesenden Texte werden im HIS zur Verfügung gestellt. Für Hintergrundtexte siehe die Empfehlungen zur o.g. Vorlesung.

**Das Seminar findet in englischer Sprache statt. Prüfungen werden in deutscher oder englischer Sprache durchgeführt.**

**Seminar on Practical Philosophy: 'Classical Texts of Ethics'**

We will read and discuss key texts from the tradition of practical philosophy, amongst others from Aristotle, Hume, Bentham, Kant, and Nietzsche, as well as some contemporary works. The course is meant to consolidate and deepen the understanding of the topics addressed in the lectures on 'Basic Problems of Ethics'. For this reason, it should be taken in combination with the lecture series. The course contributes to the development of the following skills: Critical reception of original philosophical works; presentation & discussion; academic writing.

**References:** All primary literature will be made accessible online in HIS. For background material see recommendations in the announcement of the lecture series.

*Simone Cavallini M.A.*

*Blockseminar*

**Was bedeutet Idealismus? Einführung zu Hegel**

**4010075** Einführung: Oktober digital

Seminartag 1: Freitag, 21.01.2022, 12-18 Uhr, SR 1 Rubenowstr. 2b

Seminartag 2: Samstag, 22.01.2022, 9-19 Uhr, SR 1 Rubenowstr. 2b

Seminartag 3: Sonntag, 23.01.2022, 9-19 Uhr, SR 1 Rubenowstr. 2b

Zwischen dem 18. und dem 19. Jahrhundert wird in der Philosophie der Versuch unternommen, den Menschen ins Zentrum des Universums zu stellen, indem dieses Universum als vom Menschen bzw. seinem Gedanken abhängig dargestellt wird. Dieser Versuch kommt in den Ansätzen des sogenannten Deutschen Idealismus zum Ausdruck, den Hegel am radikalsten und einflussreichsten vertritt.

Im Blockseminar nähern wir uns anhand der Frage „Was bedeutet Idealismus?“ Schritt für Schritt seiner Philosophie. Was meint Hegel mit Idealismus? Inwiefern hängt er mit seiner dialektischen Methode zusammen? Worin besteht diese genau und wie wird sie angewandt, um die verschiedensten Gebiete (Natur, Geschichte, Recht, Moral, Kunst usw.) zu untersuchen? Dabei basieren wir uns auf einige von Hegels berühmtesten Texten, um mit diesen Klassikern der Geschichte der Philosophie vertraut zu werden.

Eine Vorbesprechung mit Informationen zum Aufbau des Kurses, zur Literatur und zur Prüfung findet digital am 27.10.2021 um 15:00 Uhr statt. Alle Angemeldeten erhalten rechtzeitig einen Link dafür. Das Blockseminar findet dann vom 21.-23.01.2022 in Präsenz statt. Bei Fragen schreiben Sie mir gerne an [sicavall@uni-mainz.de](mailto:sicavall@uni-mainz.de).

## Hauptseminare

*Philip Dingeldey, M.A.*

*Hauptseminar zur Praktischen Philosophie:*

**Eigentumstheorien: Legitimation und Kritik**

4010053, Do 12-14 Uhr, 2-st, HS 3 Rubenowstr. 1

Spätestens seit der Berliner Bürgerinitiative „Deutsche Wohnen & Co. Enteignen“ ist das Recht auf grenzenloses Eigentum in Deutschland wieder einer prominenten Kritik von links ausgesetzt. Manchmal unbeabsichtigt wird im Kontext von Eigentum und Enteignung philosophisch argumentiert, etwa, indem individuelles Eigentum als Menschenrecht definiert wird, das für eine moderne Gesellschaft obligatorisch sei, oder indem der vage Begriff des Gemeinwohls, des gesellschaftlichen Nutzens und des gleichen Rechts auf bestimmte Güter dem gegenübergestellt wird.

Daher erscheint es brisant, die philosophische Genese des Besitzindividualismus zu untersuchen. Das Recht auf Eigentum etabliert eine moderne, bürgerliche Sozialordnung, die ständische Ordnungen ablöst. Einerseits steht diese neuere Ordnung für eine rechtliche Gleichheit, aber auch für eine Differenzierung und Hierarchisierung der Gesellschaft auf Basis von Besitz oder damit verbundenen Werten (wie individuelle Leistung). Dieser Gegensatz aus rechtlicher Gleichheit und sozialer Ungleichheit soll in dem Seminar betrachtet werden.

Historisch motiviert werden neuzeitliche, normative Eigentumstheorien und ihre philosophischen Begründungen und Kritik diskutiert. Behandelt werden Verteidiger von Eigentumsordnungen, wie John Locke, Adam Smith, die bürgerlichen Revolutionäre, Immanuel Kant, Jeremy Bentham oder John Rawls und Kritiker solcher Ordnungen (etwa indem das Recht auf Eigentum an sich infrage gestellt wird, oder Eigentum eher bedarfsorientiert und damit wesentlich beschränkter begründet wird oder indem Ungleichverteilung als ungerecht klassifiziert wird), wie die englischen Diggers, Jean-Jacques Rousseau, Johann Gottlieb Fichte, Pierre Proudhon, Karl Marx und Friedrich Engels oder teils auch Thomas Piketty.

Gefragt wird danach, wie Eigentum und Besitz jeweils definiert werden – da dies einer ideenhistorischen Wandlung unterliegt – wie sie konstituiert, begründet und in eine natur- oder menschenrechtliche Ordnung eingebettet werden, welche expliziten und impliziten Annahmen über Mensch und Gesellschaft bestehen (oder übernommen werden), welche Rolle Ideologie und Ideologiekritik spielen und welche Auswirkungen Eigentumsordnungen (und die damit verbundene soziale Ungleichheit) auf das Politische (und den Wert demokratischer Gleichheit) haben.

**Literaturempfehlung zur Einführung:** *C. B. Macpherson: Die politische Theorie des Besitzindividualismus, Frankfurt a. M. 1990. Thomas Piketty: Kapital und Ideologie, München 2020.*

*Dr. Fabio Lampert*

*Hauptseminar zur Theoretischen Philosophie:*

**Ockhamism**

4010043, Mo 12-14 Uhr, 2-st, ~~SR 3.07 Demstr. 9a~~ **HS 1 Ernst-Lohmeyer-Platz 6**

Whether human free will is compatible with the existence of an omniscient God is a question that has troubled philosophers for centuries. If God is omniscient, then he has comprehensive knowledge of the past, present, and future, including our own future actions. And if God has long known what we will do in the future, it has already been settled what our future actions will going to be. But if our future actions have already been settled, it is not within our power to act in a different way. Therefore, it is not within our power to act differently from what has long been foreknown by God. We have no free will. This is, in a nutshell, the problem of theological fatalism. This course is focused on this problem. In particular, we will examine a well-known solution to this problem due to the medieval philosopher William of Ockham. Ockham's solution to the problem of theological fatalism has been particularly influential in current discussions concerning the problem. In this course, we will read the relevant texts from Ockham, as well as relevant articles from contemporary philosophers that are relevant for Ockhamism. The main goal is to analyze the plausibility of Ockhamist solutions to theological fatalism. There is no textbook for this course. A list of articles and relevant readings will be provided in the course website, as well as the articles themselves.

*Prof. Dr. Annika Schlitte*

*Hauptseminar zur Ästhetik und zur Praktischen Philosophie:*

**Paul Ricœur: Wege der Anerkennung**

4010045, Di 10-12 Uhr, 2-st, HS 2 Rubenowstr. 1

Paul Ricœurs letztes Buch durchleuchtet die verschiedenen Bedeutungen des Anerkennungsbegriffs (frz. *reconnaissance*) als Erkennen, Wiedererkennen und Anerkanntsein und ihre Funktion für die Erkenntnistheorie, die Handlungstheorie und die Sozialphilosophie. Dabei liefert Ricoeur nicht nur wichtige Bausteine zu seiner Theorie personaler Identität, er entwirft unter Rückgriff auf die in der Ethnologie viel diskutierte Denkfigur des Gabentauschs auch eine alternative Theorie der wechselseitigen Anerkennung. Mit der dem Austausch von Gaben innewohnenden Möglichkeit, einander Anerkennung zu gewähren, ohne einen Konflikt oder einen „Kampf um Anerkennung“ (Hegel) auszutragen, scheint so am Ende der Entwurf einer Ethik der Dankbarkeit auf. Das Buch verknüpft historische und systematische Fragen und eignet sich daher sowohl als Einstieg in Ricœurs Denken als auch als Einstieg in verschiedene Diskurse der jüngeren Sozialphilosophie, wobei immer wieder auch Bezüge zu philosophischen Klassikern hergestellt werden können.

**Textgrundlage:** Ricœur, Paul: *Wege der Anerkennung. Erkennen, Wiedererkennen, Anerkanntsein*, Frankfurt am Main 2006

~~Dr. Friedrich Schollmeyer~~

~~Hauptseminar zur Kulturphilosophie:~~

~~**Zwischen Aufklärungsoptimismus und romantischer Skepsis. Bildung und Kultur zwischen 1740 und 1810 in einschlägigen Texten**~~

~~4010047, Di 12-14 Uhr, 2-st, SR 3.09 Domstr. 9a~~

**ENTFÄLLT!**

„Der ewige menschlich-kulturelle Konflikt wird sich im 18. Jahrhundert seiner selbst bewußt und spitzt sich zu. Die rationalistische und die romantische Komponente vereinigt der moderne Mensch bis heute in sich in unausgetragener Spannung. Will er, um Eindeutigkeit zu gewinnen, eine der beiden in sich selbst austilgen, so betrügt er sich um sein volles Erbe, um seine Spannweite und um das in ihr liegende produktive Potential.“ (Michael Landmann: Fundamental-Anthropologie. Bonn: Bouvier 1979, S. 355)

Die hier von dem Philosophen Michael Landmann (1913-1984) angesprochene *Spannung* bildet den Ausgangspunkt des Hauptseminars, in dem wir uns philosophischen Texten aus der sog. „Sattelzeit“ (Reinhart Koselleck) zuwenden, wobei die Gegenüberstellung von Aufklärung und Romantik als heuristische Kontrastfolie dient: Inwiefern lässt sich das Spannungsfeld zwischen aufklärerisch-erkenntnistheoretischen, anthropologisch und geschichtsphilosophisch optimistischen Positionen einerseits und romantisch-ästhetisierenden, in ihrer Menschen- und Geschichtskonzeption eher skeptischen Zugängen andererseits in den zu diskutierenden Texten identifizieren? Lassen sich die in dieser Fragestellung vorgenommenen Zuordnungen so halten? Welche Unschärfen und Differenzierungen treten möglicherweise durch den Vergleich der Texte in das Blickfeld?

Die Begriffe ‚Bildung‘ und ‚Kultur‘ (bzw. das Begriffspaar) dienen uns dabei als allgemeine Hintergrundfolie für das Verständnis der Texte und für die Frage nach ihrer Anschlussfähigkeit für aktuelle Diskussionen um das Verhältnis von Individuum und Gesellschaft (gefasst als ‚Bildung‘) und Universalismus und Partikularismus (gefasst als ‚Kultur‘).

Als ideengeschichtliche Grundlegung in Bezug auf den Bildungsbegriff (und um die sonst vernachlässigten Positionen des Deutschen Idealismus zu berücksichtigen) lesen wir zunächst den Text von Ernst Lichtenstein „Von Meister Eckhart bis Hegel. Zur philosophischen Entwicklung des deutschen Bildungsbegriffs“ (1966). Es folgen ein Block über Positionen der Aufklärung (Kant, Rousseau u.a.) und zwei Blöcke mit Texten, die der Aufklärungskritik zugeordnet werden können: als Kritik an Kants Vernunftphilosophie (Herder, Schiller, Schleiermacher) und als Entwurf eines ästhetischen Bildungsideals (Humboldt, Schlegel/Sophie Bernhardt, Schleiermacher). Abschließend lesen wir Auszüge aus Georg Bollenbecks Buch „Bildung und Kultur. Glanz und Elend eines deutschen Deutungsmusters“ (1994) und kommen so abschließend auf die Frage nach der Aktualität der verhandelten Textinhalte und des von Bollenbeck diskutierten Deutungsmusters ‚Bildung und Kultur‘ zu sprechen: Welche Relevanz hat die von Landmann als ‚volles Erbe‘ der europäischen Geistesgeschichte qualifizierte ‚unausgetragene Spannung‘ von Aufklärung und Romantik heute? Lassen sich gegenwärtige politische Vereinseitigungen in diesem Spannungsfeld verorten und werden sie so verständlich und kritisierbar? In diesem Sinne versteht sich das Seminar als eine philosophisch-ideengeschichtliche Selbstvergewisserung eines – so die Annahme – aktuellen Problemfeldes.

Die zu lesenden Texte werden online bereitgestellt.

*Dr. Christian Suhm*

*Hauptseminar zur Theoretischen Philosophie:*

**Realismusdebatten**

4010049, Di 14-16 Uhr, 2-st, Alfried Krupp Wissenschaftskolleg Greifswald, Domstr. 51, Seminarraum

Beginn: 12. Oktober 2021

Die Opposition zwischen Realismus und Antirealismus bzw. Realismus und Konstruktivismus stellt eine der grundlegenden Fragestellungen der Philosophie dar. Während Realistinnen und Realisten annehmen, dass es eine von subjektiven Leistungen und dem menschlichen Geist unabhängige Wirklichkeit gibt, behaupten Antirealistinnen und Antirealisten, dass die Wirklichkeit insgesamt oder zumindest bestimmte Bereiche der Wirklichkeit von uns, insbesondere von unserem Geist, unserer Sprache oder unserer Kultur, abhängig sind. Im Kern betrifft die Kontroverse um den Realismus also eine ontologische Frage, nämlich ob die Wirklichkeit (oder ein bestimmter Bereich der Wirklichkeit) unabhängig oder abhängig von uns existiert.

In den letzten Jahrzehnten hat eine erstaunliche Ausdifferenzierung philosophischer Realismusdebatten stattgefunden. Heute wird die Frage nach der Subjektunabhängigkeit der Wirklichkeit u. a. auf wissenschaftliche Gegenstände, moralische Werte, geistige Entitäten, Objekte der Mathematik und Gott bezogen.

Nach einer Einführung in die klassische philosophische Realismusdebatte sollen im Seminar in vier Sektionen die erkenntnistheoretische, die moralische, die religiöse und die wissenschaftstheoretische Realismusdebatte behandelt werden. Auch soll erörtert werden, inwieweit die Realismus-Antirealismus-Debatte gegenwärtige geistes- und kulturwissenschaftliche Diskurse prägt.

**Literatur:**

Halbig, Christoph und Suhm, Christian (Hrsg.): *Was ist wirklich? Neuere Beiträge zu Realismusdebatten in der Philosophie*. ontos: Frankfurt/M. 2004.

*Prof. Dr. Allard Tamminga*

*Hauptseminar zur Theoretischen Philosophie:*

**Die Berliner Gruppe**

4010051, Mi 10-12 Uhr, 2-st, SR 232 Soldmannstr. 23

**Zusammenfassung:**

Walter Dubislav, Kurt Grelling, Carl G. Hempel, Alexander Herzberg, Kurt Lewin, Paul Oppenheim und Hans Reichenbach bildeten in den zwanziger und dreißiger Jahren die Berliner Gruppe. Sie war Teil eines internationalen und kollektiven Unterfangens, um die zentralen Probleme der theoretischen Philosophie – Was ist Wissenschaft? Was ist Wahrheit? Was ist Wirklichkeit? – anhand formal-logischer, wahrnehmungstheoretischer und sprachphilosophischer Analysen zu lösen.

**Struktur und Voraussetzungen:**

Das Hauptseminar enthält 14 Sitzungen, in denen wir die philosophischen Theorien der wichtigsten Vertreter der Berliner Gruppe studieren. Jede Woche wird ein klassischer Text aus einer Sammlung von klassischen Aufsätzen (Milkov 2015) von Studierenden vorgestellt und disputiert.

**Literatur:**

Lutz Danneberg, Andreas Kamlah und Lothar Schäfer (Hrsg.) (1994). *Hans Reichenbach und die Berliner Gruppe*. Wiesbaden: Vieweg+Teubner Verlag.

Nikolay Milkov (Hrsg.) (2015). *Die Berliner Gruppe. Texte zum Logischen Empirismus*. Hamburg: Felix Meiner Verlag.

## Oberseminare:

*Prof. Dr. Annika Schlitte*

### **Aktuelle Debatten der Kulturphilosophie und Ästhetik:**

#### **Kulturkritik in Vergangenheit und Gegenwart**

4010055, Di 16-18 Uhr, 2-st, Seminarraum Philosophie

Das Oberseminar dient zum einen der Diskussion von Abschlussarbeiten im Bereich Ästhetik und Kulturphilosophie, zum anderen widmet es sich der gemeinsamen Auseinandersetzung mit aktuellen Forschungsthemen. Im Sommersemester soll die Frage nach der Möglichkeit einer philosophischen Kulturkritik im Zentrum stehen. Kultur- und Sozialphilosophie als relativ junge philosophische Disziplinen sind eng mit den spezifischen Reflexionsbedingungen der Moderne verbunden. Beide teilen sich die schwere Aufgabe, auch die eigene Gegenwart philosophisch zu reflektieren. Wenn sie dabei auf Fehlentwicklungen der Kultur und „Pathologien“ (Axel Honneth) des Sozialen hinweisen, stellt sich jedoch die Frage nach den normativen Voraussetzungen der jeweils eigenen Position. Reflexion über Kultur findet schließlich innerhalb der Kultur statt. Mit diesen und anderen systematischen Fragen befasst sich das Seminar anhand ausgewählter Texte aus Vergangenheit und Gegenwart.

**Textgrundlage:** Die Textauswahl wird zu Beginn des Semesters bekannt gegeben.

*Prof. Dr. Allard Tamminga*

**Aktuelle Themen der Theoretischen Philosophie**

4010059, Do 12-14 Uhr, 2-st, Seminarraum Philosophie

Im Oberseminar treffen sich die Mitarbeiter\*innen des Lehrstuhls und fortgeschrittene Studierende, um sich über die aktuellen Entwicklungen in der Theoretischen Philosophie auf dem Laufenden zu halten. In einer konstruktiven und kollegialen Atmosphäre kommentieren wir von den Teilnehmer\*innen verfasste Manuskripte/ Vorträge und Forschungsanträge. Darüber hinaus besprechen wir neue, uns interessierende philosophische Artikel oder Bücher.

*Prof. Dr. Micha Werner*

**Aktuelle Kontroversen der Praktischen Philosophie**

4010057, Mi 18-20 Uhr, 2-st, Seminarraum Philosophie

Die Veranstaltung richtet sich an fortgeschrittene Studierende der Philosophie. Sie dient der vertieften Beschäftigung mit aktuellen oder aktuell relevanten Forschungsbeiträgen zur praktischen Philosophie im Ausgang von einschlägigen Publikationen oder eigenen Forschungsbeiträgen von Seminarteilnehmerinnen und -teilnehmern.

## Fachdidaktik:

*Jürgen Müller, M.A.*

**Begleitseminar zum Schulpraktikum II – Philosophie (2 SWS)**

4010069, Fr 14-16 Uhr, 2-st, **DIGITAL**

Das Begleitseminar richtet sich ausschließlich an Lehramtsstudierende ab STO 2012, die alle Zugangsvoraussetzungen für das Schulpraktikum II erfüllen (siehe PSO für die Bildungswissenschaften 2012). Das Seminar hat im Wesentlichen drei Teile.

Im ersten Teil des Begleitseminars geht es um die Einführung in das Portfolio, die genauen Anforderungen für das Schulpraktikum II, die Idee des forschenden Lernens im SP II und die Entwicklung von Forschungsaufgaben in Philosophie. Im zweiten Teil werden wir nach Möglichkeit bereits unter Berücksichtigung der Rahmenbedingungen in den gewählten Praktikumsschulen und -klassen die Forschungsaufgaben konkretisieren und Unterrichtsvorhaben erarbeiten. Dabei werden wir auf die Inhalte des fachdidaktischen und fachphilosophischen Studiums zurückgreifen und jeweils passende neuere Literatur hinzuziehen. Im dritten Teil des Begleitseminars diskutieren und reflektieren wir gemeinsam die Ergebnisse des Schulpraktikums.

*Lena Mittag, M.Ed.*

**Philosophieren mit Kindern**

4010063, Di 10-12 Uhr, 2-st, SR 1.13 Ernst-Lohmeyer-Platz 3

„Ronja, begreifst du, dass wir frei sind? So frei, dass man vor Lachen platzen könnte.“ (Ronja Räubertochter, Ausgabe Oetinger 1982, S. 166). Die junge Heldin Ronja, die Astrid Lindgren in ihrem Kinderbuch geschaffen hat und die sie selbst wohl nie als Heldin bezeichnet hätte, lässt den Leser teilhaben an einer Welt voller uns fremder Gestalten und Abenteuer. Lindgren entführt auch den erwachsenen Leser mit der Erzählung einer Welt von Rumpelwichten und Wilddruden in eine komplexe Kinderwelt, die nicht nur von Abenteuern geprägt ist, welche uns aus alltäglichen Routinen reißen, sondern zum Hinterfragen gesellschaftlicher Themen wie Hass, Freundschaft und Freiheit anregt. Das Staunen über verschiedene Phänomene gelingt Lindgrens Lesern ohne Studium philosophischer Werke, vielmehr philosophiert das lesende Subjekt intuitiv. Das Seminar widmet sich aus vielfältigen Perspektiven dem Fach Philosophieren mit Kindern, dessen Geschichte und Methoden sowie Möglichkeiten und Grenzen des Fachs für Schülerinnen und Schüler wie auch für die den philosophischen Prozess begleitenden Lehrkräfte. Dabei werden sowohl die notwendige Einbindung philosophischer Schriften und deren didaktische Reduktion als auch die Möglichkeit und Chance der Arbeit mit nicht-philosophischen Schriften thematisiert.

**Empfohlene Textgrundlage:** **Gaarder**, Jostein: Sofies Welt. Roman über die Geschichte der Philosophie, übers. v. Gabriele Haefs, München 2017/22. **Lipman**, Matthew: Harry Stottelmeiers Entdeckung, Sankt Augustin 2009/2. **Martens**, Ekkehard: Philosophieren mit Kindern. Eine Einführung in die Philosophie, Stuttgart 1999; **Nida-Rümelin**, Julian/**Spiegel**, Irina/**Tiedemann**, Markus (Hrsg.): Handbuch Philosophie und Ethik (Bd. I: Didaktik und Methodik), Paderborn 2015, S. 131-141; **Rousseau**, Jean-Jacques: Emile oder Über die Erziehung, hrsg. v. Martin Rang, Stuttgart 1963; **Simon-Schaefer**, Roland: Kleine Philosophie für Berenike, Stuttgart 1996. **Tiedemann**, Markus: Prinzessin Metaphysika. Eine fantastische Reise durch die Philosophie, Hildesheim 1999.

*Lena Mittag, M.Ed.*

**Lektüre von Ganzschriften im Unterricht**

4010065, Di 14-16 Uhr, 2-st, SR 2.39 Ernst-Lohmeyer-Platz 3

„Heute Kant, nächste Woche Schopenhauer und im nächsten Monat fangen wir ein ganz neues Thema an.“ Eine klassische Aussage im Unterrichtskontext, die den\*die Empfänger\*in der Nachricht schnellstmöglich und transparent über den Ablauf der kommenden Stunden informiert. Ferner handelt es sich auch um eine Aussage, die die Abhandlung von Positionen und Themen offenbart und deren Umsetzung in der schulischen und unterrichtlichen Realität zwar „normal“, nicht jedoch zweckmäßig für eine philosophische Problemreflexion ist. Um diese philosophische Problemreflexion auszubilden ist es unabdingbar, Themen nicht nur abzuarbeiten, sondern sie anhand konkreter Problemstellungen und komplexer Fragen zu betrachten. Eine Möglichkeit zur Planung und Strukturierung des Unterrichts im Sinne der philosophischen Problemreflexion bietet der Einsatz von Ganzschriften. Obwohl die Lektüre von Ganzschriften bzw. begleitende Lektüre zusammenhängender philosophischer Texte im neuen Rahmenplan für die Sekundarstufe II für das Fach Philosophie in Mecklenburg-Vorpommern lediglich für den Leistungskurs als verpflichtende Elemente genannt wird, ist die Umsetzung in Grundkursen oder der Sekundarstufe I nicht ausgeschlossen. Vielmehr kann der Einsatz von Ganzschriften, hier vor allem als Einsatz mehrerer ergänzender Texte des\*der Autor\*innen verstanden, der Motivation und der Reflexion verschiedener Methoden dienen. Im Zuge dieses Seminars werden sowohl didaktische Vorschläge zum Umgang mit Ganzschriften im Philosophieunterricht analysiert als auch vor dem Hintergrund aktueller Themen und der Themenangebote der Rahmenpläne Ganzschriften auf ihre schulische Tauglichkeit geprüft. Informationen zur Textgrundlage werden in der ersten Sitzung bekannt gegeben. Die Planung des Semesters wird ggf. an die geltenden Hygienebestimmungen angepasst, sodass in der ersten Sitzung zu besprechen sein wird, ob eine Umsetzung des Seminars als Blockseminar möglich und sinnvoll ist.

*Lena Mittag, M.Ed.*

**Philosophieunterricht in den Sekundarstufen** (Tandem-Seminar mit Jürgen Müller)  
4010067, Mi 16-18 Uhr, 2-st, SR 1.13 Ernst-Lohmeyer-Platz 3

Das im Schulgesetz des Landes Mecklenburg-Vorpommern verankerte Fach Philosophie bzw. Philosophieren mit Kindern ist Bestandteil beider Sekundarstufen. Dies bietet zum Teil die Möglichkeit, unterschiedliche und auf das Alter der Schüler\*innen angepasste Themenschwerpunkte zu setzen. Die didaktische Planung des Unterrichts für verschiedene Altersstufen bei gleichen Themenstellungen erfordert eine Reflexion der Methoden und Inhalte. Das Seminar widmet sich sowohl der Analyse verschiedener Schulbücher für den Philosophieunterricht hinsichtlich methodischer und didaktischer Schritte, als auch der Planung von eigenen Unterrichtskonzepten. Die Formulierung von Arbeitsaufträgen, die Möglichkeit und Notwendigkeit didaktischer Reduktion und die Planung einer Unterrichtseinheit, in die die einzelne Stunde eingebettet ist, sind im Zuge der Erarbeitung eigener Konzepte Thema des Seminars.

Das Seminar wird als **Tandemseminar** zum fachphilosophischen Seminar **Existenzialismus** (Mi 14-16 Uhr) angeboten und gemeinsam mit Jürgen Müller geleitet. Auf der Grundlage der Inhalte des Fachseminars sollen in diesem Seminar die philosophischen Positionen und Texte des Existenzialismus für den schulischen Kontext geprüft und didaktisch erprobt werden. Die unmittelbare Umsetzung der im Seminar entstehenden Unterrichtskonzepte im schulischen wie universitären Rahmen wird angestrebt.

Empfohlene Textgrundlage: **Breitenstein**, Peggy H./**Rohbeck**, Johannes (Hrsg.): Philosophie. Geschichte – Disziplinen – Kompetenzen, Stuttgart/Weimar 2011; **Esslinger-Hinz**, Ilona/**Giovannini**, Norbert/**Hatting**, Jutta: Der ausführliche Unterrichtsentwurf, Weinheim/Basel 2013. **Nida-Rümelin**, Julian/**Spiegel**, Irina/**Tiedemann**, Markus (Hrsg.): Handbuch Philosophie und Ethik (Bd. I: Didaktik und Methodik), Paderborn 2015; **Pfister**, Jonas/**Zimmermann**, Peter (Hrsg.): Neues Handbuch des Philosophie-Unterrichts, Bern 2016. **Roew**, Rolf/**Kriesel**, Peter (Hrsg.): Einführung in die Fachdidaktik des Ethikunterrichts, Bad Heilbrunn 2017.

*Stephan Pohl*

**4010071**

**Schulpraktische Übungen am Humboldt-Gymnasium Greifswald**

*Uwe Röser*

**4010073**

**Schulpraktische Übungen am Humboldt-Gymnasium Greifswald**

## Lehrveranstaltungen der Umweltethik

*Prof. Dr. Dr. Martin Gorke*

*Vorlesung zur Praktischen Philosophie (Angewandten Ethik):*

**Naturethik**

Do 8-10 Uhr, 2-st,

**Vorbesprechung:** 14.10.2021

Wenn man bedenkt, dass die philosophische Ethik auf eine Geschichte von mehr als 2500 Jahren zurückblicken kann, muss es verwundern, dass ihre „Tochter“, die Umweltethik, noch nicht einmal 50 Jahre alt ist. Erst seit die sogenannte ökologische Krise in den 1970er Jahren in das Bewusstsein einer breiten Öffentlichkeit trat, wandte sich die abendländische Ethik ausdrücklich und systematisch der Frage zu, ob es über die Verantwortung gegenüber unseren Mitmenschen hinaus auch moralische Verpflichtungen gegenüber anderen Naturwesen gibt. Während viele zeitgenössische Ethikerinnen und Ethiker diese Frage entweder verneinen oder eine Ausweitung der Moralgemeinschaft allenfalls bis zu den leidensfähigen Wirbeltieren für rechtfertigbar halten, sind in den letzten Jahrzehnten auch weitergehende Positionen vertreten worden. Biozentrische Ansätze räumen allen Lebewesen einen Eigenwert ein, holistische Ansätze darüber hinaus überorganismischen Ganzheiten wie Arten und Ökosystemen sowie der unbelebten Natur. In der Vorlesung „Naturethik“ sollen schwerpunktmäßig diese nicht-anthropozentrischen Positionen vorgestellt werden. Nach einer Einführung in die Grundlagen der Umweltethik sowie deren naturphilosophische und erkenntnistheoretische Voraussetzungen wird dabei neben den Begründungen für die erweiterten Positionen vor allem deren Konsequenzen breiter Raum gegeben. Was bedeutet es konkret für den Umgang mit Tieren, Pflanzen, Arten und Ökosystemen, wenn diese nicht nur „für uns Menschen da sind“, sondern auch um ihrer selbst willen Rücksichtnahme verdienen?

*Prof. Dr. Dr. Martin Gorke*

*Vorlesung zur Praktischen Philosophie (Angewandten Ethik):*

**Theorie und Geschichte der Ökologie**

Do 16-18 Uhr, 2-st

**Vorbesprechung:** 14.10.2021

Kaum eine andere Wissenschaft ist so sehr mit politischen, weltanschaulichen, ja moralischen Beiklängen behaftet wie die Ökologie. Folgt man dem Ökologen Haber, so handelt es sich bei 80 Prozent dessen, was heute unter Ökologie gehandelt wird, um reinen „Ökologismus“. Für den Naturschutz ist dies äußerst problematisch. Es besteht die Gefahr, dass Bewertungen, die schlicht auf Interessen beruhen, unter dem Mantel der Ökologie Anspruch auf wissenschaftliche Objektivität reklamieren und sich so der Pflicht einer ethischen Rechtfertigung entziehen. Ziel des Seminars ist es, einer solchen Ideologisierung der Ökologie den Wind aus den Segeln zu nehmen, indem Theorien und Begriffe, die in der ökologischen Debatte eine besondere Rolle spielen, im Hinblick auf ihren wissenschaftlichen Gehalt und ihren geschichtlichen Horizont analysiert und kritisiert werden. Was besagt der Begriff des ökologischen Gleichgewichts? Ist die Klimax-Theorie eine wissenschaftliche Theorie? „Gibt“ es Ökosysteme oder sind sie reine Gedankenkonstrukte? Ist es sinnvoll, von gesunden oder kranken Ökosystemen zu sprechen? Woran erkennt man einen intakten Naturhaushalt? Sorgt Artenvielfalt generell für ökologische Stabilität? Auf diese und andere Fragen sollen in der Vorlesung Antworten gegeben und deren Konsequenzen für die Umweltethik und den Naturschutz ausgelotet werden.

*Prof. Dr. Dr. Martin Gorke*

*Proseminar zur Praktischen Philosophie (Angewandten Ethik):*

**Biodiversität aus ethischer Perspektive**

Mi 10-12 Uhr, 2-st,

**Vorbesprechung:** 13.10.2021

Der Schwund der biologischen Vielfalt ist eine der beunruhigendsten Folgen des menschlichen Umgangs mit der Natur. Halten die derzeitigen Trends an, wird vermutlich ein Drittel bis die Hälfte aller Arten des Planeten bis zum Ende dieses Jahrhunderts ausgestorben sein. Ein Rückgang dieses Ausmaßes ist beispiellos in der Menschheitsgeschichte. Der „lautlose Tod“ (Paul & Anne Ehrlich) ist nicht nur eine Herausforderung für die Ökologie, für Politik, Ökonomie und Naturschutzpraxis, sondern auch für die Ethik. Nach wie vor ist unter Ethikerinnen und Ethikern umstritten, warum die Auslöschung einer Art überhaupt ein moralisches Übel darstellt. Das Seminar will dieser Frage auf den Grund gehen. Nach einer kurzen Einführung in den Begriff der Biodiversität sowie seine Geschichte und politische Karriere werden die verschiedenen Begründungen für den Schutz biologischer Vielfalt vorgestellt und auf ihre Überzeugungskraft und Reichweite hin überprüft. Ferner wird untersucht werden, welche Konsequenzen sich aus diesen unterschiedlichen Begründungen für den menschlichen Umgang mit der Natur ergeben. Ziel des Seminars ist es, eine Argumentationsgrundlage zu schaffen, mit deren Hilfe sich nicht nur die eigenen moralischen Intuitionen besser verstehen lassen, sondern die zentralen Anliegen des Naturschutzes auch anderen Menschen näher gebracht werden können.

*Prof. Dr. Dr. Martin Gorke*

*Hauptseminar zur Praktischen Philosophie (Angewandten Ethik):*

**Zielkonflikte im Naturschutz**

Di 10-12 Uhr, 2-st,

**Vorbesprechung:** 12.10.2021

Fragt man 20 Naturschützer nach den wichtigsten Zielen des Naturschutzes, so bekommt man nach den Worten des verstorbenen Naturschutzexperten Wolfgang Erz 30 verschiedene Antworten (Warum mehr als 20? Seine Antwort: die Hälfte aller Naturschützer ist ohnehin schizophren). Es liegt auf der Hand, dass die Vielfalt der sich zum Teil widersprechenden Ansichten und Forderungen der gesellschaftlichen Umsetzung des Naturschutzgedankens nicht gerade förderlich ist. Im Seminar soll den Ursachen der verbreiteten Uneinigkeit auf den Grund gegangen werden. Hierzu werden Fallbeispiele vorgestellt, in denen grundlegende Anliegen des Naturschutzes wie z.B. Artenschutz, Biotopschutz, Prozessschutz, Klimaschutz und Tierschutz in Konflikt miteinander stehen und sich darüber hinaus gegenüber speziellen menschlichen Interessen behaupten müssen. Die Analyse wird zweierlei zeigen: Zum einen, dass für viele Naturschutzkonflikte weniger mangelndes Fachwissen als nicht geklärte ethische Grundprämissen verantwortlich sind. Diese gilt es zu diskutieren und – wenn möglich – in eine Rangordnung zu bringen. Zum anderen, dass die Möglichkeiten der Ethik, konkrete Konflikte mit Hilfe allgemeiner Prinzipien aufzulösen, begrenzt sind. Ethik kann zwar wie ein Kompass die Richtung weisen, doch auf welchem Wege man am besten dorthin gelangt, darüber wird es im Naturschutz auch zukünftig Streit geben. Eine der wichtigsten Funktionen der Umweltethik ist es, dafür zu sorgen, dass dieser Streit transparent und konstruktiv ausgefochten wird.

*Felix Suckstorff*

*Proseminar zur Praktischen Philosophie (Angewandten Ethik):*

**Nature Ethics**

Do 8-10 Uhr, 2-st,

This course offers a systematic introduction to the philosophical issues underlying environmental controversies. Students will learn about the main positions in environmental ethics and will be introduced to distinct environmental philosophical concepts that are dealing, among other things, with animal ethics or climate ethics. This course is an equal alternative to Professor Gorke's German-language lecture, „Naturethik“. However, this course format will be primarily a seminar.

*Maria Buschmann M.Sc.*

*Proseminar zur Praktischen Philosophie (Angewandten Ethik):*

**Zielkonflikte in der Nachhaltigkeit**

Mo 12-14 Uhr, 2-st, digital

Vorbesprechung: 11.10.2021, 12-14 Uhr (c.t.), digital oder Präsenz (t.b.a)

Nachhaltigkeit – dieser Begriff ist heutzutage in aller Munde. Doch was bedeutet Nachhaltigkeit? Je nachdem, wer den Begriff verwendet und wie er ausgelegt wird, sagt er alles und nichts. Daher wollen wir in diesem Seminar zunächst den Begriff der Nachhaltigkeit und der Nachhaltigen Entwicklung näher betrachten. Wer will was damit ausdrücken? Welches Bild soll durch die Verwendung des Begriffs geschaffen werden?

Wie auch beim Naturschutz geht Nachhaltige Entwicklung nicht ohne Zielkonflikte. Ökologie, Ökonomie und Soziales sollen in Einklang gebracht werden, wobei häufig die Ziele einer Dimension zu Lasten einer anderen gehen. Wir wollen in diesem Seminar Zielkonflikte aus verschiedenen Bereichen betrachten, u.a. Klima & Energie, Ernährung & Tier-/Pflanzenethik, Digitalisierung & Konsum, Wachstum & Gutes Leben. Es geht zudem um Fragen der Gerechtigkeit, zwischen den heute lebenden Menschen aber auch zwischen heutigen und zukünftigen Generationen, und es geht um die Frage, wie wir ein „gutes“ Leben haben können ohne die planetaren Grenzen zu überschreiten.

Mithilfe der Umweltethik wollen wir uns diesen Zielkonflikten nähern; Maßnahmen, Ziele und Prioritäten abwägen; Begründungen für den Schutz einzelner „Güter“ erarbeiten und Handlungsempfehlungen bzw. Entscheidungshilfen für die Praxis ableiten.

*Maria Buschmann M.Sc.*

*Proseminar zur Praktischen Philosophie (Angewandten Ethik):*

**Biodiversität im Zeitalter der Digitalisierung**

Do 12-14 Uhr, 2-st, digital

Vorbesprechung: 14.10.2021, 12-14 Uhr (c.t.), digital oder Präsenz (t.b.a)

Gegenwärtig findet das größte Massensterben von Arten statt, seit dem Asteroideneinschlag, der das Aussterben der Dinosaurier zur Folge hatte. Gleichzeitig findet Artensterben auch in den Köpfen der Menschen statt – immer weniger Menschen besitzen Artenkenntnis – GrundschülerInnen erkennen einer Studie zufolge eher ein Pokémon als eine heimische Tierart. Und was man nicht kennt, dessen Verlust kann man nicht betrauern oder andersherum: Man schützt nur, was man kennt und liebt.

Die zunehmende Digitalisierung unserer Gesellschaft hat allerdings nicht nur zur Naturentfremdung beigetragen, sie könnte auch ein wesentliches Hilfsmittel bieten, um sich der Natur wieder anzunähern. Könnten z.B. Computerspiele, Virtual Reality oder Dokumentationen im Fernsehen dazu beitragen, Biodiversität wieder mehr wertzuschätzen? Oder braucht man das Original gar nicht mehr, wenn man alles digital erleben kann, ohne vom Sofa aufzustehen? Zumal sich seltene Arten viel besser durch die Linse eines professionellen Tierfilmers beobachten lassen als vom Laien draußen in der Natur. Wenn wir zu dem Schluss kommen, dass Biodiversität in echt erfahren werden muss, um sich für ihren Schutz einzusetzen, beschwört dies nicht den nächsten Zielkonflikt herauf? Denn der Tourismus ist nicht nur Advokat für Biodiversitätsschutz, sondern auch in erheblichem Maße für die Zerstörung von Lebensräumen verantwortlich.

Diese und weiteren Fragen im Spannungsfeld von Digitalisierung, Naturentfremdung und Biodiversitätsschutz wollen wir im Seminar diskutieren und herausfinden, welche Handlungsempfehlungen bzw. Entscheidungshilfen die Umweltethik bieten kann.

## Stundenplan Institut für Philosophie WS 2021/22

Uhrzeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8:00-9:00	Werner VL	Robitzsch VL	Werner PS Robitzsch PS	Werner PS Gorke VL Suckstorff PS	Frenzel PS
9:00-10:00	Werner VL	Robitzsch VL	Werner PS Robitzsch PS	Werner PS Gorke VL Suckstorff PS	Frenzel PS
10:00-11:00		Robitzsch PS Gorke HS Mittag FD Schlitte HS	Tamminga HS Gorke PS Robitzsch PS Schlitte VL	Frenzel PS	Blomet PS
11:00-12:00		Robitzsch PS Gorke HS Mittag FD Schlitte HS	Tamminga HS Gorke PS Robitzsch PS Schlitte VL	Frenzel PS	Blomet PS
12:00-13:00	Lampert HS Buschmann PS	Tamminga VL Schollmeyer HS	Lampert VL	Dingeldey HS Tamminga OS Buschmann PS	
13:00-14:00	Lamert HS Buschmann PS	Tamminga VL Schollmeyer HS	Lampert VL	Dingeldey HS Tamminga OS Buschmann PS	
14:00-15:00	Schlitte PS	Caruso PS Mittag FD Suhm HS	Müller PS (Tandem) Robitzsch PS Caruso PS	Robitzsch PS	Müller BS
15:00-16:00	Schlitte PS	Caruso PS Mittag FD Suhm HS	Müller PS (Tandem) Robitzsch PS Caruso PS	Robitzsch PS	Müller BS
16:00-17:00		Tamminga PS Schlitte OS	Blomet PS Mittag FD	Robitzsch PS Gorke VL	
17:00-18:00		Tamminga PS Schlitte OS	Blomet PS Mittag FD	Robitzsch PS Gorke VL	
18:00-19:00			Werner OS		
19:00-20:00			Werner OS		